

## ప్రీతి క.

గోవర్ధనోద్ధరణము, సుధాసంభవము, నను చిఱుకబ్బములు నేనింతకు మున్ను కల్యాణీసుధామాసప్రికాధిపతులు కోరఁగా రచించి యిచ్చితిని. అని యొక్కొకటి సుమారేబది పద్యములు గలవి. అదే విధముగా వ్రాయఁ దలంచి ప్రారంభించిన భీష్మ-ఏకాదశికథ గూ పరిమితిలో నిముడక పొడిగిపొడిగి, తుదకు వేయి కంటే హెచ్చు పద్యములు గల యీ గ్రంథముగాఁ దేలినది. కథాసాయకుని మరణముతోడి సమాప్తికి సమ్మతి లేక, ప్రభాసశాపవిమోచనముతో ముగించి దీనిని మంగళాంతము చేసితిని. అందుకొఱకు కావలసిన క్రొత్త కథను గొంత కల్పించుటయే కాక, ప్రబంధకవులకుఁ గల స్వాతంత్ర్యమును నిరంకుశముగా వహించి, సుప్రసిద్ధభారతకథ నచ్చుటచ్చుట మార్పుటకును నేను వెనుదీయ లేదు.

యోగసిద్ధికిఁ బ్రయత్నంబు యైన యాశీనరపతి కూతురు జితవతి నిమిత్తము వసువులగు ప్రభాసాదులు వసిష్ఠుని నందినీధేనువును దొంగిలించి, వసిష్ఠశాపము పాలయిరనుట భారతమందలి కథయే. జితవతియోగసిద్ధులకుఁ జెలిమి యెట్లు కలిగినదో, నందినిదొంగిలించ వలసిన యవసరమేల పొడమినదో, యాదొంగ తనమెట్లు జరిగినదో, యన్న విషయములు కల్పితములు. జితవతి గతజన్మమున గుర్వనీ యగుటయు, నుపరంభతోఁ గలహించుటయు, శాపములు గాంచుటయు, నను విషయములు మాత్రమే కాక యాపాత్రలును గల్పితములే. అట్లుగనుట, స్థూలకర్ణుని వివాహమును గూర్చిన కథతోఁ బాటు, వాఁడు మేనక కొడుకనుట యును గల్పితమని వేఱ చెప్ప నక్కఱ లేదు గదా!

స్థూలకర్ణుడను గుహ్యకుఁడు (యక్షుఁడు) శిఖండియై పుట్టె నని యొక చోటను, భీష్ముని మీఁది పగ సాధించుటకై యంబ శిఖండిగా జన్మించె నని యొక చోటను, భారతము తెలుపుచున్నది. స్థూలకర్ణుడు వసిష్ఠుని గోసంరక్షకుఁ డుగా నుండి ప్రభాసునివలన మీసమును బోఁగొట్టుకొని పగ నీఁగుటకు సాంబ శివుని గూర్చి తపస్సు చేసి యంబగా మొదటఁ బుట్టుటయు, వాని యంతశమే రెండవ సారి శిఖండి యగుటయు, నుబరకేశుని వెండ్రుకల వరము గోరుటవలన శిఖి (శిఖండి) పింఛమువంటి కురులతో నతఁడు పుట్టుటచే నట్టి పేరొందుటయుఁ, గల్పితములు. “మగవేసము గల యాఁడుదానవే నీ,” వని స్థూలకర్ణుని గూర్చి ప్రభావసంపన్నుడైన ప్రభాసుడెన్న వాక్యమమోఘమై ఫలించినది. ప్రభాసుఁడు మానవజన్మమొందనప్పడు నరుడు నరుడై యతనిని సంహరించుటకుఁ బ్రతిజ్ఞ చేయఁబడుటయుఁ గల్పితమే.

కథకు బ్రహ్మనుడు నాయకుడు; స్థూలకర్ణుడు ప్రతి నాయకుడు. ప్రతి నాయకుని ప్రథమావతారమైన యంబను విపరీతకాముకురాలినిగా మాత్రమే కాక సరహత్యకును సంశయింపని పరమదుష్టత్వరాలినిగా జేసి; యామెచేత భీష్ముని బ్రహ్మచర్యదీక్షకు విషమపరీక్ష కల్పించుట భారతమున లేని విషయము. అంబికాంబాలికలను భీష్ముడు బలిమిని గొనితెచ్చి, తమ్మునికి వివాహము చేసినన్న భారతకథ సందర్భానుసారముగా మార్పు చెంది, యా బాలికలు విచిత్రవిధ్యుని స్వయంవరమున వరించినట్లందు వర్ణితమైనది. అంబను సాశ్వతుడు స్వయంవరమపుడే నిరాకరించె ననుటయు మార్పు.

మహాభీష్ముడు శంతనుడై జన్మింపఁగా గంగ యతనితోఁ గాఁపురము చేయుటయు, వసువులమె గర్భమునఁ బుట్టుయు, బ్రహ్మశాపమును బట్టి మాత్రమే యని భారతమున నున్నది. పరమపవిత్రురాలైన గంగాదేవికి వ్యభిచారదోషమును బాపి యామెను నిష్కళంకనుగాఁ జేయుటకయి పరమేశ్వరునికి దత్తునివలన కలిగిన శాపమును గూర్చిన కథ కల్పితమైనది. అట్లే, పరాశరమహామునివలన వ్యాసమహర్షిని గన్న సత్యవతీదేవి శంతనుని యోష యగుట దోషముగాదనుటకై యామె పార్వతి యనియు, పరాశరుడు పరమేశ్వరాంశభవుడనియు, చెలుపు కథ కల్పితమైనది. అట్లే, కుంతీమాద్రులు దేవేంద్రాదుల వలన సంతానము పడయుటకుఁ గళ్యపుని చెల్లెండ్రను గూర్చిన గాథ కల్పితమైనది.

ఇవి గాక, యాచిత్యమును బాటించియు, రసమును బోషించియు, నేను గల్పించిన చిల్లర మార్పులు మఱి కొన్ని కలవు.

తనకుఁ గలిగిన శాపమును గూర్చి శంతనునితో గంగ చెప్పటకు మాఱు, వసువులలో జ్యేష్ఠుడగు ధరుడు చెప్పను. శాపము పొందిన గంగను బ్రారించి వసువులమె గర్భమునఁ బుట్టుట గాక, బ్రహ్మశాపమున వారట్లు పుట్టుదురు.

యమునాతీరంబున వేటలాడుచుం గ్రుమ్మరునప్పుడు గాక, పుత్రుని కొఱకు తగిన వధువును వెదకుటకుఁ బోయినప్పుడు శంతనుడు సత్యవతిని జూచి, మోహవశుడగును. ఆ కథ యంతయుఁ జమత్కారముగాఁ జెప్పటకు విదూషకుడైన వికటశర్మ యొకఁడు కథలోనికిఁ గ్రొత్తగా వచ్చినాఁడు.

ఏకపుత్రుడు, ననపత్యుడు, నొక్క యాపు గావున మరల వివాహము చేసికొందు నని దేవవ్రతునితో శంతనుడనుటకు మాఱు, సంతానార్థము మరల వివాహము చేసికొమ్మని దేవవ్రతుడే తండ్రితోఁ జెప్పను.

అంబికాంబాలికలు విచిత్రవిధ్యుని స్వయంవరమున వరింపఁగా, వివాహములు హస్తీపురమునఁ గాక కాశీలో జరిగినవి. విడిది యంట సొంటరిగా నున్న భీష్ముని కడకంబ నడిరేయిని నిగూఢముగా నేగి, యతని బ్రహ్మచర్య దీక్షను

భంగపఱచుటకనేకభంగులఁ బ్రయత్నించి, విఫలమనోరథ యగుటయే కాక, యతని వలనఁ దిరస్కారము గన్నది; కలహాశమని సలహాను విని, 'సగ తీర్చుకొనుటకుఁ బూనుకొన్నది; మాతామహుఁడగు హోత్రవాహనునిసాహాయ్యమునఁ బరశురాముని పరిచర్య చేసి, దయ సంపాదించి, యతనిని భీష్ముని మీఁదికిఁ బురికొలిపినది. ఇది యంతయు భారతకథ కంటె వేఱువిధముగా నుండును.

భీష్ముఁడు స్వచ్ఛందమరణంబు వరంబుగాఁ గన్న వాఁడు. ఆ వరమతని కొసఁగినవాఁడు, తనకు రెండవ పెండ్లి చేసిన కొడుకుపై దయ వహించిన శంతనుఁడు గాక, సమ్మోహనాస్త్రమును మరలించి తనకు మరణము తప్పించిన శిష్యుని యెడలఁ గృతజ్ఞుఁడైన పరశురాముఁడు.

కన్యగా నున్న కాలమునఁ దాను కర్ణుని గన్న కథ కుంతి స్వయముగా మగనితోఁ జెప్పకొన వలసిన యవసరము లేకుండ, నామెకు మంత్రోపదేశము చేసి యట్టి శక్తి కలిగించిన దుర్వసుఁడు తద్వృత్తాంతము పాండురాజున కఱిగించును. క్షేత్రజులను గాంచుమని పాండునకుఁ జెలిపిన వాఁడును దుర్వసుఁడే.

అంగారపర్ణుఁడన్న గంధర్వుఁడట్లుమనిచేత నిర్జితుఁడై, సఖ్యము చేసికొని, తన పేరు మార్చుకొని చిత్రరఘుఁడయ్యెను. ఘోషయాత్రయందు దుర్యోధనాదులను జయించి వారిని బండ్లకృతులను జేసిన గంధర్వాధిపతి చిత్రసేనుఁడు. చిత్రసేనుఁడర్జునసఖుఁడని భారతమున నున్నను, జిత్రరఘుఁడే యతఁడనుటకాధారము లేదు. ఘోషయాత్రాగంధర్వుఁడును జిత్రరఘుఁడే యగుట మార్పు.

ద్యూతానంతరము ధృతరాష్ట్రుఁడనుజనహితుండైన యుధిష్ఠిరు రావించి, "నీ సర్వసంపదలు రాజ్యంబును నొప్పుం గొనిపోయి యెప్పటి యట్ల యింద్ర ప్రస్థంబున సుఖంబుండు," మని పంపివేసెను. పిమ్మట దుర్యోధనుని బలాత్కారమున ధృతరాష్ట్రుఁడు పునర్ద్యూతమునకు ధర్మనందనుని రప్పింపఁగా, బిత్తుని యోగమతిక్రమింపఁ గాదని యతఁడు తిరిగి వచ్చి, జూదమాడి యోడి, భార్యానుజాలతో నరణ్యాజ్ఞాతవాసములు చేయ వలసి వచ్చినది. ఈ భారతకథ మార్పు చెంది, వెంటనే పునర్ద్యూతము జరుగుటకుఁ దగిన హేతువు కల్పితమైనది.

స్వపక్షమునకు నష్టకరముగా నిజవరోపాయము భీష్ముఁడే ధర్మజారులకుఁ జెప్పినట్లు భారతమున నున్నది. దేవేంద్రుని పంపున నారదుఁడు వచ్చి తెలిపినాడన్నది మార్పు. ఆ మూలమున శిఖండి జన్మాదివృత్తాంతము వర్ణించుటకును వీలిచ్చినది.

పట్టాభిషేకానంతరము ధృతరాష్ట్రునకును బాండురాజునకును జరిగిన వివాహములు తత్సూర్యమే జరిగినట్టిందు మార్పు చెందినవి. కుంతి పాండురాజునకు స్వయంవరలబ్ధయైన భార్య; మాద్రి యట్టిది కాదు. ఇందుఁ దద్విరుద్ధముగా నున్నది. ఈ రెండును బుద్ధిపూర్వకముగాఁ జేసిన మార్పులు గావు; కేవల ప్రమాదజనితములు; ముద్రణము పూర్తయైన వెనుకఁ జూచుకొన్నవి.

ప్రమాదజనితములు మాత్రమే కాక యజ్ఞానమూలకములగు దోషములును బలు విధములయినవి యీ గ్రంథమందుండ వచ్చును. బెస్టలను గూర్చిన “గుడికేలు పైకెత్తి యెడమకేలను దొడక బిగి గల్గఁ బురిత్రాళ్లు పేను వారు,” అన్న వర్ణనము వాస్తవమునకు వ్యతిరేకమని తరువాతఁ జెలిసికొంటిని. ఆ పల్లెవాండ్రిందఁబడున వామహస్తలన్న వితండావాదమునకు దిగక నా యజ్ఞానము నొప్పుకొని, “ఎడమకేల్ పైకెత్తి కుడికేలఁ గుడితోడక బిగి గల్గఁ బురిత్రాళ్లు పేను వారు,” అని మార్పుకొని వలసినదని సహృదయులను వేడుకొనుచున్నాఁడు. చిత్తునుండి యెత్తి సాపు వ్రాయునప్పుడు, IV. ౬౦ లో ‘చెల్విన’, అనుటకు ‘చెల్వఁగ’ అనియు, IV. ౧౪ లో ‘మహోల్లాసంబు’ అనుటకు ‘మనోల్లాసంబు’ అనియు, VI. ౧౫ లో ‘నైన్యముల్’ అనుటకు ‘నేనలోఁ’ అనియు మాఱి, యచ్చునఁ జొచ్చునవి. మొదటిదియుఁ జివరిదియు యతిదోషములు; నడుమది మతి మాలిన దుస్సంధిదోషము. తప్పొప్పులపట్టిక వేసినను జరుపు వారుండరని యవి నిరాలో దిద్దుకొన్నాఁడను. గురువుగారు తప్పులు చేసి దిద్దుకొనుటకధికారమున్నది. ఇప్పటికిని నన్ను సెట్టిమాస్తరనియే యందురు! ఎన్ని కలవో, యిట్టివింకను? ఎట్టి దోషములున్నను మన్నించు భారము రసగ్రహణతత్పరులగు చదువరులది.

కథావస్తువు ప్రభాసశాపవిమోచనమగుటం జేసి, భీష్ముని జననము నుండి మరణము వఱకును గల కథ, — యనఁగా, ఆదిపర్వము మొదలుకొని యానుశాసనికపర్వము తుది వఱకును గల భారతకథ, — ముఖ్యాంశ మొక్కటియుఁ గొఱత వడకుండ సంగ్రహముగా దీనియందు గర్భితమై యున్నది. పాకశాస్త్ర పరిభాషతోఁ జెప్పిన పక్షమున, భారతకథ పూరణముగాఁ గల బూరె యిది: స్నేహసమ్మి శ్రితము చేసి యాస్వాదింప రసజ్ఞులను బ్రార్థింతును.

విశాఖపట్టణము,

8-6-1985

సెట్టిలక్ష్మీనరసింహము.



శ్రీ

# ప్ర భా స శా ప వి మో చ న ము.



అ వ తా రి ి.

శ్రీ శ్రుత్యంగనలత్యపూర్వవచనశ్రేణి నిజప్రాభవం  
బ్రహ్మాంతంబును సన్నతింప ముదితుండో దేవుడుర్విక సమ  
స్త్రశ్రేయంబులొసంగుచు మనుచుత సాహిత్యసమాట్టు శ్రీ  
శ్రీ శ్రీవిక్రమదేవవర్మనృపతిశ్రేష్ఠం గృపాదృప్తి మై ॥ ౧

ఉ॥ శ్రీక్రియ రాధికారమణి చిత్తసరోరుహమాలయంబుగా  
నాక్రమణంబు చేయ ముదమందెడి గోపవధూప్రియండు, న  
ర్మక్రియ, యోముతజయపురప్రభుడై నుతిగాంచుచున్న శ్రీ  
విక్రమదేవవర్మపృథివీవిభుని శుభముల్ ఘటించుచున్ ॥ ౨

మ॥ కరుణానవ్యమరందబంధురముగాఁగం బొల్చి, భక్తాళిము  
త్కరమా శ్రీహరిచిత్తమట్టిదియె పద్మంబొటచే బద్మమం  
దిరయ్యా నిందిర నంద రాని సిరులన్ నిండారఁగా నిచ్చి, యు  
ర్వర శ్రీవిక్రమదేవవర్మనృపతి రక్షించు నశ్రాంతమున్ ॥ ౩

మ॥ హరుడై శ్వర్యములిచ్చుతన్, నలువ దీర్ఘాయుస్సు గల్గించుతన్,  
స్థిర శ్రీవిక్రమదేవవర్మవరధాత్రీజానికి; దేవి శాం  
కరి తద్దేవికొసంగుఁ గాతఁ జిరమాంగశ్యంబు; వాద్దేవి దాఁ  
జిరకాలంబు నటించుఁ గావుతను దజ్జిహ్వగ్రరంగస్థలిన్ ॥ ౪

ఉ॥ ఇందఱకంటె ముందుగ గణేశుడు మామకవందనంబులం  
బొంది, రసజ్ఞుడైన జయపూర్విభుని దనియింప నేను జే  
యం దొరఁకొన్న కార్యమునకడ్డులు గల్గకయుండునట్లు నా  
యందుఁ గటాక్షము నిలిపి, యా నృపుఁ బ్రోచుత నెల్లరీతులన్ ॥

వ॥ అని యిన్విధంబున నవ్వసుంధరాధినాథునకు సమస్తశుభంబులం  
గలిగింప నిష్పదైవంబులం బ్రార్థించి, భరతఖండంబున వింధ్యకు  
దక్షిణంబున నిమగ్ధవిషయంబని ప్రసిద్ధి గన్న దేశంబునం గల శ్రీ  
జయపురంబును బరిపాలించుచున్న యన్నరపాలచంద్రముని వంశ  
చరిత్ర మత్కృతశ్రీరామచంద్రదేవపట్టాభిషేకనాటకావతారిక  
యందున్న దానితోఁ గలిపి తెలిపెద॥

౬

సీ॥ వేకువ నెవఁడుదృవిలుఁ బద్మినీకాంత  
పూర్వపుణ్యము నిండఁ బొడుపుఁగొండ,  
నగపడకుండ మధ్యాహ్న వేళ ధరించు  
నెవఁడు ఛాయాభామ హృదయసీమ,  
సాయంతనపు సంజ సంధ్యామహాదేవిఁ  
గూడుచు నెవ్వఁడు క్రీడలాడు,  
మునిముచ్చగుచు నెవ్వఁడొసరించె గౌతము  
రమణితో సయ్యాట రాత్రిపూటఁ,  
దలఁచుకొన్నంత నెవఁడు ప్రత్యక్షమగుచుఁ  
గుంతిక న్నెఱిగింబట్టె కొల్లఁబెట్టె,  
ధరణిజనులకెల్ల సతండు దర్శనీయుఁ  
డై వియద్విధిని వెలుంగు వేవెలుంగు ॥

౭

క॥ ఆ సూర్యుని వంశంబున  
భాసిల్లిర నేకనృపులు భారతభూమిఁ :  
వాసిని గనిరందున్ జ,  
మూసామ్రాజ్యమ్ము గన్న భూతలనేతల్ ॥

౮

సీ॥ జమ్మానృపాలవంశమ్మున ముఖ్యుడై  
కనకసేనవిభుండు ఘనతకెక్కెఁ;  
బొడమె నాతని వెన్న ముప్పదిరెండు త  
రమ్ములకున్ కంభిరాజదేవు ;

అతని రెండవ సుతుండగు వినాయక దేవు  
కలలోన శ్రీకాళికావిభుండు  
ప్రత్యక్షమై, “ కుమారా, దక్షిణమున నం  
దాపురి గలదు; తన్నగరమునకు

నరుగు, ” మన్న నతండు వింధ్యాద్రి దాటి  
వచ్చి, యాపురిం జొచ్చి, తద్వల్లభుండు  
మెచ్చి నిజపుత్రితో రాజ్యమిచ్చినన్, వి  
నాయకుండు సందాపురనాథుడయ్యె ॥

ఉ॥ వాసవవైభవంబునను వాసిగ ముప్పదిరెండు మెట్ల సిం  
హాసనమెక్కి, యా పురమునందు వినాయక దేవు రాజ్యముం  
జేసెను; నుత్కలేశుడగు శ్రీపురుషోత్తమదేవు గెల్చి, దు  
ర్గాసతివిగ్రహంబతడు గైకొని తెచ్చెను తాకురాణిగాన్ ॥ ౧౦

తే॥ గీ॥ వరుసగ శ్రీగాకుళము, రాయవరము, భాస్క  
లియును, బర్లాకిమిడి, యెల్లలమున నడిమి  
దేశమేలె వినాయకదేవు, తనదు  
వంశమున దేవుపదమెల్ల వారుఁ బడయ ॥ ౧౧

చ॥ గొడుగును బట్టి బంధుజనకోటిని జేరిన వారలిర్వరె  
ప్పుడుఁ దనుఁ గొల్వ, వారలకు భూపతియన్నిరుదంబుతోఁ బ్రియం  
పడి గొలుగొండ యొక్కనికి, మాడుగులొక్కని, కిచ్చె దానమున్  
నడ గల కల్పవృక్షము, వినాయకదేవుఁడు, శాశ్వతంబుగన్ ॥ ౧౨

తే॥ గీ॥ ఆ సరణి శిలావంశకన్యను వివాహ  
మగుచు, బదునేనవ శతాబ్దమందు నాథుఁ  
డయ్యె సందాపురికి వినాయకన్యపుండు :  
మూలపురుషుఁడతఁడు జయపురస్థపులకు ॥ ౧౩

తే॥ గీ॥ విజయచంద్రుండు, భైరవవిభుండు, విశ్వ  
నాథదేవుండు, బలరామనాయకుండు,

మఱి యశోవంతదేవుఁ, గ్రమంబుగాఁగ  
క్షోణి నేలిరి, యొక్కొక్కసుతునె కనుచు ॥

౧౪

తే॥ గీ॥ ఆ యశోవంతుని కుమారుఁడైన వీర  
విక్రముఁడు వైరివినుతపరాక్రముండు :  
తనకు నందాపురము రాజధానిగ నతఁ  
డిష్టపడఁడయ్యె వంశాభివృద్ధిఁ గోరి ॥

౧౫

సీ॥ నిజనృపాలకవతంసజయంబువలన న  
స్వర్ణమై నెగడె నేనగరి పేరు,  
చెలంగు నే పురికిఁ బశ్చిమదిశ సాగర  
సమము జగన్నాథసాగరంబు,  
ఏ వీటికోట కశ్చిదుట శ్రీరామచం  
ద్రస్వామి పూజలు నడుచుచుండు,  
తాకురాణి యనంగ తవణిల్లు నెచటి దు  
ర్గమున భర్గునిరాణి కనకదుర్గ,  
అట్టి జయపురమ్మునకు రాజ్యమ్ముచూర్చి,  
పొట్టుచూరుభోగాపురమ్ముల వఱకును  
దనదు రాజ్యంబు వ్యాపిప ధరణి నేతె  
వీరవిక్రమదేవు, నద్విధుల తావు ॥

౧౬

మ॥ అనిలోనన్ మును వీరవిక్రముండు గాహాశక్తిచే గోలకొం  
డనవాబుం దనియించి, కేతనము, ఖడ్గంబున్, మహారాజులొం  
ఁగనసంధాయకతామ్రశాసనమునున్ సాధించి తాఁడైకొనెం,  
దనకీర్తిప్రతాపం దిశావితతికిన్ భావశ్యముం గూర్పంగన్ ॥

౧౭

క॥ ఆ వీరవిక్రముని సుతుఁ  
డై వెలసెను గృష్ణదేవుఁ; డతని తనూజుం  
డౌ విశ్వంభరదేవు శ్రీ  
తావనినాథులకు వేల్పుటానై వెలసెన్ ॥

౧౮

సీ॥ కురుపాము సన్యాసిదొరకు నొసంగెను  
వైరిశత్రుండన్న పేరితోడ ;  
మేరంగి నొసంగె గూర్మిని శత్రుశత్రుండ  
న్న బిరుదుతో జగన్నాథదొరకు ;  
ఒగి దక్షిణకవాటయువరాజుఁ జేసి, త

మృన్నదొరకొసంగెం బాచిపెంట ;  
ఆండ్ర ప్రతాపరాయఁడటన్న బిరుదంబు  
తోడను గారయదొరకొసంగె ;

నొసంగె వేఱొక్క దొరకు సాలూరిని బొలి  
యానొసించుమన్నిరుదుతో ; నటుపయి, నొక  
కోడు విల్కొనికొసంగె బొల్కొండఁ గృప న  
రేంద్రరావని విశ్వంభ రేశ్వరుండు ॥

౧౯

వ॥ మఱియుఁ బెద్దపదము, రామభద్రపురము, మక్కువ, చెముడు,  
పాలెము, బిరుగోట, పోరాము, రంగవలస, కోడూరు, శంబర,  
బొండపల్లి, కలహండి, బింద్రనొవొగొడా, ఖడియూల, యను  
జమీల నేర్పఱిచి విశ్వంభరదేవు తన యాశ్రితుల కొసంగి, వారి  
వలసం గప్పంబులం గొనుచు, సేనలతో వారు తన్ను సేవింపఁ,  
బ్రమథంబునఁ బ్రమథగణపరివేష్టితండగు పరమేశ్వరుండనఁ  
బరిఢవిల్లుచుండెఁ : దజ్జనకుండు కృష్ణదేవేర్పఱచిన దేవుపల్లి,  
రేకపల్లి, నరవ, కొట్టక్కి, జమీందారులతోఁ గలిసి మొదటి విశ్వం  
భరదేవు కాలంబున సామంతరాజులిరువదినలుగురు॥

౨౦

చ॥ అతని యనంతరంబతని యట్టులె రాజ్యము చేసె సర్వస  
మృతముగఁ దత్సహోదరుఁడు మల్లకమర్దనకృష్ణ దేవు : తత్  
క్షితిపతి ఘోరసంగరము చేసి ఘరాంసుచమూసమూహము  
హతమొనరించి, కైకొనె స్వయంబుగ వారి శతఘ్నికాతతిన్॥

౨౧

సీ॥ అమ్మానవేంద్రుని తమ్ములు హరిదేవు,  
బలరామదేవు, నృపాలురైరి ;

బలరామవిభుతనూభవుడైన రఘురాధ  
 కృష్ణదేవటుమీఁద నృపతియయ్యె;  
 గృష్ణఘాట్రాజునకిచ్చె నాతఁడు శత్రు  
 సంకటంబైన బిసంకటకము;  
 ఆ మహీశు సుతండు, రామచంద్రవిభండు,  
 సంగమవలస నిశ్చంకబిరుదు

తో నొసంగెను దన యాశ్రితుని కొకనికి;  
 రామచంద్రు తమ్ములు, బలరామదేవు,  
 మఱియు విశ్వంభరుండు క్రమంబుగాఁగఁ  
 బ్రభుతఁ గొనిరి నారాయణపట్టణమున ॥

౨౨

వ॥ రెండవ విశ్వంభర దేవరాజమండనుని నిజాము నిజామూల్య  
 మిత్రునిగా గ్రహించి, 'ఆజెం మహారాజా, యుజాదుద్దాలా,  
 మహాభటస్సార్, యదల్ యమీనయ్, సల్తానత్ సమసమెయ్  
 ఖల్లాపతి ఇస్లాం, శ్రీగూడ్ ఖండ్ భాదుషా, జయపురా  
 సర్కార్' అను బిరుదులొసంగెః. నాఁటినుండి శ్రీజయపురా  
 ధీశులు తద్విరుదంబులు ధరియింతురు॥

౨౩

సీ॥ పిమ్మట నాతని తమ్ముడైనట్టి లా  
 లాకృష్ణదేవు పాలనము చేసె;  
 అటువెన్న నాతని యనుజన్ముడైన వి  
 క్రమదేవు వచ్చెను రాజ్యమునకుః  
 రాజధాని మరల శ్రీజయపురి నెల  
 కొల్పి, యాతండటఁ గోటఁ గట్టె;  
 మలకనగిరి యొద్ద గెలిచె ఫరాంసుల  
 తోఁ గూడి వచ్చిన తురకబలము;  
 అమరకోట మరాటీల హతమొనర్చె;  
 బస్తరుకు సాయపడి, కోటపాడు, పోర

ఘరును, జరుచుండయును, రాయఘరును, సమర  
కోటయును, వారివలనఁ గైకొనె నతండు॥

౨౪

సీ॥ అతని పుత్రుండు, రెండవ రామచంద్రదే  
వు, సకలాశ్రితబాంధవులకు లావు :  
కోట్పాడు కడ నెదుర్కొన్న మరాటి వీ  
రుని, రామచంద్రవాఘును గెలిచి, య  
తండు బ స్థరునితధ్వజముఁ గైకొనెఁ ; బూస  
పాటి విజయరాముఁ బద్మనాభ  
మున గెల్చు దొరతనంబునకుఁ దోడ్పడె ; నవ  
రంగపురమ్ము నొసంగె ననుజు  
తనుజుడైన నృసింహదేవునకు ; మఱియు  
మంత్రి యని, వీరవరతోడమల్లుఁగాట  
రాజు బిరుదుతో బెల్లామురాజ్యమిచ్చెఁ  
బాత్రుడైన షగన్నాథపాత్రునకును॥

౨౫

సీ॥ ఆయన సుతుఁడు, ద్వితీయవిక్రమదేవు,  
ప్రాభవశౌర్యధైర్యముల ప్రోవు ;  
నాగన్నదొరయు, సన్యాసి భూపతి, లిమ్మ  
చంద్రదేవుండు, లక్ష్మన్నదొరయు,  
శాసనాట్రాజును, ఘోననిగ్గియు, బాళి  
యారొసింహుఁడు, ముఖీవీరభద్ర  
రాజును, మొదలైన ప్రజలు గావించు పి  
తూరీలలోపల దొరతనంబు  
వారలకుఁ గుడిభుజమయి వలలుచుండెఁ ;  
దనదు వంశంబులోని యొక్కనికినామొ  
సంగెఁ గరుణతోఁ గల్యాణసింగుపురమ  
దిర ! మహారాజు విక్రమదేవతండు॥

౨౬

సీ॥ అతని నందనుడు, మూడవ రామచంద్రదే  
వు, సుశీలతరువునం బూచు పూవు :

గుణపురంబెల్ల గగ్గోలు గావించిన  
సవరలయల్లరి సవరచేసె ;

బస్తరు తొందరల్ విస్తరింపని మోస్త  
రునను బందోబస్తులను ఘటించె ;

రాసి జంపము పెట్టు రంపపితూరి యి  
బ్బందులం బాప సిబ్బందులంపె :

దొరతనమువారికెపుడు నిక్కరణిగాఁగ

సాయపడి, సప్తమైడ్వర్ణుచక్రవర్తి

గారిచే శౌరవంబును గాంచె రామ

చంద్రదేవమహారాజు, సాంద్రయశుడు॥

—౨౭

ఉ॥ భూవిభుడయ్యె దత్తుతుడు, మూడవ విక్రమదేవు : నిల్వె నిం  
ద్రావతిమీఁద వంతెనను ; రాజపదంబునకు మహాపదం  
బీవలఁగాంచె ; దానములనేకములాతఁడు చేసి, కే. సి. ఐ.  
ఈ. వరనామమొంది, నుతికెక్కెను సాటి నృపాలకోటిలో॥

—౨౮

క॥ హరి ముమ్మణు రాముండై,  
ధర నాలవ మాఱిలులవతారము గనె నం  
దురు విక్రమదేవసుతు, న  
దిర ! నాలవ రామచంద్రదేవుం గనుచున్

—౨౯

తే॥ గీ॥ ఆయనయె కృతిభర్త మదీయరచిత  
మైన శ్రీరామచంద్రపట్టాభిషేక  
నాటకమున ; కాతఁడు మరణంబు లేత  
ప్రాయమునఁ గనె విధిదుర్విపాకమునను

3౦

క॥ రెండవ విక్రమదేవుని  
రెండవ పుత్రుండు సరిగఁ గృష్ణుడు కృపఁ ; జం



ద్రుండు కళలఁ : గాన, జగ

స్థండలమునఁ గృష్ణచంద్రనామము చాల్చెన్॥

30

సీ॥ సద్భక్తి నాకృష్ణచంద్రదేవప్రభుం

డీశ్వరునిం దన హృదయమందు

ధ్యానించి, మారేడు దళముల మూడు తే

కులను బంచాక్షరిని లిఖించి

పూజఁ గావింపఁ, దత్పూజాఫలంబుగాఁ

గలిగె రేఖాంబికాగర్భశుక్తి

మాక్తికఫలమయి మహిని శ్రీవిక్రమ

దేవవర్మవరుండు, ధీగురుండు,

పదు నెనిమిదివందల యఱువదియుఁ దొమ్మి

దవదయిన కైస్తవశకాబ్దమాటకు సమ

మైన శుక్లసమక జ్యేష్ఠమందు బహుళ

పక్షమునఁ జతుర్థిరవివాసరమున॥

31

వ॥ పప్టిపూర్తియైన మఱి రెండేడ్లకు శ్రీవిక్రమదేవవర్మప్రభుండు

జయపురరాజ్యవిభుండయ్యెఁ : బ్రాజ్యగుణగరిష్ఠుండగు నా రాజ

శ్రేష్ఠుని మూలమున రాజ్యంబు పూజ్యంబయ్యెఁ గాని, రాజ్యంబు

మూలంబున నాత్మాతల నేతకు సూతనపూజ్యత లభింప లేదనుటకుఁ

దత్పూర్వమిర్వదై దేండ్ల క్రిందటనే యొకానొక సందర్భమున నేను

రచించిన పంచరత్నములు నిదర్శనములు॥

33

తే॥ గీ॥ యాచకుండయి యడుగుల నాక్రమించెఁ

ద్రిజగములను ద్రివిక్రమదేవుఁడు మును :

యాచకులఁ బ్రోచి, కీర్తిచే నాక్రమించెఁ

ద్రిజగములను శ్రీవిక్రమదేవవర్మ॥

34

తే॥ గీ॥ బహిరరాతులమీఁడఁ గోపంబుఁ జూప  
కెంతో మేల్చేసి, యింతై న నంతరదుల  
మించ నీక యణఁచి విక్రమించె ననుటఁ  
దెలుపుఁ బేర శ్రీవిక్రమ దేవవర్మ॥ 31

తే॥ గీ॥ కవిజనుల నాదరించుటే కాక, తానె  
కవిత స్వయముగా బహునిరాఘాటముగను  
రచనమొనరింప నేర్చి, విక్రమనరపతి  
తేవ వెలసె శ్రీవిక్రమ దేవవర్మ॥ 32

తే॥ గీ॥ గర్వపడుటకుఁ దగిన భాగ్యమును, బ్రజ్ఞ,  
ఘనతయును, దనకున్నను గర్వపడఁడు :  
క్షుత్రియుండయ్యు నిట్టి విక్రమమయిన మ  
తిం దనర్చె శ్రీవిక్రమ దేవవర్మ॥ 33

తే॥ గీ॥ తేజమునఁ జేసి మిత్రు బాధించి, విష్ణు  
భక్తుడగుటచే నరికి సద్భక్తి మొక్కు :  
విక్రమంబిది యని కవుల వింతగా ను  
తింతురెపుడు శ్రీవిక్రమ దేవవర్మ॥ 34

ప॥ అభినవవిక్రమార్కుండైన శ్రీవిక్రమ దేవవర్మభూపాలుండు ముప్పది  
రెండు మెట్లు గలిగి సాలగ్రామసహితమైన శ్రీజయపురసింహాస  
న మధిష్ఠించినప్పుడు నేను రచించిన నవరత్నములలో రెండు  
చిరత్నసంప్రాప్తరాజ్యంబునకుఁ దదర్హతం దెలుపఁ గలవు॥ 35

సీ॥ పరిశుద్ధ శాంతస్వభావుఁడీతఁడు శత్రు  
జనులను శిక్షింప జరికు ననియె,  
నిత్యసత్యవ్రతాన్వితఁడీతఁడు రాజ్య  
తంత్రముల నడుపఁగాఁ దలఁకు ననియె,  
సతతనిగర్వసంచారి యీతఁడు రాచ  
తీవిని జూషింపఁ బోవఁడనియె.

పరమమై రాగ్యసంపన్నుడీతఁడు భోగ

ములయెడ విముఖతఁ బూను ననియె,

జయపురీరాజ్యలక్ష్మీ ముక్ జంకి, జంకి,

యిపుడు దిటపూని, నినుఁ బొందె గృష్ణేచంద్ర

దేవపుత్ర, శ్రీవిక్రమ దేవవర్మ

ధారణీకళత్రా, పవిత్రసుచరిత్ర॥

౪౦

సీ॥ భావబంధురముగాఁ బద్యగద్యములతోఁ

గవితఁ గూర్చి, మనంబు కరఁచ నేర్పు ;

సముచితసరసవచఃప్రసంగంబులం

గలఁతను దీర్చి, సౌఖ్యంబుమర్చు ;

ఇంగితంబులెఱింగి, యీస్థితంబుల నెల్ల

నీడేర్చి, మదికిని హితముఁ గూర్చు ;

దోషంబులొనరింప రోషంబుఁ బొందక

య్యవి యెల్ల నోర్చి, భయంబు దీర్చు :

రసికుఁడీతఁడంచు జయపురరాజ్యలక్ష్మీ

యెంచి, యెంచి, వరించె నిష్కృష్టచంద్ర

దేవపుత్ర, శ్రీవిక్రమదేవవర్మ

ధారణీకళత్రా, పవిత్రసుచరిత్ర॥

౪౧

వ॥ అపరబృహస్పతి యగు శ్రీవిక్రమదేవవర్మనరపతికి భారతీతీర్థము

వారు. సాహిత్యసమ్రాడ్విరుద మొసంగిరి ; ఆ దానరాధేయుని వలన

వత్సరలక్షలందుచున్న యాంధ్ర విశ్వవిద్యాలయము వారితోవల నదే

యర్థము గల 'డాక్టర్ ఆఫ్ లెటర్స్' అను బిరుదము నిచ్చిరి :

రాజేంద్రుని పేరును బిరుదును మొదటి యక్షరములుగాఁ గల

సీసపద్యములు రెండును, సాహిత్యసమ్రాట్టునకు సాహితీసమ్రాట్టు

రూపాంతరమగుట నయ్యది చేర్చిన శాస్త్రాలవృత్తములు మూడు

ను, మద్రచితములఁ బొందుపఱచెద॥

౪౨

సీ॥ శ్రీ కృష్ణచరణవారిజమధులిట్టు, దీ  
 నార్థి బంభరములకంబురుట్టు,  
 విద్యాధనమునకు విరివియూ కొట్టు, క  
 విప్రశాండమునకు వేల్పుజెట్టు,  
 క్రమమైన నడవడికి మనికిపట్టు, సు  
 స్థిరధైర్యమునకుఁ బసిండిగట్టు,  
 మనుజసంఘమునకెల్లను దలకట్టు, సా  
 శీల్యసంపత్తికిఁ జివరిమెట్టు,  
 దేహమూను కట్టు, సాహిత్యసమాట్టు,  
 వచనములఁ ద్రిశంకుపట్టి జట్టు,  
 వక్రతలకుఁ బెట్టు, విక్రమదేవన  
 ర్మనరరాట్టు, మను విరాట్టు నట్టు॥

౪౩

సీ॥ సాటిగాఁ జెల్లు భోజనృపాలునకుఁ గృష్ణ  
 దేవరాయలకు నే కోవిదుండు,  
 హిమధామమల్లికాసుమదామసమమై జ  
 గమ్ములఁ గ్రమ్మె నే ఘనుని కీర్తి,  
 తృజియింపఁ బోదాశ్రయముఁ గోరి వచ్చిన  
 జనముల నే దయాశాలి చేయి,  
 సత్యశౌచాదులౌ సద్గుణంబులకేమ  
 హాత్ముని యూనసంభాటపట్టు,  
 మానుపాటు బృహస్పతిప్రముఖులకును  
 గలుగఁ జేయు నేప్రభుని యఖండధీప  
 టుత్వ, మావిభుండుండు నిండుగ ధరఁ జిర  
 జీవుడగుచు శ్రీవిక్రమదేవవర్మ॥

౪౪

శా॥ శ్రీమోలక బహునమ్రభావయయి వాక్సీమాటి కమ్రోక్తి, “న  
తా, మ్రొక్కుల్! సిరులీపు, విద్యలను నే, నర్పింతమిమ్మేటి,” కం  
చామ్రేడింపఁగఁ జేసె నే ఘనుని విద్యాభూతి యా సాహితీ  
సమ్రాడ్విక్రమ దేవవర్మనృపుఁడశ్రాంతంబు వర్ధిల్లుతన్॥ ౪౫

శా॥ “అమ్రస్వాదుకవిత్వమిద్దివిను రాజా,” యన్నఁ దామ్రాక్షులున్  
ఘామ్రాక్షుల్ గద యాదురస్యధరణీంద్రుల్ పెక్కు? “రీరాజు జే  
జేమ్రాఁ!” కంచు నుతింతు రేవిభు విపశ్చిద్వర్వు, లాసాహితీ  
సమ్రాడ్విక్రమ దేవవర్మనృపుఁడశ్రాంతంబు వర్ధిల్లుతన్॥ ౪౬

శా॥ ఉమ్రావుల్ బలెఁ బేరు గన్న కవులేమో కాని, టప్పాలునున్  
టుమ్రొల్ చెప్పెడి వార లేసుకవిరాట్టుం గాంచి వాకట్టు పా  
లై మ్రాన్పాటుగనన్, భయంబుడుపు సౌమ్యాకార, మాసాహితీ  
సమ్రాడ్విక్రమ దేవవర్మనృపుఁడశ్రాంతంబు వర్ధిల్లుతన్॥ ౪౭

వ॥ జనకనన్నిభుండగు నా రాజర్షిపై నిన్ని విధంబులైన ప్రాస్తావిక  
పద్యంబులనేకంబులు రచించియు, మద్విరచితమైన చిత్ర  
మాలికలను గ్రంథము సంకితమిచ్చియుఁ దనివి సనక, సనక  
జనకనన్నిభప్రతిభుండైన యా ప్రభుని యాస్థానకవినై యాంత  
రంగికకార్యదర్శినై యుండుటంబట్టి కలిగిన చనవునఁ దదాజ్ఞ గాని  
యనుజ్ఞ గాని ముందుగాఁ బొందకయే, దృఢనియమంబున నారాజ  
పరివృథుని బోలు భీష్ముని చరితంబు రసభరితంబగు నేతత్ప్రబంధం  
బుగా రచించి॥ ౪౮

\* బ్రహ్మ త్తకోకిలః॥ ప్రభాసకాపవిమోచనంబు ప్రబంధ మొందురచించితిం  
 బ్రహ్మ! వినంగను జిత్తగింపుడు : బాగుగా నది యున్నదం  
 చు భావవీధినిమీకుఁ దోచినచో, గృతిగ్రహియింపుడీ  
 విభుమతోక్కరుని వరింపక వేడు మత్కృతికన్యకన్॥౧౯॥  
 వ॥ అని విన్నవింప నెప్పటి దయ చొప్పున నా ప్రార్థనంబునకు నమ్మ  
 తించిన యారాజవిబుధేంద్రునకభ్యుదయపరంపరాభివృద్ధిఁ గోరుచు,  
 సుధత్తితాత్పర్యంబున నీ ప్రబంధంబు సమర్పించుచున్నాఁడ॥ ౧౯॥

\* ఏకోనవింశతిచ్చందంబగు నతిధృతియందు 1, 86, 088 వదిగా, నేర్పడిన  
 వృత్తమునకుఁ బ్రమత్తకోకిల యని పేరు పెట్టితిని. దాని లక్షణము :

ప్రమత్తకోకిల యాన జగ్రత్సంధిజాగృతః గూర్పః వి  
 శ్రమంబు నిల్పంగఁజెల్లు ద్వాదశసంఖ్యవర్ణమునందు : శే  
 క, మత్తకోకిలకొది నొక్క ల గల్పి కూర్చిన నేనియుక్,  
 సమంబుగా నది తేలి, మిక్కిలి చక్కనౌ నవవృత్తమా॥

జభరసజగ -- IUI, UII, UIU, IUU, IUI, IUI, U—12యతి.

శ్రీ

# ప్రభాసశాపవిమోచనము.

I

శ్రీ

రమణీసుకుమారకు

మారుడయిన మారుడను భ్రమం గొల్పెడి సి

గారంబెసంగంగా గం

గారమణీయతరతీర కాననభూమిన్ ॥

౧

క॥ ఒకనాడు హస్తినాపురి

యెక్కిమీఁడు, విరోధిన్యపతివృషభంబులకు

ముకుందాడు, శంతనుడు, వే

డుకకాడును లేక యొక్కడుం జనుచుండెన్ ॥

౨

చ॥ నది తనువంది వచ్చెనొ యనం దగు మచ్చున మెచ్చుగొల్పుచు

న్నది, విరిదమ్మి వంటి వదనమ్మును గల్వల వంటి కన్నులు

న్నది, తనుకాంతిపూరము వనంబునకింపు ఘటింప నింపుచు

న్నది, నవయావనంబునఁ దనర్చిన చిన్నది యోర్తు కన్నడెన్ ॥ ౩

తే॥ గీ॥ అమలశృంగారరసపూరమందు మునిఁగి

తేలునట్టులు శంతను దృగ్వితతికి

ననిమిషత్వంబు నొదవించినది నది యని

తెలుట వలయునే వేతె సుదీవరులకు ? ॥

౪

క॥ అంత నుడురాజముఖ దెస

విత నుడుగకున్న కనుల వీక్షించుచు, నా

శంతనుడు కొంత తడవా

చెంత నుడువులేని లేనిస్థితి నిలుచుండెన్ ॥

౫

ఉ॥ వాలికకన్నతెప్పలను వ్రాల్చి, మొగమ్మొకకొంత వ్రేల్చి, కం  
గేలఁ బయంటకొంగు పయికి బిగలాగుచు మోముఁదమ్మికి  
మేలిముసుంగొనర్చుకొని, మేను ముడుంగఁ గలంగుచున్న యా  
బాలతెఱంగుఁ గన్గోసి, త్రపంగని, యా నృపపుంగవుండనెన్॥ ౬

మ॥ “అతివా, నా విరసత్వమున్ సయిపు; లోకాతీతమా తానకీ  
సతనూరూపవిలాసవిభ్రమకళల్ నా నాల్కకున్ లేని మూఁ  
గతనంబుం గలుగంగఁ జేసె; మఱి, నా కన్దోయికి లేని మో  
టుతనంబున్ ఘటియించెః గేవలవనాటుంగాఁగ నన్నెంచితో?॥ ౭

భుజంగప్రయాతమ॥ వనాటుండఁ గా; నింద్రవాస్తవ్యమా హ  
స్తిపాపట్టణంబేలు శ్రీమంతుడన్, శం  
తనుండన్ : ఘనుండౌ ననంగుండొకండే  
ననుం గెల్చె నీ ప్రాపునం గోమలాంగీ॥ ౮

ఉ॥ ఓడితి నన్న నాన మది నూనక యమ్మరువానఁ బూని, నీ  
కూడిగముల్ సదా సలుపుచుండెద; నింతటి దన్కనెన్నఁడుం  
జేడెలతోడ స్నేహమును జేసిన వాడన్న గాను; నేలపూఁ  
బోడి యొక రైయే సవతిపోరికి నుండును నీకు నాకడన్॥ ౯

చ॥ ఎవరితవీపు, నీదు కులమెయ్యది, నీ గుణమెట్టిదన్న యా  
వివరణమేమియున్ వలదు; వేశ్యపు కావని తీరుఁ బట్టి, క  
న్యవనుచు: ద్రాడు నీదు గళమందు కనంబడకుంటఁ బట్టి, ని  
క్కువముగ నే నెఱింగితిని : గొంకక నిన్నుఁ బరిగ్రహించెదన్॥ ౧౦

క॥ దేవేరివగుచు నాకిల  
నీవేరికి లేని సుఖము నీవే సఖ, నీ  
వే వేరికఁ జేసినచో,  
జావే రిపుతుల్యుడైన స్మరుమూలమునన్॥” ౧౧

శా॥ ఈ రీతి వచ్చియుంచు శంతనుని మోమిందిందిరక్రేణి య  
ట్లే రాణించెడి యోరచూపులను దానీక్షించుచున్, సుస్థితాం



కూరంబుల్ పవడంపుమోవిపయిఁ దక్కున్పుత్తైపుంగోవ గాఁ  
గా, రాజాసన తేనెసోనగములొల్కం బల్కె నీతీరునన్ || ౧౨

శా|| “రాజా, మీరసికత్వసంపదకు నేరంజల్లితి; మీరిటుల్  
నా జన్మాదులెఱుంగఁగోరమి మహాశ్లాఘ్యంబు; నస్సూర్పి యీ  
యోజన్ మీరలు నమ్ముచున్నయెడ మిమ్ముద్వాపహమై సర్వసా  
ధ్వజాలంబున నోజబంతి నయి రక్తి భక్తియుం జూపెదన్ || ౧౩

ఉ|| దోషము నేనొనర్చినటు తోచిన నేనియు, మీరలెన్నఁడున్  
దూషణమాడఁ జెల్లదు ననున్; మఱి, నాకడ దానిఁగూర్చి సం  
భాషణమాడ రాదు; పొరపాటున మీరటులూడినన్, భవ  
త్పాపకవర్గమున్ విడిచి పోయెదఁ జెప్పక చేయకుండఁగన్ || ౧౪

మ|| ఇది మీరొప్పెదరేని జెప్పఁ; డటుకాదే, నింక మీ దారి మీ  
యది, నా దారియు నాది, యన్న సతితో నాధారణీశుండు, “త  
ప్పిదమీవెట్టిది చేసినన్ సరియె నికొ బృచ్చింపఁబో,” నంచు నొ  
ప్పదలం బొంది, యథావిధిం గొనియె నప్పణ్యాంగనన్ దేవిగా|| ౧౫

చ|| శయనగృహంబులన్, విమలసైకతభూముల, శైలసానుసం  
చయముల, నిష్కుటంబుల, బ్రశస్తనికుంజములన్, యదృచ్ఛ రే  
యియుఁ బవలంచు నించుకయు నెంచక చంచలగాత్రి గూడుచుం  
బ్రయమున శంతనుండు గడిపెం బ్రథమాబ్దమభీష్టకేళులన్ || ౧౬

క|| గర్భమొదవె సతికి; బతికి  
నిర్భరముదమొదవె; నెలలు నిండంగా, నా  
విర్భవమయ్యెను జక్కని  
యర్భకుఁడొకరుండు; నాటియద్దమరేయిన్ || ౧౭

చ|| ప్రసవగృహంబునం బసిఁడి ప్రమ్మిదలోపలి దీపమెంతయో  
యసదగు నట్లుగా సలిపి, యచ్చటి మంతరసానికున్ము నా  
రసి, సడిచప్పుడున్ వినఁగ రాని తెఱంగునఁ బొన్ను డిగ్గి, క్రొ  
న్నిసువును గేలఁ జెట్టుకొని, నెమ్మదిగాఁ బురుటాలు పిమ్ముటన్ || ౧౮

చ॥ తలుపొకకొద్దిగాఁ దెఱచి, దాని మఱుంగునఁ దొంగిచూచి, పై నలికిడి లేకయుంటఁ గని, యందెలు చప్పుడు గాని యట్లుగా వెలువడి, యెట్టులో తుదకు వీధిని బడ్డదియై, బిరాన తె క్కలు గలదాని యట్టులరుగంగఁ దొడంగెను ముందుచూపుతో॥

మ॥ కిటికీలోపటినుండి శంతనుఁడు పైకిం బోవు నాకాంత నం తట వీక్షించి తటాలునం బయనమై, తానామె వెంటఁ హుటా హుటిగా నేగుచు, “నిట్టి యర్థనిశియందొక్కరై బాలెంతరా లెట, కేలా చనుచున్న ? దీతెగువచే నేచేటు పాటిల్లునో ? ॥ ౨౦

ఉ॥ ఆపుదునా ? చనం దగదటంచును నా కరమాపె మూపుపై మోపుదునా ? స్వతంత్రముగఁ బోవుట స్త్రీలకుఁ గూడదంచు బిట్టాపుదునా ? ప్రతిజ్ఞ చెడునో ? చెలి నన్నెడఁబాసి పోవునో ? యోపుదునా తను విడిచియుండఁగ నొక్కనిమేషమేనియున్ ? ॥

క॥ అని డోల్కొందోళన మొం దిన డెందమునందు నీగతిం దలపోయం గను, బోటి యంతలో వీ టిను సూటిగ దాటి యేటిటెంకికిఁ జనియెన్ ॥ ౨౧

క॥ “ ఏటికి నీవిటు వచ్చితి వేటికి నని యడుగ, విడిచి యేగును : నాకుఁ బోటికి ఋణానుబంధము నేటికి సరి,” యనుచు నృపుడు నెవ్వగతోడన్ ॥ ౨౨

ఉ॥ చూచుచునుండఁ, బాల్కడలిఁ జొచ్చిన లచ్చి యనంగ నాత్మగం కోచము గాని జంకు మఱి కొంకును గాని యొకింత లేక, గ ర్వోచితకార్యముఁ నలుపుచున్నదియఁ బలె నప్పుడమ్మగీ లోచన యేటిలోన దిగి, లోతునకుం జన సాగె దిన్నగన్ ॥ ౨౩

ఉ॥ చల్లని యేటిగాలికిని జప్పున మేల్కొని కాపుమన్న యా పిల్లని యేడ్చు గుండెలు గుభేలన శంతనుఁడాలకించి, మేల్

జల్లుమనంగఁ, బాదములు సాఁగక, నోటను మాటరాక, చూ  
డ్కుల్ల వలేక మేనిటునటుం గదలింపక నిల్చె బొమ్మయై॥ ౨౧

క॥ మొలబంటి నీటిలో నా

కలకంఠి బుడుంగుమనఁగఁ గన్నసుతుని, గ్రా  
న్నెలవంటి బాలు ముంచి, మ  
రల నింటి మొగంబుఁ బెట్టి రయమునఁ జనియెన్॥

౨౨

తే॥ గీ॥ ఎగువ ప్రాణంబులెగువకే యెగిరిగట్లు

నీటియంచునఁ జూచుచు నిలిచియున్న

శంతనునికయ్యె; నారీతిఁ గొంత తడవు

తెలివి తప్పి, యాతఁడు కనుల్ తెఱచి చూడ॥

౨౩

ఉ॥ చుక్కల నీలిదుప్పటి ముసుంగున ముచ్చముడింగి, ప్రాణులన్

మెక్కుటచే నజీర్ణరుజ మిక్కుటమై పొరలాడుచున్న పె

రక్కసి పోలె నే, టుడుగణంబుల నీడలతోడ, నెక్కుడొ

నక్కలిపిండుతో, నతిభయంకరమై కనిపించె నన్నిశిన్॥ ౨౪

ఉ॥ గట్లను బారులై నిలిచి, గాలికిఁ గొమ్మలు సంచలింపఁగాఁ

జెల్లు కనంబడెం, దమదు చేతుల బిట్టుగ నూపుకొంచుఁ, జీ

కట్లన్దు మంటలన్ వెడలఁగ్రక్కుచు వచ్చెడి భూతసంచయం

బట్లు, మిణుంగురుంబురువులాకులసందున మిన్నుమిన్ననన్॥ ౨౫

మ॥ “కలయా, లేకిది నిక్కమా? కలయెయో; గాకున్నచో, నట్టికో

మలి ఘోరంబగు నిట్టి కార్యమొనరింపం గల్గునే? నిద్రలో

పలనే నేఁదిరుగాడి యాడి, యిట స్వప్నంబందు నేమేమియో

తలయుం దోఁకయు లేనియట్టియతిచిత్రంబుల్ విలోకించితిన్”॥ ౩౦

ఉ॥ అని యిటు లేనిపోని యడియాస మనంబునఁ బెట్టుకొంచు శం

కనుఁడు మహారయాస్పదపదంబులతోఁ బురుటిల్లు చేరి క

న్నొన, నటఁ బొత్తులన్ నిజతనూజుని జాడయు లేకయుండె; గా

మిన్ని తనపాన్పునుండి మొలమెల్లగ లేచి, యెలుంగు రాల్పడన్॥ ౩౧

మ॥ "హృదయేశా, దయచేయుఁ; డర్భకుని నేడేనేటి పాల్వేసితిఁ;  
 బ్రదుకక వానికి, వానిఁ బెంప మనకుం, బ్రాహ్మంబు లేకిట్టియా  
 పద పాటిలైన; గర్భశోకమిది యబ్బ! యబ్బ! నాకుఁ భరిం  
 పఁడరంబే!" యనిభర్తృపైకొఱగె, బాష్పంబుల్ మెయిఁ నించుచున్॥

ఉ॥ ఏమియుఁ నోచ, కాపసుమతీశుఁడు మాటయు మంతి లేక, యా  
 భామిని బాష్పవారిఁ బయిబట్ట చెఱంగున నద్ది, ముంగురుల్  
 మోమునఁ జక్కదిద్ది, నునుమోవిని ముద్దును బెట్టె; ముద్దుతో  
 నేమతి దప్పి, యా సతిపయిఁ నిలిచెం బతిప్రేమ క్రమ్యుఱన్॥ 33

ఉ॥ కాన్పును గన్న దాని వలెఁ గాక నిజంబుగఁ గన్న కైవడిం  
 గన్నడుచుం, దనుక మొదటికంటెను మించిన యింపుసొంపులం  
 దన్నెడు తన్విఁ దన్విమెయి నాథుఁడు రేయిపవళ్లుఁ గూడుచుం  
 బాన్పుననుండి డిగ్గుటయె మానెను రెండవ వత్సరంబునన్॥ 34

సీ॥ మృదువైన చాననమ్మెను గేల స్పృశించి,  
 మనసు కఠినమన్న మాట మఱచె;  
 స్వచ్ఛంబులైన జవ్వనినవ్వలం గాంచి,  
 మలినహృదయ యన్న మాట మఱచె;  
 సమృతంబుఁ గురియు తొయ్యలిమోవి చవి చూచి,  
 మది విషమయమన్న మాట మఱచె;  
 దేటలై తోచెడి బోటిమాటలు విని,  
 మాయలాడి యటన్న మాట మఱచె;

ననవరతసౌఖ్యభారాశియందుఁ దన్ను  
 ముంచి తేల్చుచు నున్న యామోహనాంగి  
 కోర్కులెటు తీర్చి సౌఖ్యంబు గూర్తు నన్న  
 చింత నుండు నెల్లప్పుడు శంతనుండు॥

35

క॥ మరలను గర్భంబొడవెను  
 దరుణిమణి; కామ మరలఁ దనయుని గాంచె;

మరల జలమ్ముల ముంచె గొ

మరుని ; మరలఁ దనవరుని మరులున ముంచెన్ ||

32

ఆ॥ వె॥ అమృతరసపు బుగ్గలై రత్నమాణిక్య  
ములను బోలు ముద్దులొలుకు సుతుల

నేటికొక్కరునిగ నేడుగురం గని,

యేటి పాలు చేసె నింతి యకట ||

32

క॥ ఎనిమిదవ యేట మరలం

గనకాంగికి విధివశమున గర్భంబొదవె :

దినమణిని గర్భమునఁ దా

ల్పిన ప్రాద్విశ యనఁగ సతి వెలింగెం గాంతిన్ ||

33

క॥ వేవిఘ్నదయంబై, మ

న్నే వనిత తినంగఁ దొడఁగః నిటుపైఁ దనకన్

భూవిభు కూటమి తగ్గు

గావున, సవతి పయి నుండగాఁ దగదనియో ? ||

34

కా॥ భర్తృప్రేమయుఁ బోలె వృద్ధి గని గర్భంబింత యంతోచు సం  
పూర్తింబొందఁగ, దానిమోసికొనుచుం బూబోడి లేకొను దా  
నార్తి బొందక గొప్పదై ప్రబలె, శూన్యవస్థ తన్నాయఁగాఁ :  
గర్తవ్యమ్ మహాదాశ్రయమ్మనెడి వాక్యమ్మూరకే పోవునే ? || ౪౦

మ॥ అమలంబౌ నునుజిల్లుపుట్టమును పొచ్చెనట్టి కుచ్చెళ్లతోఁ,  
గమనీయంబుగఁ గట్టి, చుట్టుఁ దనకుం గైదండకై దండనే  
ప్రమదల్ గుంపుగరాఁగ మెల్లనడుచుం బల్కాటుతానాఁగుచున్,  
సుమనారాచుని గుమ్మటమ్ము కరణిం జూలెంతరాలయ్యెడన్ || ౪౧

మ॥ నవమాసంబులు నిండినట్టి పిదపం దన్వంగి, కుచ్చస్థితిఁ  
రవిముఖ్యగ్రహపంచకంబును, జతుర్థానన్ బుధుండుండఁ, బూ  
ర్ణవిధున్ రాహుశనుల్ దగుల్కొన, ధనుర్లగ్నంబునన్ సూనుడను  
దృవమయ్యెన్ నవభానుడై శుభముఘోర్తంబై న శాలంబునన్ ||

తే॥ గీ॥ అష్టమగురుస్థితియుఁ, దృతీయతనుపతుల  
యుచ్చగతియు, నాయుష్కారకోచ్చముఁ గని,  
పాపనికిఁ బరమాయువు పట్టె నంచు  
దృఢముగ వచించిరచటి జ్యోతిషుకు లెల్ల॥

౪౩

ఉ॥ ఆయువు పట్టె బాలకునికన్న నుడువఁ వినినట్టి ధారణీ  
నాయకుఁ, డానితంబిని యొనర్చిన సే ప్తకుమారవర్గహ  
త్యాయతఘోరకార్యనిచయంబుస్మరించుచు నట్లై యీసుతుం  
డేయకమానునే ? యనుచుఁజి త్తమునందాభయంబునొందుచుకా॥

సీ॥ “ అడుగుదునా, నిర్దయం గన్నబిడ్డల  
నేటి పాల్చేసితివేటికంచుఁ ?  
గడుగుదునా కాళ్లు కన్నీళ్లు, నీ పుత్రు  
నేనియు బ్రదుకఁగా నిమ్మటంచుఁ ?  
దొడుగుదునా జాలి నిడిచి సంకెలల, నీ  
విలువీడి వెడలఁగా వలదటంచు ?  
నుడుగుదునా యింక యువతితోఁ జొందు, నీ  
యిచ్చ వచ్చిన చోటి కేగుమంచు ?

నలఁత నెడఁబాసి ప్రాణముల్ నిలుపఁ గలనె ?  
సుతుని బలవంతపుంజావుఁ జూడఁ గలనె ? ”  
యంచు మఱునాటి పగలెల్ల నమితమైన  
పంత నుండు నెల్లప్పుడుకా శంతనుండు॥

౪౪

ఉ॥ “ ఈయెలనాగ మానవిగ నెట్లుగ నమ్ముట ? రక్తపానముం  
డేయు పిశాచి యేమొ ? పెరిచేడెల మోపులకింతకావి యు  
న్నే ! ” యభియెంచుశంతనునికెల్లెడ నెత్తురె తోడు, సంజకెం  
జాయలు రక్తవర్ణమున సర్వజగంబున నిండా వంతటన్ +

౪౫

తే॥ గీ॥ కాలకాంత తాఁ గడుపునఁ గన్నయట్టి  
దివ్యవేదస్సమేతు నాదిత్యుని గొని

పోయి పశ్చిమవారాశితోయములను  
ముంచె, దిగులుతో రాజు వీక్షించుచుండ ||

౪౭

ఉ॥ చాన మనస్సు గాఢతమసంబు గతిఁ మలినంబటంచు భూ  
జానికిఁ దోచి, యాపిదప సర్వజగంబు తమోమయంబుగాఁ  
గానఁగ వచ్చెనో యనఁగ గాఢతమమ్ము జనించి, కంటికిఁ  
భూనభముల్ సమానముగ పోలికగా నొనరించె నెల్లెడఁ || ౪౮

చ॥ నునుచిటునవ్వువెన్నెల గనుంగవకింపుగ నింపు ముద్దు మో  
మును గలయట్టి యా మెఱుంగుబోడి కళంకిని యెట్లు యన్న శం  
తను మదిలోని సంశయమణుగఁగఁ బూర్ణసుధాంశుబింబమ  
ల్లన నుదయించె, లోపటి కళంకము స్పష్టముగాఁ గనంబడన్ || ౪౯

శా॥ సూనుం బ్రాణము దీయునేమొ సతి యంచుం జూడ్కులల్లాడఁగా  
మేనెల్లం గనులైన శంతను గతిఁ, మిన్నెల్ల నక్షత్రసం  
తానంజాఁచుఁ బ్రపంచమప్పుడలరెఁ, ధర్మేతరుల్ హత్యలే  
వేనిం జేయుదురంచు వేగనులతో వీక్షించుచున్నట్లుగఁ || ౫౦

సీ॥ “పొత్తున భోజనంబును నేడు చేయుదు,”

నంచు, నచ్చోటనే యారగించి,

“రమ్మ, తాంభూల చర్వణమొనర్త,” మటంచు

వీడె మచ్చోటనే వేసికొనియు,

“నిది నీవు వింటివా? యది వింటివా?” యని

యున్నవి లేనివి యూసులాడి,

“నిదుర రాకున్నదిన్నిశి నేటికో?” యని

మచ్చోట దిండునకానుకొనియు,

నిట్టిగతి నెవముల నెన్ని యేని బన్ని,

ప్రాద్దు గ్రుంకినంతటినుండి పురుటిగదిని

విడిచిపోకుండఁగ మకాము వేసి, కాంత

ఛంత నుండు భయంబుచే శంతనుండు ||

౫౧

తే॥ గీ॥ కొమ్మ కదలంగ దడదడ గుండె కదలు ;  
 లేమ లేవ బో, బ్రాణముల్ లేచి చనును ;  
 నెలత నిలువగా, నూపిరి నిలిచిపోవు ;  
 శంకతో నామె దెను గను శంతనునకు॥

గీ. ౨

ఉ॥ అంతట నర్ధరాత్రసమయంబున మంచముపైఁ బరున్న యా  
 కాంత మునుంగొకింత తొలఁగఁ మెలమెల్ల నె కూర్చుము బలెం  
 గొంత శిరంబు నెత్తి, తళుకుంగనులఁ గదియెల్ల జూచుచుం,  
 జెంతనె కూరుచుండి తన చేష్టలఁ గాంచుచు నున్న కాంతునిన్॥ గీ. 3

ఉ॥ చూచెను ; జూచియుం, బయికిఁ జూడని యట్టులుగా నటించుచున్  
 లేచెను ; బొత్తులందుఁ బవళించిన బాలకు వంక హస్తముం  
 జూచెను ; జంటిపాపలను జంపి భుజించెడి శక్తి కై వడిం  
 దోచెను, వింతతో వెఱపుతోఁ గనుచున్న నృపాలు కంటికిన్॥ గీ. 4

ఉ॥ “ ఆ! ” యని కేకవేయఁగఁ బ్రయత్న మొనర్చినయట్టియాశ్చర్యమా  
 నాయకు నోటి వెంబడిని నాదము వెల్పడి రాదు ; లేవఁగాఁ  
 బోయినఁ, గాళ్లు రావు ; మఱి పోవలదంచును సన్నచేయఁగాఁ  
 జేయుయరాదు : చూపె నిలిచెం జెలిచర్యల నెల్ల జూచుచున్॥ గీ. 5

క॥ ఆలో నాలోలాక్షి ని

జాలోకనపాలి విభుని యాస్యము మీఁదఁ

నీలోత్పలతోరణముల

చాలో యన నిలిపి, తనయుఁ జంకను గొనియెన్॥

గీ. ౬

చ॥ కొని, “ కొనిపోవుచుంటి నిదిగో ! నను నడ్డు తలంపు మీకు నె  
 మ్మనమునఁ గల్గెనేని యనుమానము మానుచు నడ్డిచూడు, “ డం  
 చును దను, బిల్చుచున్నటులు చూచుచు సుందరి నిల్చె, మందహా  
 సనిలయమైన కన్నుఁగవ చాటున నక్కిన వెక్కిరింతతో॥ గీ. ౭

చ॥ కొడుకును జంకఁ జెట్టుకొని కొన్నిపదంబులు పోయి, యచ్చటఁ  
 మెడ నిటు త్రిప్పి శంతనునిమీఁదను దృష్టులుఁ గ్రుమ్మరించుచున్,



నడకలయందు మందల గనంబడ గుమ్మము చేర నేగి, య  
 క్కడనొకకొంతయాగి, పతి గన్గొనఁ గా నతియిల్లువెల్వడన్॥గీ॥  
 తే॥ గీ॥ కరచరణముఖనిఖిలాంగకములయందు,  
 జలనమొక్కింతయును లేని శంతనుండు,  
 మంత్రమునఁ గట్టువడు వాడు మంత్రబలము  
 తొలగ నెట్లానో యట్టులే తెలివి గాంచి॥ గీ॥

చ॥ కడువడి లేచి, చీకటులు గ్రమ్మి కనంబడకున్న కన్నులుం,  
 బుడమినిమోవకున్న పదముల్, తడియాటిన నాల్కయున్, దడా  
 దడమనుచున్న గుండెయును, దద్దయుఁ గంపిలుచున్న మేనునై,  
 పడుచును లేచుచున్ వెడలె భామిని పోయినదారిఁ బట్టుచున్॥౬౦

చ॥ తన కనుచూపుమేరఁ, దిలదానము పట్టిన యట్టి వైఖరిన్  
 వెనుకకుఁ జూడకుండ నతివేగమునం జనుచున్న కామిని  
 గనుఁగొని, య్యెడన్ భయము కౌశ్లకు లేనిరయంబొసంగఁగా  
 జనపతి యేగి, యేట దిగు చాన కరంబును బట్టె గట్టిగా॥ ౬౧

ఉ॥ లేమ వెఱంగపాటు లవలేశముఁ జూపక నిల్చి, మెల్లగా  
 మోమును ద్రిప్పిభర్తమొగముం జలియింపక చూచె, “మీరలా?  
 యేమిటు వచ్చినారు? నను నిప్పటికడ్డఁ దలంపు గల్గెనా?  
 యోమగరాజ!” యంచడుగుచున్నటు స్పష్టములైన దృష్టులన్॥

క॥ గమరావేగమ్మున నో  
 ట మాటరాకతేడు తల్లడపడుచు నటులొ  
 క్క ముహూర్తమట నిలిచి, గొం  
 తు మరల విడిసంత నింతిలో నిట్లనియెన్॥ ౬౩

మ॥ “అకటా! యేమిది? యెందునై నఁగలదా యన్యాయమీరీతి? దొ  
 క్కొకపుత్రుం గని యేటిలోపలను తాయో అప్పయోయన్న పో  
 లికగా నేడ్గుర నీవు ముంచితివి జాలిన్ మాని యోపుత్రఘా  
 తుకురాలా! యటుచేయ నీకెలులు చేతుల్ వచ్చెనో చెప్పమా॥౬౪

శా॥ పుత్రప్రేమ సమస్తజంతువులకుం బూర్ణంబో, లేశంబో, యీ  
 ధాతిక సాజముగాఁగ నుండు : జగమంతంబొందకుండంగ నీ  
 సూత్రంబు భగవంతుఁడేర్పఱిచె నంచుం జెప్ప వచ్చుక ; మహా  
 చిత్రంబై కనుపట్టె నీచరితమోసీ గోముఖవ్యాఘ్రమా॥ ౬౫

మ॥ బలితంబా తుదచేత బాధపడుచు బాలెంతరాలైన బె  
 బ్బలియే తాఁగనినట్టి పిల్లలను జంపుం : గన్నులం గానమిక,  
 నెలవుక నీడఁగ లేమి, నట్టులది వానిక మ్రుంగు ; నీకేమి యా  
 కలి, గర్భంబునఁ గన్నబిడ్డలను మ్రుంగంగా ? మహాభూతమా॥ ౬౬

శా॥ ఉన్మాదంబు గలట్టి దానవని నేనూహింతునో యన్న, నా  
 కున్మోహంబు ఘటించు నీ చతురవాక్కుల్ వెట్టిపోఁ గల్గునే ?  
 జన్మింపంగనె జాలిమాలి సుతులం జంపంగ నీనూనసం  
 వినో, వజ్రమొ, యంతకంటెదృఢమా నేలోహమో ? మోహిని॥

మ॥ అనపత్యస్థితి దిట్టయై తిరుగు గొఱ్ఱాలేనియుక నోరు మా  
 లిన లేబాపలఁ గాంచినంతటనె జాలిం బూని, ముద్దాడి, లా  
 లనముం జేయును : నీవయో ! సుతుల నేలా కంటివోపుత్రఘా  
 తిని ? నిన్నుంగనఁ గాటిని త్తివను సం దేహంబు గల్గెక మదిన్॥ ౬౭

శా॥ రాకాశీతమయూఖబింబము గతిక రాజిల్లు నీమోము నో  
 రాకాసీ ! కని, నీమనస్సమృతపూర్ణంబంచు నే నెంచుచుం,  
 గాకోలప్రతిమానమంచు నెఱుంగంగా లేక నీ కేల న  
 య్యో ! కీల్బొమ్మటులుంటిఁ బుత్రకుల నీవొక్కొక్కనిం జంపఁగన్॥

శా॥ లోపంబుల్ గలయట్టి పిల్లలనె తల్లుల్ ప్రేమతోఁ జెంపఁగా,  
 రూపంబందు సమస్తరీతులను మారుక మీటి యున్నట్టి నీ  
 పాపల్ కన్నులు నీకుఁ గుట్టిరటవే ? పాపాత్మ్యరాలా, మదీ  
 యాపత్యంబగు వీనినేక బ్రదుక నిమ్మా, వంశముక నిల్పగన్॥

మ॥ ఇనునిం బోలె వెలుంగు వాఁడు, పరిపూర్ణేందుండునుం బోలెఁ జ  
 ల్లనివాఁడుక, మరురూపు వాఁడును, గులాలంకారుడై యుంటక

త్యనుకూలుండగు వాఁడు, సర్వనయనాహ్లాదప్రదుః : డట్టి వీ  
నిని బోకార్చక నాకొనంగు; మిదిగో, నీకాళ్లకుఁ మ్రొక్కెదన్”॥

వ॥ అని యేకధాటిని॥

2౨

ఉ॥ ఆపగ యానకట్ట తెగ, నాఁపఁగ రాకెటుగ్గాఁగఁ బాటునో  
యాపగిదిం బ్రతిజ్ఞయను నడ్డును గిడ్డును ద్రోసివేసి, ధా  
త్రీపతి కోపతాపములు తీవ్రతరంబుగ నప్పుడట్టి వా  
గ్రూపమునఁ బయల్పెడలి కొమ్మపయిం బడె నొక్కయుమ్మడిన్॥

చ॥ తెలువ మఱొండు పల్కక, “ప్రతిజ్ఞ ! ప్రతిజ్ఞ ! ప్రతిజ్ఞ !” యంచుఁగ్ర  
చ్చుటఁ దనచేయి లాగుకొని, చాపము వెల్పుడు తూపుఁ బోలెఁ జె  
చ్చెటఁ జని యేటివోనఁ బడి, చిన్నికుమారునితోడఁ గూడ న  
త్తటి మఱి లేవదయ్యె; బతి తత్తర మొందుచు నుత్తలంబునన్॥

క॥ హా ! హా ! హా ! యను కేకల

తో హస్తద్వయము గన్నుదోయి నునిచి, న

మోహనమహాస్త్రమున బలె

దేహాస్త్రితి దప్పగా ఖీతిఁ మూర్ఛిలెన్॥

2౩

ఉ॥ క్రమ్మటఁ దెల్పి వచ్చి పతి కన్నులువిచ్చి కనుంగొనంగ, నం  
గమ్ముల రంగునక వసువు గల్గఁగఁ జేయుచునున్న వారు, వ  
క్రమ్ములనుండి వచ్చు వసుకాంతిని సూర్యుని బోలువారు, దై  
వమ్ములనంగఁ దగ్గ మగవాచొకయేడ్గురు జాలిచూపులన్॥

2౪

క॥ జనపతి నెమ్మోము గనుం

గొనుచు; సతనిఁ జుట్టుముట్టి క్కూర్చుండిరే, చ

ల్లని తమ కరములతో నె

మ్మి నతని మేనెల్ల మెల్లమెల్ల నిమరుచున్॥

25

ఉ॥ ముప్పదియేండ్ల యీడు గల మూర్తులతోడ సమానదేహులై  
యప్పురుషుల్, కనిష్ఠుఁడితడంచును శ్రేష్ఠుఁడితండలంచును

జెప్పగ రాని వారయిరి : జ్యేష్ఠుడూ వేటాకరుండా తేనియల్  
చిప్పిలునట్టి వాక్యములఁ జెప్పఁగ సాగెను తేనికీగతిన్॥ ౭౮

వ॥ “నిరంతరధర్మచింతనుండవగు నో శంతనుండ! చిరంతనంబగు చింత  
నుండి స్వాంతంబు వేటుపాటు గావించి మాయుదంతంబు నేరు  
పాటుగా నాలింపుము : నన్ను ధరుండందురు ; ధ్రువసోమనహీని  
లాగ్నిప్రత్యూఘులన నీ యూర్వురును బేర్వడసిన వారు ; సంఖ్యను  
బట్టి సప్తమహర్షులమని మము భ్రమింతువేమో? ప్రభాకరనిభ  
ప్రభావిభాసుండగు ప్రభాసుండను వానితోఁ గలిసి మేమప్తవసు  
వులము ; పితామహుం బితామహుఁగాఁ గల ప్రజాపతి నినువులము ;  
పుత్రవత్సలుండగు మా తండ్రికి మేమసువులము : ఆ విధమున మే  
మతనిం బంచప్రాణమాత్రయుతులగు నితరులకంటె సధికతరుని  
గావించితిమి ; మా యందిఱలోను గడపటి వాఁడని ప్రభాసుని  
మీఁద మా జనకునకుఁ బ్రేమ యెక్కువ ; మాకును వానిమీఁద  
హేచ్చు మక్కువ॥ ౭౯

మ॥ వినియోయుందువు రాజ, యంగిరు మహావిఖ్యాతి ; యా ఖ్యాతి యా  
యనకుం గల్గుట బ్రహ్మమానససుతుండౌటం గదా? పుట్టె నా  
తనికిం గూతురు యోగసిద్ధి యన ; నేతత్కన్యబుద్ధి నుతిం  
ప ననావశ్యకమా : బృహస్పతికి నప్పద్మాస్యతోబుట్టెవే॥ ౮౦

ఉ॥ వేగనులన్న వాఁడు పదివేల కనుల్, పదివేల కన్నులం  
దాఁగల వాఁడు లక్షనయనంబులు, గోరుచునుందురామె మై  
బాగును బాగుగా నరయు భావమునం! బిత చేసికొన్నదా  
యోగము సిద్ధిపొందియె సముద్భవమొందెను యోగసిద్ధిగా॥ ౮౧

తే॥ గీ॥ యోగ్యమగు బుద్ధి గలదని యోగసిద్ధి  
ననుమతించె : గోడలిగ మా జనకుఁ ; డీకఁ బ్ర  
భావసంపన్నుండంచుఁ బ్రభాసుఁ దనకు  
నల్లునిగ నియ్యకొనియె నయ్యంగిరసుడు॥ ౮౨

ఉ॥ పత్నిగ యోగసిద్ధిని ప్రభాసునితో జతగూర్చుటన్న, స  
ద్రత్నముఁ బైడితోడ రుచిరంబుగఁ గూర్చుటయే : చిరత్నమా  
యత్నము చేసి, దంపతులయందనుకూలతకెల్ల వారలున్  
సూత్సనిదర్శనంబుగఁ గనుంగొన బ్రహ్మయె కూర్చె వారలన్॥౮౩

ఉ॥ పెండిలినుండి మెండుగను బ్రేముడి వారికి మానసంబులం  
దొండొరులందు నెక్కుడగుచున్న కతంబున నొండొకళ్ల నె  
న్నండు ముహూర్తమాత్రమయినన్ విడనాడక వారు దేహముల్  
రెండును బ్రాణమొండు నను రీతిగ నుండిరి నిండుకూరిమిన్॥ ౮౪

క॥ ఛాయయుఁ బ్రభాకరుండన,  
జాయయును బ్రభాసుడొక్క సమయమునందున్  
ద్యోయానంబునఁ బై నం  
పై, యాననములను మందహాసము లొలయన్॥ ౮౫

ఉ॥ పోయెడివారు, దృష్టులను భూమికి దీంచి కనుంగొనంగి, నే  
దోయొకయూరు మిన్నొరయుచున్న సమున్నత సాధవంక్రితో  
నా యమరావతీనగరమా యలకాపురమా యనంగఁ గ  
న్దొయికి విందు సేయుచు, మనోహరమై కనిపించె వారికిన్॥ ౮౬

లయగ్రాహి ॥

వే విధములైన పువ్వుదీపెలకు, నందమగు  
పూవులకుఁ, గమ్మనగు తావులకుఁ, దేనెల్  
ద్రావు నెలతేంట్లకును, మావులపయిన్ మధుర  
రావము సదా సలుపు కోవెలకుం దా  
వై, వలపుదెమ్మెరలతో వెలయుచున్న సర  
సీవితతికెల్లపుడుఁ దావలమునౌ కే  
ళీవనిఁ బురంబునకు నావలి దెసం గనిరి  
యా విబుధదంపతులు భావములు పొంగన్॥ ౮౭

చ॥ తరళతటిల్లతల్ జలదతండములోఁ బొడసూపు వైఖరిం  
దరువుల నీడలకా సుమవితానము గోయుచు సంచరించు సుం  
దరులను గొందఱుం గనుచు, దంపతులింపు జనింపఁగా వసుం  
ధరకును దాపుగా దిగిరి తద్వచనశ్రవణాభిలాషులై ॥ ౮౯

వృషభగతి రగడ ॥

“మానిని, కనుఁగొనుమా, యీ మల్లియ  
నీ నెమ్మేనికి నిజముగఁ దల్లియ ;  
ఇల నీ నగవులు, నీ విరవాదులు  
తెలియఁ గదే, వాదిప్రతివాదులు ;  
ఆకుల చాటున నదిగో, మంకెనె :  
నీ కెమ్మోవికి నెలఁతా, జంకెనె ?  
కలవిచ్చటఁ జక్కని కుండమ్ములు  
పొల్కతీ, నీ రథములకుఁ దమ్ములు ॥

౯౯

మధురగతి రగడ ॥

కోయుదము రండు కలిగొట్టులను జెట్టులను :  
బోయుదము నిండుగను బుట్టలను దట్టలను ;  
వనిత, యిచ్చట సింధువారములపారములు ;  
తనరు నచ్చటను మందారములు తోరములు ;  
మరునికై గ్రుచ్చు నవమాలికల మాలికలఁ :  
బరఁగు నే విరులు శేఫాలికల పోలికల ?  
నవల, కనుఁగొనువృ, పున్నాగముల నాగముల :  
నవి కోయఁ గలమే మహాగముల పూగముల!!

౯౦

హయగతి రగడ ॥

ముగ్గుడ, యా సరసీతటంబున మ్రోయుచున్నవి గండుతేటలు :  
మొగముఁజూపకు, కమలమనుకొనిమూఁగుఁజూపికోటానుఁగోటులు ;

సంపెంగలు గోసినవె చాలుం, జాలు : మితి గలదటవె యానకు!  
సాంపు నింపుచు నా సుమంబులె సుమి సమంబులు నీదు నానకు ;  
దురితమని భయపడక త్రుంపుడు దొరకినంతకు మీరు ననలను;  
మరునికరమున శరములై యవె మాటిమాటికిఁ జంపు మనలను ;  
పడఁతులారా, రండు, మననాప్రక్కకిప్పుడు పోయి తెత్తము  
జడలలోపలఁ దుఱుముకొనుటకుఁ జాలు గొజ్జఁగిపూలమొత్తము”॥

చ॥ అని తమలోనఁ దారు పరిహాసపు మాటల నాడుకొంచుఁ, జ  
క్కని పలుచాలు తోఁపఁగఁ బకాపక నవ్వుచుఁ, బువ్వులేఱఁగాఁ  
జనుచును, గెవ్వుమంచు, నిటు జవ్వనులవ్వని నివ్వటిల్ల, నొ  
య్యన దిగిరప్పడాస్థలమునందుఁ బ్రభాసుఁడు యోగసిద్ధియున్ ॥

ఆ॥ వె॥ మింటిమీఁదనుండి మెఱుపును మొగులును

బోలె, నాలుమగలు భూమికి దిగఁ,

దమకు నబ్బురంబుఁ దబ్బిబ్బుఁ గలిగి వి

బోకవతులు మూఁగమూఁక యెరి ॥

౯౩

మ త్తకోకిల॥ మూఁగి యీగతిఁగాగ నయ్యెడ మూఁగతా నెలనాగలన్  
యోగసిద్ధి ప్రియంబునంగని, “యోగతీమణులార, సు  
స్వాగతంబును మాకుఁ దెల్పక సందియంబున మీరలీ  
లాగునన్ నిలుచుంటిరేటికి, లజ్జ పొందుచు నిందఱున్ ?॥

ఉ॥ లజ్జను గాంతురంచును దలంపొక యింపుక కల్గి యున్న, నీ  
వజ్జకు నేనియుక్ దిగక పైపయినే చనియుందు! మిట్టి వా  
రిజ్జగతీనివాసులని యిప్పుడు మా కెఱుంగంగ వచ్చె; యో  
షిజ్జనులార, పోయెదము, స్వేచ్ఛగమీరిక నాటలాడుఁడి” ॥౯౪॥

క॥ అని పలికి కాంత తన కాం

- తునితో, “నిక మనము మనదు త్రోవఁ జనుద,” మం  
చును లేవఁ బోవ, నొక యం

• గన పరుగున నరిగి యధికగౌరవబుద్ధిన్ ॥

౯౬

ఉ॥ ఆ పువ్వుబోడి పాదములు హస్తయుగమ్మునఁ బట్టియాపి, “యమ్మా, పొర పాటువచ్చెను, తమన్ సహియింపు: మమానుషంబులై రూపులతోడ మీ రిరువురుఁ దిగి కన్నులవిందు చేయఁగాఁ, జూపఁగఁ దగ్గ గౌరవము చూపకయుంటిమి మిమ్ముఁ జూచుచున్॥

క॥ రం ; డీవిత్తర్దికం గూ  
ర్చుండుడు ; విసరెదను బూవుసురఁటిని : మీరల్  
మెండుగ నలసితి”, రని యా  
యండ నె నిలుచుండి, యన్న యట్లు నలుపుచున్॥

౯౮

క॥ “ఓ యమ్మలార, మీరే  
లా యూరక నిలిచి యుంటి ?” రని తన వారిఁ  
డాయంగఁ బిలిచి, యచ్చటఁ  
జేయూఁపులఁ గూరుచుండఁ జేయుచు, నందున్॥

౯౯

ఉ॥ హంసలగుంపులోని కలహంసిని బోలిన యొక్క కన్య వా  
మాంసమునందుఁజేయునుచి, “యమ్మ, సురాంగన, యీకుమారికో  
త్తంసము మాన్యపాలసుత ; తత్పరిచర్యను మేము రక్షమున్  
మాంసము పెంచుకొంటిమి సుమా ; యనుమానము లేదు దీనికిన్॥

క॥ చెలికత్తెలఁగాఁ బనిక  
త్తెలమగు మమ్మెల్ల గతులఁ ద్రిప్పకొనుటె కా,  
కలివేణి యక్కలున్ మఱి  
చెలియండ్రుగఁ జూచుకొను విశేషప్రేమన్॥

౧౦౦

క॥ అతిధన్యుడగు నుశీనర,  
పతికీకన్యక దుహిత, స్వభావమహిత, ని  
ర్జితరతి రూపమునందు, వి  
జితసతి సౌభాగ్యమందు, జితవతి పేరన్॥

౧౦౧

ఉ॥ ఓ కమలాక్షీ, మీరు సురలో ? పెఱలో ? యెవ్వరై న నేమి ? మీ  
రాక నవోత్పలంబునకు రాళ్ల యెటో యటె రాకుమారికె



తోకుతుకంబు గొల్పె నని యుజ్జ్వలమై వెలుగొందు నామెనూ  
లోకనపాలి తెల్పు, నెడనాపలి కోర్కిని బైకిఁ జూచుచున్ ॥ ౧౦౩

క॥ ఉండు,” మని రాచకన్నియ

దండకరిగి, నోటిచెంతఁ దన చెవి నిడుచుం

గొండాక తడవాదాసి య

టుండి, మగిడి వచ్చి, వేల్పుటవిదకు ననియెన్ ॥

౧౦౪

చ॥ “ తెలివితఱి గాదె ? మీరరుగుదెంచుటచేఁ దన జన్మమెల్ల రీ  
తులను బవిత్రమయ్యెనట ! తోయ్యలి, నీరూదయశ్వరుండు నూ  
లలనకు నన్నగారట ! విలాసముగా నొక కొన్నినాళ్లు మీ  
రతిభుతాచు మానునగరంబున నుండుట కోర్కియామెకున్ ” ॥

చ॥ అన విని యోగసిద్ధి పతిమానసముం బరికించి, సమ్మతిం  
చినవిధముం దదీయముఖచిహ్నములన్ గుఱుతించి లేచి, ప్రీ  
తిని బలుమాఱులాజితవతిన్ బిగియారఁ గవుంగిలించి, మో  
మున నునునవ్వువెన్నెలగముల్ ప్రసరింపఁగ నక్కుమారితో ॥

క॥ “ మఱుదలు మాణిక్యంబా,

తఱుచుగ మీయింటఁ బప్పుదప్పశములపై

గుఱి కుదిరినం, గడుపుఁగ

క్కుఱితిని మీయన్నగారు కూర్చుంచురు లే” ॥

౧౦౫

వ॥ అనిన స్మితవతియై జితవతి మూఁగపద్ధతి మాని యోగసిద్ధితో  
వినఁబడియు వినఁబడని యల్పస్వరంబున ॥

౧౦౬

క॥ “ నదినా, నీవిడుదలు త్రి

ప్పెడవే ? మా యన్నగారి పేరు నుడివి, నీ

వు దినఁగఁ దలఁచితివేమో ?

వదవమ్మా, చూతు నీదు బావురుదనమున్ ” ॥

౧౦౭

చ॥ అని పరిహాసమాడి, వినయమ్మున నమ్మిధునమ్ము నంత ర  
మ్మనుచును బిల్చి, యందలములందు వసింపఁగఁజేసి, వారిఁ దో

ఓ॥ ని నగరంబుఁజేరి, తనకుం గడుఁ జేరువగాఁగ వెండికొం  
డను నిరసించు గొప్ప భవనంబున నుంచె సగౌరవంబుగన్॥ ౧౧౦

ఉ॥ శంతనురాజచంద్ర, యిటు శ్రద్ధమెయిన్ వినుచుంటివా? భవ  
చ్చింతను దీర్పఁ బట్టకథ చెప్పట కాదిది; నీదు పూర్వవృ  
త్తాంతము వచ్చు నీపయిని; దానికిఁ బీఠికగాఁగ నిక్కథం  
గొంత వచింపఁగావలసె: గొంచెమె యున్నది యాలకింపుమా॥

క॥ మా సహజన్మండై న ప్ర  
భాసుండును యోగసిద్ధి పదిప్రాద్దులు నా  
నాసౌఖ్యములొందుచును ని  
వాసమచట ఁజేసిరి జితవతికి నతిథులై॥ ౧౧౧

ఉ॥ ఆయెడఁ, బంచభక్త్యపరమాన్నములా? మధురంబులై న పం  
క్తా? యతిశీతలంబగు రసాయనమా? యమృతోపమానపా  
నీయమాలా? యవన్నియును నే వివరింతు నటన్న, నోరు భూ  
నాయక! యూరి, యాపయిని నాలుకయాడదు; కాన మానెదన్॥

శా॥ తాంబూలార్థముగాఁగఁ బెట్టిన పదార్థంబుల్ సహా వేలు సే  
యుం; బన్నీరపరంజిబిందియలతోనుండున్ సదా స్నానశౌ  
చంబుల్ సల్పఁగ; దీపతైలములు తాజామేలియత్తల్లు: నె  
య్యంబయ్యిర్వరమీఁదఁ జూపె నృపకన్యారత్నమీరీతిగన్॥

చ॥ తరువడిఁ బట్టినట్టి కరిదంతముచేత నమర్పఁ బడ్డదై,  
యరుదుగఁ బ్రాణులట్లు పనులన్నియుఁ జేసెడి కీలుబొమ్మలం  
బరఁగిన యట్టి దోమతెరపందరికోడులపట్టెమంచమ  
య్యిరువురశయ్యకేర్పఱిచె నింపుమెయిన్ నృపకన్య యయ్యెడన్॥

ఉ॥ మెత్తని హంసతూలికల మేల్పలుపుల, మొకమాల్ తలాడలుం,  
గ్రొత్తగఁ జల్వ యైన జిలుగుండెలిదుప్పటులుం దలిర్ప, నా  
యత్తముగాఁగ దంపతులకై నృపకన్యక వెల్తురుండఁగాఁ  
జిత్తజుకేళికి విరులసెట్ల ఘటింపఁగఁ జేయు సొంపుగన్॥ ౧౧౨

చ॥ ఉదయము పూవుఁబాన్పుపయినుండి ధరాస్థలిమీఁద దంపతుల్  
పదములు మోఁపినంత నె నృపాలకుమారికపంపునన్ గుడుల్  
గుడులుగ వచ్చి, తెల్పకయె కోర్కులనెల్ల నెఱింగి తీర్పుచుం  
డుదురు పరుండునంతకుఁ గడున్ భయభక్తులఁ జేటికాజనుల్॥౧౧౭

ఉ॥ చేటికలంటిరాఁగ, నృపశేఖరు పుత్రిక యోగసిద్ధికిం  
దోటలు చూపి, యావనితతో దినమున్ వనకేళి నల్పు ; న  
చ్చోట సరస్సులందు దిగుచున్ జలకేళి యొనర్చు ; రాత్రులన్  
నాటకగానభాగవతనాట్యములన్ జరిపించు నామెకై॥ ౧౧౮

మ॥ “వదినా, రాఁగదవచ్చు!” “యోమఱుదలా, వై శమ్మరారమ్మ!” యం  
చుదయంబాది పరున్నయంతకును వాఁగొక్కింతయుం బాయకా  
పదినాళ్లు ముడివేసికొన్నటులుగా వర్తించి: రాన్నేహమే  
చెదరుల్ లేక ప్రవృద్ధవకాచు వెలసెన్ క్షీరోదకన్యాయమై॥ ౧౧౯

వ॥ నానారీతుల నానారీతిలకంబొనర్చు నాతిథ్యంబును మాభ్రాతయు  
నాతని నాతియుఁ జేతస్సంజాతసంప్రీతిని బరిగ్రహించి తిరిగి తమ  
లోకంబునకరుగు నవసరంబున ననురాగబుద్ధిఁ జూపు యోగసిద్ధి  
తో హితమతియై జితవతి యిట్లనియె॥ ౧౨౦

తే॥ గీ॥ “అష్టవసువులలోని వారన్నగారు ;  
అంగిరోబ్రహ్మ పుత్రికవమ్మ నీవు :  
నాదు జన్మంబు పరమధన్యంబుగాఁగ  
నా గృహంబున నతిథులై నారు మీరు ॥ ౧౨౧

క॥ నా పరిచర్యలయందే  
లోపంబులు గలిగిన నెదలొపల మీరల్  
కోపింపకుండఁ గృపతో  
పైఁచ వలయుఁ జుండు పుణ్యజంపతులారా”॥ ౧౨౨

ష॥ అనిన నక్కన్యక చెక్కిలి నొక్కి ముద్దాడి యోగసిద్ధి॥ ౧౨౩

ఉ॥ “మానిని, నీవు లోపమును మాటయు నెత్తుట మాను; నందినీ  
ధేనువుఁ బోలెఁ గోర్కులను దీర్చుచు నీవిటులాదరింపఁగా,  
మీ నగరంబునకొ సుఖసమేతులవశాచును బ్రాణనాథుఁడుకొ  
నేను వసించివారః మిది నిక్కము; నమ్ము,” మటంచుఁ బల్కినన్॥

ఉ॥ “చానరొ, కామధేనువను సంగతి వింటిని గాని, నందినీ  
ధేనువనంగ నెవ్వరును దెల్పఁగ ముకొ వినియుండ; నట్టిదే  
దేని నిజంబుగాఁగఁ గలదే? నను హేళనమాచరింపఁగా  
లేనిది యున్నట్లుల్ కవి వలెకొ నవకల్పనమీవు చేసితో?”॥ ౧౨౬

వ॥ అని జితవతీకన్య యడిగిన, యోగసిద్ధి తన మనశ్శుద్ధి తేటపడ  
నిట్లనియె॥ ౧౨౭

తే॥ గీ॥ “ఆదరమ్మున మముఁ దన్నినట్టి నిన్ను  
హేళనము చేయఁగఁ గృతఘ్నురాల నటవె?  
నందినీధేనువన్నదున్నదిః వినఁ గదె  
యోసఖీ, దాని పుట్టుపూర్వోత్తరములు॥” ౧౨౮

క॥ కూతుండ తండ్రీ, శివు జా  
మాతగఁ బడసిన యతం, డమరముఖ్యులకుకొ  
మాతామహుడగు వాఁడు, వి  
ధాతృసుతుఁడు, దత్తుఁ, డఖిలదత్తుండు గదా?॥ ౧౨౯

తే॥ గీ॥ అజుని దక్షిణాంగుష్ఠంబునంచుఁ దాను  
బొడమి, యతని వానూంగుష్ఠమునఁ బొడమిన  
ధరణి యను పేరు గలయట్టి తరుణిని దన  
ధర్మపత్నిగా దత్తుఁడుద్వాహనుయ్యె॥ ౧౩౦

తే॥ గీ॥ దితి, నదితిని, గద్రువను, వినతనె, కాక  
సురభి యను సుతకొ సతిగ దత్తుండొసంగెఁ  
గశ్యపున; కయ్యదియె సుమ్ము కామధేనుః  
వదియె కనె నందినీధేనువనెడి దాని॥ ౧౩౧

శా॥ హేమాంగీమణి, కామధేనువెలులట్లే నందినీధేనువి  
 చ్చామాత్రంబునఁ గామితార్థముల నీఁ జాలుక సమృద్ధింబుగఁ;  
 వ్యోమంబందె సదాగఁ గామగవి యుండుక; నందినీధేనువీ  
 భూమిక వాసమొనర్చు : భేదమిదియో పో తల్లికిం బిల్లకుక॥ ౧౩౧

చ॥ యమిజనతావరిష్టుండగు నట్టి వసిష్టుండు తానొనర్చు హో  
 మములకవశ్యమయ్యెడి సమస్తపదార్థములిచ్చు నన్న యా  
 సమెయిని దానిఁ గోరఁగ, నొసంగెను గత్యపుఁడవ్వసిష్టు నా  
 శ్రమమున నిష్పడున్నదది జవ్వని, యాతనిహోమధేనువై ॥ ౧౩౨

ఉ॥ స్నిగ్ధతరంబులై యమృతశీకరతుల్యములై న నందినీ  
 దుగ్ధచయంబుఁ ద్రాగు సుకృతుల్ షీతిపైఁ బదివేలయేఁడుఁ  
 ముగ్ధ, సుఖంబుగా జరయుఁ బొందకయుందురు ; మందులేటికిన్ ?  
 దగ్ధమొనర్పఁగాఁ గలుగు దానిపయస్సులై సర్వరోగముల్॥ ౧౩౩

తే॥ గీ॥ లేని దానిని నేను గల్పించితి నని  
 డెందమందు నీవొందిన సందియంబు  
 దీటునట్టులాధేనువుం డైచ్చి, నీచు  
 పెరటఁ గట్టింతు నెల యెనఁ దిరుగకుండ॥ ౧౩౪

ఉత్సాహ॥ నీకుఁ దగిన సుందరాంగునిక స్యక్తియశక్తిచేఁ  
 జేకుటంగేఁ జేయు నదియె : శీఘ్రముగ వివాహమై  
 రాకుమారి, సిగ్గుతో శిరంబు వంచుకొన్న నీ  
 యాకృతిం గనంగఁ బుట్టెఁజాశ పుట్టె నామదిన్॥ ౧౩౫

తే॥ గీ॥ ఉండఁ గదె, పోయి వచ్చెద మోసభి, య  
 టంచు నయ్యోగసిద్ధి ప్రియ్యుద్వితీయ  
 యగుచు గగనంబున కెగసె, మొగములై త్తి  
 జితవతియుఁ జేటికలును వీక్షించుచుండ॥ ౧౩౬

ఉ॥ భార్యమొగంబుఁ గన్గొని ప్రభాసుండు, “నందినిఁ దెచ్చుటల్పమా  
 కార్యము గాదు ; ముందువెనుకల్ దలపోయక తెత్తు నంటి, వే

దైర్యముచేతనో?" యనఁగఁ దామరసాక్షి నిజేశుతో, "నుగా  
చార్యుఁడు నాదుభ్రాత గద? సాధనమేదియొ చూపకుండునే?"

క॥ పదుండు పదు,"డని బృహస్పతి  
నదనమునకుఁ బతియుఁ దానుఁ జని, యగ్రజుతో  
సుదతి తనదు పని తెలిపినఁ,  
బెదవి విటిచి గురుఁడు పలికె బ్రయసోదరితో॥ ౧౩౮

ఉ॥ "చెల్లెల, మంచిదానవె! వసిష్ఠుని నందిని భూమిమీఁది యే  
పిల్లకొ కానుకా? శివుఁడు పెంచిన నందిని దెత్తు నంచు నేఁ  
డెల్లి వచింతువేమొ? యిది యెవ్వరు విన్నను నవ్వు వారె; నా  
తల్లివి గాని, యిట్టి బెడఁదం బడకుండఁగ నింటికేగుమా"॥ ౧౩౯

క॥ అనఁ జిన్నపుచ్చుకొని వ  
చ్చిన పతిచెల్లెలిని, యోగసిద్ధిని, దారా  
వనజేక్షణ కని, సంగతి  
విని, కనులొక్కింత మూసి విప్పి, నగవుతో॥ ౧౪౦

తే॥ గీ॥ "అయ్యో! మఱఁదలా, నీవు మీయన్నగారి  
మాటల నెఱుంగవే చిన్న నాఁటినుండి?  
నందినిని మీరు దొంగతనంబుగాఁగఁ  
దేఁ గలుగు నుపాయంబు నేఁ దెలుపఁ గలను॥ ౧౪౧

శా॥ పాతివ్రత్యము గల్గినట్టి సతులం బల్కాటు నేఁ జూచినం,  
బ్రీతిం బొందుచునుందురెల్ల గతులన్ మీయన్నగా; రెల్లియే  
ప్రాతర్వేళ నరుంధతిం గనుటకై పైసంబు నేనయ్యెదన్;  
నాతో వారును వత్తు: రొక్కరిత నెన్నండంప: రేహేతువో?

ఉ॥ ద్రోహపు బుద్ధులేవియు నరుంధతి చెప్పదు నాకటంచు, సం  
దేహము మాని వారు తమ సీతులగ్రంథము విప్పి, మానిసం  
దోహము చెంత సంతసముతో వినిపింతురు: మీరు సర్వస  
నాహము చేసి య తఱివి నందినిని గొనిపోదు చూడన్"॥ ౧౪౨

తే॥ గీ॥ తీరునందు రత్యపరావతార యైన  
తార యీ తీరునం దెల్పుఁ, దారకాధి  
నాథుడది విని నిర్భరానందమొందె  
నో యనఁగ నిండుకళలతో నుదయమయ్యె॥ ౧౮౪

క॥ పొడిగింపక యవ్వలి కథ  
నుడివెడఁ గ్లప్తముగ శంతనుషీతిపాలా ;  
పొడుపుంగొండ పయిం గనఁ  
బడె వేఁగుంజుక్క ; యిరులు పలుచన యయ్యె॥ ౧౮౫

వ॥ తార చూపించిన దారిని జడదారి యాశ్రమంబునకు మఱునాఁటి  
యుదయంబున నదనెఱిగి, మాయన్నదమ్ముల మెనమండ్రము నరిగి॥

సీ॥ లక్ష్మీకి నాలవాలంబై ప్రసన్నమై  
కళకళలాడు మొగంబు దానిఁ,  
గాటుకం బెట్టిన కైవడివై సాదు  
తనమును దెలిపెడి కనుల దాని,  
నునునీలమణులఁ జెక్కిన భంగి నొప్పి చ  
క్కగ వంగినట్టి శృంగముల దాని,  
నమృతకుంభంబిదె యనఁ దగి యబ్బురం  
బుగనుబ్బియున్నట్టి పొదుగు దానిఁ ;

బాల సంద్రంపు నురువును బోలు మేని  
దానిని, వసిష్ఠు నందినీధేనువు నపు  
డీడ్చుకొని పోయినారమేమేడుగురము ;  
వెనుకనుండెఁ బ్రభాసుండు విల్లు పూని॥ ౧౮౬

వ॥ పేదకుఁ బెన్నిధియుం బోలెఁ దనకు లభించిన యా ధేనువు నన్నిధి  
నుండుటకై కుబేరు నడిగి తన్నిధిసంరక్షకులతోని గుహ్యకు నొక్క  
రుని స్థూలకర్ణనాముని వసిష్ఠుండు నిజగోసంరక్షణంబునకై నియ  
మించి యుంచె॥ ౧౮౭

ఉ॥ గుహ్యకుఁడౌతడప్పడతిగోపమునం జనుదెంచి, “యేరిరా,  
గ్రాహ్యము గాని గోవు నిటుగా హరియించిన వారు? మామకా  
సహ్యములైన బాణములఁ జంపెద,” నంచును, ధేనుశాలకుఁ  
శాహ్యమునందు నిల్చిన ప్రభాసుని గన్గొని హుంకరించుచున్॥

క॥ “ఆవైపున వ్యాఘ్రుంబని  
రావంబొనరించి తస్కరా, నేనటకుం  
బోవ, నిటువైపు మీరలు  
గోవుం గొనిపోయితిరె నిగూఢముగాఁగన్॥ ౧౫౦

క॥ నీతోడి దొంగలేరీ  
యోతస్కర? జీవితేచ్ఛ యున్నా, గోవుం  
దేతెండు: పాతిపోవఁగ  
మీ తరమా?” యంచుఁ దనదు మీసము త్రిప్పెన్॥ ౧౫౧

క॥ “మీసము నీకేటికి? మగ  
నేసము గల యాఁడుదానవే నీ,”వనుచున్  
హాసము చేయుచు నపుడు ప్ర  
భాసుఁడతని మీసము పటపటమని గొరిగెన్॥ ౧౫౨

వ॥ ప్రభాసప్రయుక్తసమ్మోహనాస్త్రనిబద్ధుండైన స్థూలకర్ణుండు నిర్గత  
సత్త్వుండై యతండు నిర్గమించిన మార్గంబుఁ జూచుచు నిలు  
చుండి, వసిష్ఠదర్శనార్థమై యప్పడావంకకు వచ్చిన నిరంతరతపః  
పరాయణులగు సరనారాయణులవలన విముక్తిం జెంది వారి  
కంతయుం దెలుప, నారాయణాంశసంభూతుండైన నారాయణ  
మహామని నరునిం జూచి॥ ౧౫౩

ఉ॥ “దుష్టులు ఛేయుఘోరములతో జగమెల్లను నిండె; గ్రమ్మఱన్  
శిష్టులఁ బ్రోవ, దుష్టులను శిక్ష యొనర్పఁగ, జన్మమొంద నీ  
కిష్టమె?”నా, నరుండు, “సరియే యటులే జనియింత; మీతనిం  
గఘము పెట్టినట్టి యపకారిని జంపెద నపండే.” ననెన్॥ ౧౫౪



క॥ “నను ముందుఁ బెట్టుకొని, యా  
పని మీరొనరింప వలయుఁ బరమమునిద్రా,  
యని స్థూలకర్ణుడు నరుం  
గని పల్కెను వగపు తెల్పు కంతరవమునన్॥ ౧౫౫

వ॥ తారాబృహస్పతులకుఁ దగిన రీతి నాతిథ్యంబు నలుప నెంచి యందు  
లకు నందిసిధేనుసాహాయ్యంబు నపేక్షించి యచ్చటికి వచ్చిన వసి  
ష్ఠుండు తిద్దోచార్యవృత్తాంతంబాద్యంతంబుగా గుహ్యకుని వలన  
వినినంత॥ ౧౫౬

శా॥ శాంతంబంతయు నేడకేగినదా ? విశ్వామిత్రు క్రోధంబు వే  
యింతలోగాఁగఁ బ్రవృద్ధి గన్నయెడ నెంతేపారునో, బ్రహ్మక  
ల్పాంతోగ్రోజ్జ్వలరాద్రమెంత యధికంబై యుండునో, యంతదు  
ద్ధాంతంబయ్యె వసిష్ఠకోపము భయోత్కంఠంబు గల్గించుచున్॥

ఉ॥ హుమ్మని మఱాని కోపమున నూపిరి లోనికిఁ బీల్చి, దాని వే  
గమొ? మఱేమహ త్వమొకొ? కట్టఁగఁగట్టి మముం, బ్రభాసు, శీ  
ఘ్రమ్ముగ నమ్మునీశ్వరుని కాళ్లపయిం బడవైచె; నాతఁడు  
మమ్ములఁ జూచి, మండిపడి, “మర్త్యులుకం,” డని శాపమిచ్చినన్॥

చ॥ గడగడమంచు మేమతని కాళ్లను వీడక, “తప్పు వచ్చె, ని  
య్యెడఁగరుణింపు; మమ్ము క్షమియింపుము; మేముమనుష్యయోనులం  
బడమియు, దీర్ఘకాలమిలపైఁ బడియుండమియున్, ఘటింపుమాః  
యశుగుకొనంగ లేదని మహాత్ములు పొమ్మనరోమునీశ్వరా”॥

వ॥ అని యవ్వోధంబున మేము॥ ౧౬౦

క॥ నానావిధదీనోక్తుల  
• మఱానిం బ్రార్థింప, శాంతమానసుడగుచున్,  
“మానవయోనులఁ బుట్టకుఁ ;  
• డే నల్లువది గడియలొ వసియింపుఁడి వసుధన్॥ ౧౬౧

తే॥ గీ॥ వసువులార, తక్కుం గల వారి కంటె  
 బాపమెక్కుడు చేసె బ్రభానుఁ ; డతఁడె  
 షీతిపయిఁ దీర్ఘ కాలంబు బ్రతికి యుండు,  
 గోవునకుఁ గీడు చేయుటఁ గొడ్డువోయి॥

౧౬౨

తే॥ గీ॥ బ్రహ్మసభ కేగుఁ ; డచట మీ భావోన్మ  
 పద్ధతులెఱుంగ వచ్చు నేర్పాటుగాఁగ, ”  
 నని వసిష్ఠుండు తెల్పు, మేమతని కెఱిగి,  
 కదలి చనితిమి సత్యలోకమునకపుడు॥

౧౬౩

మ॥ భృగుముఖ్యుల్ మునిముఖ్యులొక్క డెన, దేవేంద్రాగ్నిధర్మాదులొ  
 దిగధీశుల్ మఱి యొక్క ప్రక్క, సకలాదిత్యవ్రజమృక్కచో,  
 జగతీనాయకులొక్కెడం గొలువ నబ్జైతాసనుండుండె నో  
 లగమై, నాలుగు మోములందుఁ దన యిల్లాలోలగంబుండఁగన్॥

వ॥ ఇట్లు నిండు కొలువై యున్న నలువకు దండప్రణామంబులు సలిపి,  
 మేమొక మాట నాసీనులమైయున్న యంత॥

౧౬౪

సీ॥ నాఁచు మొత్తంబైన నల్లని కుంతలం  
 బుల పుల్లకల్పారములు దలిర్ప,  
 నదవిందమే యగు నందంపు మొగమందుఁ  
 దుమ్మెదలగుచుఁ గన్దోయి మెదల,  
 నవమృణాళంబులైన భుజంబు, లొపైని  
 గంకణంబులు సూర్మికలును దనరఁ,  
 బులిసంబులే యగు బలునితంబములు ర  
 మ్యారుశోభలచేత నొప్పుమీఱఁ,  
 దరఁగలే యైన యట్టి ముత్తఱుల నడుమ  
 మీద వీఁచుచు నును నమిరమునను

నాభిసుడి యించుకంత కనంబడంగ,

గంగ వచ్చె మోదంబెసఁగంగ సభకు॥

౧౬౬

క॥ స్త్రీరూపంబును దాలించి

యా రీతిగ నున్న గంగ యంగంబులఁ గ

స్నారం గాంచె మహాభిషుఁ;

డారాజును సాభిలాషయై కనె నదియున్॥

౧౬౭

ఉ॥ తామరచూలి మోములను దాఁగుకొనెన్ మృదువాణి సిగ్గునం ;

“గాముకచర్యలీవిధముగా సభలో నటరా మహాభిషా ?

భూమిని గ్రమ్మఱం బాడమఁ బొ,” మృని గంగనుజూచి, “నైవ్విణీ,

యీ మగనిన్ వరింపుమపుడీ,” వని బ్రహ్మ శపించె వారలన్॥౧౬౮

మ॥ ఇలలోనెన్ బహుధర్మశాలి యనఁగా నిత్యైకవంశంబులో

పలఁ బేరుం గని, యశ్వమేధములు నొప్పై రాజసూయంబులున్

నలుపం గల్గి, మహాభిషుండు తుదకున్ స్వర్గంబు సాధించినం,

గలిగెన్ జన్మము గ్రమ్మఱి, బరసతిం గన్నెత్తి తాఁ గాంచుటన్॥

ఉ॥ స్వాంతమునందుఁ జింతిలుచు సారసగర్భుని జూచి గంగ “శా

పాంతఘ్నఁ దెల్పువే,” యన, “మహాభిషుఁడింకఁ బ్రతీపపుత్రుడై

శంతనునామధేయమున జన్మము నొందును జంద్రవంశమం ;

దింతిరొ, నీకు నాతనికి నివ్వసుపుల్ సుతులౌదురాతఱిన్”॥ ౧౭౦

క॥ అని మమ్ముఁ జూపి యజుఁ, “డం

గన, పుట్టిన వారిఁ బుట్టఁగనె చంపుమఁ యీ

యెనిమిదవ వానిఁ జంపం

జన, శంతనుఁడడ్డు : నీకు శాపాంతమదే”॥

౧౭౧

చ॥ శతధృతి యీగతిం దెలుపఁ, జయ్యన మేమపుడిండ్లకేగి, మా

సతులకుఁ బూసగుచ్చినటు నంగతి యంతయుఁ దెల్పినంత, “నా

కతమున నింత పుట్టె; నెటుగాఁ బతిఁ బాయఁగనేర్తు?" నంచు దుః  
ఖత యయి యోగసిద్ధి భువికిఁ దిగి వచ్చి, వసిష్ఠపాలికిన్ ॥ ౧౭౨

ఉ॥ గ్రక్కునఁ బోయి, యా తపసికాళ్ల పయింబడి, సాగి మ్రొక్కుచుం,  
బ్రక్క నరుంధతీసతి కృపామతియై విన, “ నాథుఁ బాసి, నే  
నెక్కరణిఁ వియోగము సహింతు? నెటుల్ తనువున్ వహింతు? మే  
నిక్కడనే దహింతు,” నని యేడ్చుచు నెంతకు లేవకుండినన్ ॥ ౧౭౩

వ॥ తాపసశ్రేష్ఠుండైన వసిష్ఠుండు కరుణాగుణగరిష్ఠుండు గావున  
నమ్మధురోష్ఠి దుఃఖంబుఁ గాంచి, కించిదున్నీలితనయనంబుల  
నొక్కించుక యోచించి, “ యోగసిద్ధీ, ప్రియవియోగసిద్ధి  
నీకు దుఃఖదాయకంబు గాని యుపాయంబు వినము : మానవుల  
వత్సరంబు దేవతలకొక్క వాసరంబ కదా? భవద్విభుండయిన  
ప్రభాసుండు భువిం బ్రభవించి గతాసుండగు నంతకును శతవాస  
రంబులు నా యాశీర్వచనంబున నీవు నిద్రం బొందుము ; మగని  
ముద్దు భవన్నిద్రాముద్రను విప్పఁగల,” దని పలికె; విరోధి  
శిరోధినికృంతనుండవగు నో శంతనుండ, గతంబునకుఁ గతంబివ్వుడు  
తెలిసినది గదా? ॥ ౧౭౪

ఉ॥ ప్రాణములం ద్యజింతు నను భావము మాను; ఋణానుబంధరూ  
పేణసతీసుతాదులను పెద్దల వాక్యము నీవెఱుంగవే?  
ప్రాణుల చావుపుట్టువులు ప్రాజ్ఞుల బుద్ధిఁ గలంపఁ జాల; వో  
తోఁగితలేశ్వరా, తెలిసికొమ్మిది కర్మఫలంబుగా మదిన్ ॥ ౧౭౫

చ॥ అదె మెలమెల్లఁ దూర్పు తెలుపై నొలుపారఁగఁ జొచ్చె; దామరల్  
నిదురను మేలుకొంచు దళనేత్రములల్లన విచ్చె; గండుతు  
మ్మెదగమిచిచ్చగాండ్రొడ మిక్కుటమై విన వచ్చె : మేముపో  
యెద,” మనుచున్ ధరుండనఁగనే, మఱి లేరట వార లేడ్చురున్ ॥

తెనుఁగున భారతంబనువదించిరి మున్ను కవిత్రయంబువా ;  
రసఘులు వారి పాదముల నొడలఁ దాలించి, దానిలోని భీ  
ష్మునిచరితంబు గ్రొత్తఁదనముం గన వ్రాసినవాఁడ నేను నే  
ర్చిన గతి సెట్టిలక్ష్మీనరసింహసమాఖ్యుఁడ, ధీరసఖ్యుఁడన్ ॥

సర్వసాహిత్యసమ్రాట్టు జయపురజన  
కాంతు నాస్థానకవిని, దదంతరంగ  
కార్యదర్శిని, దన్మహాదార్యగరిమ  
లబ్ధకవిభూషణబిరుదలక్షణుండ ॥



శ్రీ

## ప్రభాసశాపవిమోచనము.

II

శ్రీ ర్షమునందుఁ జంద్రముని జేర్పని శంభుఁడు, పెద్దలైన స  
ప్తర్షులయందుఁ బెద్ద యని ప్రస్తుతికెక్కిన మేటి, కాశికా  
మర్షము నీటి పాలయిన మంటగఁ జేసిన వాఁ, డరుంధతీ  
హర్షవివర్ధనుండు, విమలాత్ముఁడు, నైన వసిష్ఠ పాలికిఁ॥

క॥ గంగ యరుదెంచి, తన చం

కం గొనితెచ్చిన కుమారుఁ గాళ్ల వయిచి, తా

నుం గేవలభక్తిని సా

ష్టాంగనతులొనర్చి, విరచితాంజలి యగుచున్ ॥

౨

శా॥ “నీ శాపంబున మానవుండగుచు జన్మించెం బ్రభాసుండు మా

నీశా! వీని నికేమి చేసెదవో నీ యిష్టంబు ; నాకేటికీ

పాశమొక్కటి? మానవుం గలియ గర్భంబయ్యె నాకంచుఁ, జీ

చీ! శర్వాణి హసన్ముఖంబునను వీక్షింపంగ సాక్ష్యంబాకో? 3

ఉ॥ ఆయువు నీవు పెట్టుటాక యడ్డుగ నిల్చెను, వీనిఁ బుట్టఁగా

నే యొకనొక్కనొక్క వధియింపక యుండఁగ ; అంకులాడికే

లా యిటువంటి బిడ్డ తగులాటము? వీనిని బెంచుకొమ్ము : నీ

వే యొక మాతవేనిఁ భితవేనియు వీనికి మానిశేఖరా॥ ౪

తే॥ గీ॥ తాతగారన్న చనువుచేఁ దఱుచు నేను

బోవ, అంకు గట్టి ముక్ సముద్రనకును,

నాకు, నూరకే లోకులు కాకులగుచు :

మూఁకుడేది లోకుల నోళ్లు మూయ నింక ? ॥

౫

క॥ తల యెత్తుకొనుచు నేనిక

నలుగురలోఁ దిరుగ లేను; నాకిక్కడనే

నెలవొక్కటి చూపింపుము

తల దాఁచుకొనంగ మునివతంసమ;” యనుచున్॥

౬

చ॥ త్రపమెయి లేవకుండెడి శిరంబయి, కన్నుల నిండ నీళ్లతో

నపుడిటు గంగ పల్కినఁ, దదంగనఁ గన్గొనుచున్ వసిష్ఠుఁ, డో

చపలమృగాక్షి, యూరక విచారము నొందెదవేటికమ్మ? వి

ష్ణుపదమునన్ జనించిన నినున్ వ్యభిచారగుణంబు చేరునే?॥ 2

క॥ ముక్కంటి దేవివగు నీ

వెక్కడ? అంకురదనమన్న దెక్కడ? నీకా

మిక్కిలికిన్నులవాడో

యక్కా, కలుగంగ నిచ్చునా యట్టి గతిన్?॥

౭

ఉ॥ నీవు మహాభిషున్ వలపు నెయ్యముతోఁ గనుఁగొంట, శంతనం

డై వసుధన్ జనించినపుడతని నీవు వివాహమాటయుం,

గేవలకాముకత్వభవకృత్యములంచుఁ దలంచుచుంటివో?

దేవరహస్యమున్నయది దీనికిఁ : దెల్పెద నాలకింపుమా॥

౮

శా॥ దక్షుండధ్వర కార్యమున్ సలుప యత్నంబంతయుం జేసి, ఛా

లాక్షుం బిల్వఁగఁ బోయినట్టి కథ నీవాలించియే యుందు; “వీ

భిక్షుండింత యలత్యుభావమున నస్వీక్షింపఁజా?” యంచు యా

గక్షేమంకరు శంకరుం గనుచు దక్షబ్రహ్మ క్రోధాంధుడై॥ ౧౦

ఉ॥ “మానవజన్మమెత్తు! మిల మానవజన్మము నెత్తు!” మంచు నీ

శాను శపించె; నాపిదప జన్మము దక్షుఁడొనర్పఁ బోవ నే

మైనదొ నీవు విన్నదియె : యద్ది కథాంశముఁ గాదు; యోగమున్

మాని హరుండు విప్పెను గ్రమంబుగ దక్షిణవామనేత్రముల్॥౧౧

తే॥ గీ॥ అక్షులగు సూర్యచంద్రులయ్యభవుఁ గాంచి,

“నాదు వంశంబునం బుట్టు!” “నాదు వంశ

మందుఁ బుట్టు ! ” మటంచును బ్రార్థనంబు

సలిపి, తెలిపిరి దక్షుని శాపమపుడు ॥

౧౨

ఉ॥ “ భానుడ, నీదియే మొదటి ప్రార్థన ; మా తరువాతఁ గాదె చంద్రా, నను నీవు గోరితివి ? దక్షుని మాట ద్వీరు క్తమైనటుల్ మీ నుడులందుఁ దేటపడె : మీరలు కోతిన యాక్రమంబునకే నేనిల మానవుండుగ జనించెద మీ యుభయాన్వంబులన్ ” ॥ ౧౩

వ॥ అని కృశానులోచనుండు తన ప్రధానలోచనంబులుగా నున్న భానుని, శీతభానుని, సమాధానపఱిచె ॥

౧౪

మ॥ శివునంశంబుననే మహాభిషన్యపశ్రేష్ఠుండు పుణ్యై భువి రవివంశంబున ; సమ్మహాభిషుండు కాంతా, శంతునుండైన యట్టి విధంబంతయు నీవెఱింగినదె : నీ డెందంబు నీకాంతుఁ గోరి వరించె ; దనువు భవత్పతి నె చేరె : వంత యింకేటికిన్ ॥

తే॥ గీ॥ “ పైర్విరిణీ, ” యంచు స్వేచ్ఛావిహారిణివగు నిన్నుఁ గని బ్రహ్మ, “ యీమగనిక వరింపు, ”

మని మహాభిషుఁ జూపించు, టాన్యపుండు శి

వాంశభవుడని ప్రబలసాక్ష్యంబు గాదె ? ॥

౧౬

ఉ॥ అశ్రులఁ జేల నొత్తుకొనవమ్మ, మహేశ్వరు కొమ్మ ! నీవు మా యాశ్రమమందు నుండునని యంటివి, మాటను నిల్పుకొమ్మ ; నీ వేశ్రమ లేకయుండ నిటనే వసియింపుము ; నీ కుమారు నా నాశ్రుతిశాస్త్రపారగు నొనర్చెద షోడశవత్సరంబులన్ ” ॥ ౧౭

వ॥ అని తనసతి యగు సరుంధతిని రప్పించి, యామెకు గంగాదేవిని జూపి యొప్పించి ॥

౧౮

నీ॥ “ పాపనంబగు రమాపతిపాదపద్మమీ

యమ్మకుఁ బుట్టిన యట్టి యిల్లు ;

పరమేశ్వరుని జటాపటలమంతఃపుర

సౌదమీయమ, వాసము, చేయుఁ :



దగు స్వర్గమర్త్యపాతాళలోకమ్ములీ  
యమ్మకుఁ గ్రీడాగృహమ్ములగుచు ;  
నుమఁ గూఁతుఁగాఁ గన్న హిమవంతు పెంపుడు  
బిడ్డయై యీయమ్మ పెంపు గాంచె ;

మహి భగీరథునకు నభిమానపుత్రి  
యయి కులమ్ముద్ధరించె నీ దయ గలమ్మ :  
యీమె గంగామహాదేవి ; యింకెవరిత  
యో యటంచు నుపేక్ష సేయుదువు సుమ్మ॥

౧౯

క॥ మన యీ యాశ్రమమును బా  
వనమును జేయుమని నేను వాంఛింపఁగాఁ,  
దన తనయు విద్య ముగిసెడు  
దనుక నిలువ నమ్మతించె దరుణి కరుణమై॥

౨౦

చ॥ వృషపతివాహు నంశమున వీర్యజితద్విషుఁడై భువి మహా  
భిషుఁడుదయంబు నొంది, యిప్పిమ్మట శంతనుఁడౌట దేవతా  
బుషియగు నారదుండుటకో యేగుచు నాకెఱిగించినప్పు, డా  
విషయము నీవును మునుపు వింటివి కాదె నవి స్మరంబుగన్॥౨౧

క॥ శంతనుతోఁ గలదీమెకుఁ  
బొంతనమనుచు గడుపుబ్బుముని దెలిపెఁ గదా ?  
కాంతా, వారికిఁ గలిగిన  
సంతానములోన నితఁడె చావక నిలిచెన్॥

౨౨

ఉ॥ తీవ్రతరంపుఁ బూనికను దేవుఁడై నాఁ దగి, పూనుకొన్న కా  
ర్యవ్రజనూచరించుటతివా, వ్రతమై యితడుండుఁ గాన దే  
వవ్రతుఁడన్న నామమున వానికి నెక్కు జగంబునందు ; నో  
సువ్రత, వీని నెల్లపుడు జూడుము కన్నకుమారు తీరుగన్॥ ౨౩

వ॥ అని వసిష్ఠమహర్షి యరుంధతికిఁ బరమహర్ బ్రహ్మసంగ నెఱింగించి.

గంగాదేవిని దన యాశ్రమమున నిలుపుకొని, యాయమ కుమారునకు జాతకర్మనామకరణాదులు యథావిధిగా నిర్వర్తించె॥ ౨౪

చ॥ కరుణను జూపుచుం, గనిన గంగకు నెక్కువగా నరుంధతీ  
తరుణియు, నయ్యరుంధతికిఁ దక్కువ గాని విధాన గంగ, యి  
ట్లిరువురుఁ బెంపఁ, బూటకొక యేటను గల్లఁగఁ దగ్గ యేపునం  
బెరుఁగఁ దొడంగె శంతనునిబిడ్డఁడు తాపసియాశ్రమంబునన్॥ ౨౫

ఉ॥ ఉగ్గును ద్రాగు కాలమును, నుయ్యెలయందుఁ బరుండుకాలమున్,  
మ్రొక్కుచు లేచు కాలమును, ముచ్చటగా నడయాడు కాలముం,  
బగ్గములుంచి పట్టినను బాతెడు కాలమునున్, గమింపఁగా  
మొగ్గ క్రమంబుగా విడిసె పువ్వులు తేలెను బాలుఁడయ్యెడన్॥ ౨౬

తే॥ గీ॥ తాతగారు వసిష్ఠుండు తగిన శుభము

హార్తమును జూచి చేయించె, 'ఓంసమశ్చి  
వాయ,'యని యక్షరాభ్యాసమాయుదవ  
యేటి చిన్ని కుఱ్ఱునికిఁ దానే గురువయి॥ ౨౭

ఉ॥ ఛాత్రుఁడు దాను నేర్పినది సర్వము సూక్ష్మముగా గ్రహింప, ను  
త్తేత్రము సాగు చేసిన కృషీవలు కైవడి సంతసించి, యా  
పుత్రుఁడు యుక్తమా నయసు పొందఁగ జందెపుఁబోఁచ వైచి,గా  
యత్రిని మాని వాని చెవియందుప దేశమొనర్చె గూరిమిన్॥ ౨౮

శా॥ సాంగోపాంగములైన వేదములు శాస్త్రంబుల్ స్మృతుల్ కావ్యముల్  
సంగీతం, బివి యవ్వియంచు నన నేలా? విద్యలందెల్ల జం  
కుం గొంకుం గన రాని భంగిగ మహాకూలంకషప్రజ్ఞ య  
గ్గాంగేయుండు గడించె, దాపసి శిరఃకంపంబుతో మెచ్చఁగన్॥

ఉ॥ శాంతనవుండు మాని సరసం బమనెన్నిది యైన విద్దియల్  
సాంతము చేసి, పోడశకశాసహితుండగు చంద్రునట్లు భా  
స్వంతుఁడు, పోడశాబ్దముల వాఁడును గాఁగఁ, దదీయమాత నీ  
మంతతటార్పితాంభలిని మాని యనుజ్ఞను వేడెఁ బోవఁగన్॥ ౩౦

క॥ దేవప్రతుని వసిష్ఠుడు

దీవించి, “కుమారక, భవదీయజనని తా

బోవలయు ననుచు నున్నది :

నీవరుగుము ; కీర్తి దెమ్ము నీకు నాకున్॥

30

శా॥ సత్యంబెన్నఁడుఁ దప్పకుండఁగ హరిశ్చంద్రుండు తై

స్తుత్యుండయ్యె : గురుండు గాని భగవంతుండేనియుం గాని స

త్యత్యాగం బొనరింపుమన్న, వినరా : దన్నట్టి మాట సుమీ

కృత్య, బెంత యసాధ్యమైన, మఱి యేకీడంచుచే వచ్చినన్”॥

వ॥ అని యివ్వధంబున॥

33

ఉ॥ ప్రేమ్యుడుఁ బోమ్యుడై తనదు ప్రేమను లోఁగొనఁ జాలినట్టియా

శిష్యునితోడఁ బల్కి, తన చేతను వాని శిరంబు ముట్టుచున్

ఋష్యవతంసమంప, నతని భయభక్తుల వీడుకొంచు, దా

నేష్యముఁ గూర్చి చిత్తమున నెంచుచు జాజ్ఞాని యత్తనూజతో॥

ఉ॥ షణ్ముఖు పాలికేగి, “తనుజా, యనుజాతుని వీనిఁ గాంచుమా !

రాణ్మణి యైన శంతనుఁడు త్ర్యంబకుఁ డానృపు నేను గూడఁ, బ్రా

వృణ్మసృణ్మబృగర్భమణి రీతిగ నీతనయుండు పుట్టె; వి

ద్విణ్మగసింహమానటులు వీనిని నీవిక శిక్షచేయుమా॥ 34

క॥ సోదరుని వసిష్ఠుండ

ప్రాదశవిద్యలను మున్ను చదివించె : ధను

ర్వేదమునం బడినట్టి పు

నాదిపయిన్ నీవు పని యొనర్చు కుమారా॥

35

మ॥ సుర సేనానికీతండు సోదరుడై యంచు వేలుపుల్ మెచ్చు సం

గరనై పుణ్యము నేర్పుమా”, యనుచు గంగాదేవి పల్కంగ, సో

దరుని సోదరుడై షడాననుడు, “భ్రాతా, రాగదోయా!” యటం

చురముం దాకఁ గవుంగిలించుకొని, యత్కుల్లాసియై తల్లితో॥ 32

ఉ॥ “విప్రులు గాకఁ దక్కించులు విద్యను నేర్పఁగ నర్హులే? త్రినే  
త్రప్రతిమానుడై వరశురాముఁడు చాపధురీణులందు న  
మ్మా, ప్రథమాగ్రగణ్యుడగు; నాతని, నన్ను, బరీక్షగా గురుం  
డే ప్రథనంబు నల్పుడన, నే మునుపాతనికోడితిం గదా? ॥ 3౮

చ॥ గురుడన నూమకీనజనకుండగు శంకరుడే కదమ్మ? మా  
యిరువురయందు రాముపయి నెక్కుడు ప్రేముడి వారికి; హృదం  
తరమున వారు విష్ణునవతారమటంచుఁ దదీయనామము  
స్మరణమొనర్చుచుందురు సుమా : విను, మాభృగురాము పాలికిన్ ॥

క॥ చని, తమ్మునిఁ దనకడకే  
ననిసితి నని నీవు చెప్పమా; యాతండ్రి  
యనితరసాధ్యంబగు వి  
ద్యను నేరిసి, తమ్మునిం గృతార్థుని జేయున్ ” ॥ ౪౦

వ॥ అని చెప్పిన ॥ ౪౧

ఉ॥ జాహ్నుని దానికొప్పుకొని, శంతనుపుత్రుఁడుఁ దాను, నెమ్మియే  
చిహ్నముగాఁ గలట్టి సుతం చెంగట నెమ్మి దలిర్ప నాటి మ  
ధ్యాహ్నము దన్న నుండి, యతఁడంపఁగ, త్రియవంశపాళిపై  
వహ్నిగ నిర్వదొక్కతడవల్ పడి యేర్చిన ధాము పాలికిన్ ॥ ౪౨

క॥ కడువడిఁ జని, తన పని యే  
ర్పడఁగాఁ దెలుపంగఁ, బరశురాముఁడు బిగ్గఁ  
వెడనవ్వు నవ్వి, “యహ! నీ  
కొడుకునకున్ విద్యఁ జెప్ప, గురుడను నేనా? ॥ ౪౩

ఉ॥ రాచపడంతు, “లమ్మో! భృగురాముఁడు వచ్చుచునున్నవాఁడు, బా  
బో! చనుడీ, ” యటంచుఁ దమ పుత్రుల నెల్లర మూలమూలలక్ష్  
దాచుచు నుంట పద్ధతి గదా? యెటు నాకడ నీకుమారు సం  
కోచము లేక నిల్పెదవు, క్రొల్పులి బోనున మేకకపిల్లగా? ” ॥ ౪౪

మ॥ అనినా శాంతనవుండు, “పెద్దలని మీ యాచార్యకత్వంబు గోరిన శిష్యుండను ; విద్య చెప్పినెడఁ గీర్తిం దెత్తు మీ ; కట్లు గాక, ననుక శత్రునిగాఁగ నెంచుచును గిన్నం జూప నూహింతురా, కనుఁడీ, రాఘవుఁబోలు రాచకొమరుల్ ట్నొప్పైఁ గలారిష్టడున్”॥

ఉ॥ నా, భృగురాముఁడననమునా స్థితవిస్మితలంకురింపఁ, “గుఱ్ఱా, భవదీయశౌర్యము మదాత్మకు మెచ్చును దెచ్చె ; నావలెన్ భూభుజుల౯ వధింతువను బుద్ధిని నిన్నొక వత్సరంబులో నే భువనైకధన్వివని యెల్లరు మెచ్చుగ విద్య నేర్పెదన్”॥ ౪౬

వ॥ అని గంగాదేవిం గనుంగొని ॥ ౪౭

ఉ॥ “వత్సరమైన పిమ్మటను వచ్చితివేనిఁ, గృతార్థుడైన యుష్మత్సుతు వెంటఁబెట్టుకొని జాహ్నువి, నీవరుగంగ వచ్చు ; నే వత్సలతం గనంబఱిచి వర్ధితుఁ జేసెదఁ గాని, వీనిపై మత్సరబుద్ధిఁ జూప ; ననుమానము మానుము మానసంబునన్”॥

క॥ అని తెలుపఁగ, మందాకిని తన యనుఁగుం గొమరుని జమదగ్నితనయు చెం తను విడిచె ; శాంతనవుడు వినయవిధేయతలతోడ విద్యను నేర్చెన్ ॥ ౪౯

చ॥ రథమును బూన్చి యుత్తమతురంగముల౯ నడిపించుపద్ధతిం బృథుగజసేన యద్ధతిని బేర్చుచుఁ దాఁకిన నోర్చుపద్ధతి౯, వృథ యగునట్లు శాత్రవుని వింటిని ద్రుంపఁగఁ జాలుపద్ధతిం, బ్రథమమునందె నేర్పె భృగురాముఁడూ శిష్యునికాదరంబునన్ ॥

చ॥ ఒకఁడె రణంబసంఖ్యులగు యోధులతో నొనరించుటెట్లు, మంచి కటికి చీకటి౯ విమతసేనలతో నని సేయుటెట్లు, కాల్మకము కరంబునందుఁ దెగిపోవఁగ నాజిని సల్పుటెట్లు, యుద్ధకుశలుడైన భార్గవుండు దాచక నేర్పెరు రాజసూతికిన్ ॥ ౫౦

మహాస్రగధర॥ క్రమశిక్షాపద్ధతి భారమనక మనసా  
రం బ్రయోగోపసంహా

రములం జూపించి, దివ్యాస్త్రములను ఘనశ  
స్త్రంబుల వాడు నైపు

ణ్యము, సైన్యంబెన్నియో పూహములుగ సమరం  
బందుఁ గల్పించు చాతు

ర్యము, నేర్పెం దాను దేవప్రతునకు గురుడై  
రాముఁడేఁడఁదిహోసన్॥

౫౨

క॥ ఈ విధమున నసమనమర

కోవిదుడై, గురుసమానకోదండధరుం

డై, వీరవరుండై, యా

దేవప్రతుఁడుండ, గంగ తిరుగ్గవచ్చెన్॥

౫౩

ప॥ నదీమతల్లియైన తల్లి వెంబడిం బయనంబై, యా వయినంబు తనకుం  
దెలిసి, సాష్టాంగనతులు సలిసి, యనుజ్ఞకై చేమోడ్పు ఫాలంబున  
నిలిసి యున్న దేవప్రతునితోఁ బరశురాముండిట్లనియె॥

౫౪

ఉ॥ “నా జనకు మహామదమునం గను గానక క్రూరకర్ముల  
రాజసుతుల్ వధించిరని రాజకులంబునె రూపుమాపుచున్,

నై జవిరుద్ధమా చెడుగుణంబును జూపితి; నీ గురుండనై

నేఁ జదువిష్ట చెప్పటను, నిక్కపు బ్రాహ్మణబుద్ధిఁ జూపితిన్॥

౫౫

తే॥ గీ॥ కులముచెడియున్నయట్టి నాకు మగుడఁగఁ

గులము గలిగెను, నీకు నే గురుండ నగుట;

గురుని మించు శిష్యుండవగుచు జగమునఁ

దగిన కీర్తి గడింపు శంతనుతనూజ”॥

౫౬

ప॥ అని దీవించి యనిపిన, గంగాదేవి దేవప్రతుని దన వెంటం గొని  
చనుచు, నతని వదనంబు వీక్షించి॥

౫౭

ఉ॥ “నీ పిత శంతనుండనుచు ; నీ జనయిత్రిని గంగ నంచు, నిం  
తే పలుమాటు వింటి : వది యెట్లుగఁ గల్గెనో విన్నవించు ది  
వ్యాపక శంతనుండు తను నారయటాదిగ నాఁటి దాఁకఁ దా  
శాపకథల్ త్యజించి పెజసంగతులన్నియుఁ దెల్పి, యాపయిన్ ॥

మ॥ “పదునేడేడులనుండి నీజనకుండబ్బాయీ, యిటుల్ మద్వియో  
గదశం గుందుచునున్నవాఁడు ; నను గంగం గా నెఱుంగుం జూమీ ;  
నదిగాఁ బాటుచునున్న నాజలములన్ స్నానంబు గావించుచున్  
బ్రదుకం జాలెను ; నాఁటినుండి నది నీరంబుల్ తదాహారముల్ ॥

చ॥ అదే కనుఁగొమ్ము, గంగ యని యందఱ నోళ్లను బేరు గన్నద  
న్నదియ : మదీయహాపమది, నాయన ! దాపున నీదు తండ్రిగా  
రుదకములందు మున్నులిడుచుందురు ; నీరము పాటకుండఁగాఁ,  
గదలని యానకట్టకటి కట్టుమ తూపులతోడ నిచ్చటన్ ” ॥ ౬౦

క॥ ఇటువలె దల్లి దనకుఁ దె  
ల్పుటయే తడవుగను బ్రదరములను బఱపి, య  
ట్టిటుఁ గదలకుండునటులొ  
క్కటి శంతను పట్టి యానకట్టం గట్టెన్ ॥ ౬౧

ఉ॥ ఏటికి నీరమిట్లు ప్రవహింపక యున్నదో చూతమంచు న  
చ్చోటికి వచ్చె శంతనుండు శుష్కత గాంచిన మేనితో, మదిన్  
నాటిన చింత దెల్పు నయనంబులతోఁ, దెలుపెక్కు మోముతో,  
బీటలువాటి నల్లవడి వీడెపుఁ బోడిమి లేని మోవితో ॥ ౬౨

క॥ గంగం గని “యంగన ! హా !  
యంగన ! హా ! యంగనా !” యటంచుఁ గడుం గ  
న్నంగవ విడంగ, గడగడ  
నంగము వడఁకం గడంగ, నాతఁడు నిల్చెన్ ॥ ౬౩

చ॥ “కలవరపాటు చెందకుము ట్పొపతిచంద్రమ ! నీకు, నాకు, మున్  
కలిగిన యట్టి పొందునకుఁ గారణమీవ యెఱుంగు ; దింక నా

కలయిక నీకు లేదు ; కలకాలము నాకయి కుండఁబోకు ; నీ  
విల సుఖయించు కాలమింక నింతటి నుండియె నిశ్చయంబుగన్ ॥౬౮

క॥ నష్టద్రవ్యప్రాప్తి య

దృష్టంబుల నెల్లఁ గడు నదృష్టము గద ? నీ

కిష్టము గలిగింపఁగ, మన

యష్టమనుతుఁ దెచ్చితిఁ : గనుమా, గుణయుతునిన్ ” ॥ ౬౯

చ॥ అని యిటు గంగపల్కుఁగ నె యబ్రము, విభ్రమ, మాశ, సంభ్రమం,  
బనునయ, మత్యపేక్ష, పరమాదర, మత్యనురాగ, మప్పుడా  
సనమునఁ దోచి, కన్నులఁ గనంబడు కాంతుల వెల్వడంగ, శం  
తనునృపతల్లజుండు గనెఁ దల్లికడన్ నిలుచున్న పుత్రునిన్ ॥ ౬౯

సీ॥ శశిబింబమునకు భాస్కర తేజ మొదవిన

ట్లుగ వెలుంగుచునున్న మొగము వాని,

శ్రీలహిఁది యపేక్షచేతనో యన శ్రవ

ణములను దాఁకు నేత్రముల వాని,

మగటిమిమొలకలట్లుగఁ ద్రోసికొని వచ్చు

చక్కని నూఁగు మీసముల వాని,

హృదయధైర్యశ్రీని బదిలంపఱుచు కవా

టమ్మన నొప్పు వక్షమ్ము వానిఁ,

మిన్ను విఱిగి మీఁదను బడ నున్న, నాఁచ

నోపు నతితరదృఢభుజయుగము వాని,

జానువులఁ దాఁకు బాహుల వానిఁ, గొదమ

సింగముల గెల్పు నడుముబెడంగు వాని॥

౭౦

క॥ కనుఁగొని శంతనుఁ డంతం

దన చేతులు పాఱఁ జూచి, “తనయా, రమ్మా,”

యనినన్ దేవప్రతుఁడా

తని కాళ్లకు మొక్కి విసయతాత్పర్యములన్ ॥

౭౧



ఉ॥ మ్రొక్కిన యక్కుమారకుని మూపునఁ జేయిడి, మేలు గోరుచున్,  
గ్రక్కున లేవ నెత్తి, తమకంబు దలిర్పఁగ వాని శంతనుం  
డక్కునఁ జేర్చి, తీఱని మహాశను బల్కఱు మోముఁ జూచుచుం,  
జెక్కిలి నొక్కి, మేనిమిరి, శీర్షము మూర్ఛొని, పొందె విస్మృతిన్॥

ఉ॥ “ఓ సరనాథస త్తమ, మహాత్తమబుద్ధిసమన్వితుండు, ప్ర  
జ్ఞానిధి, జ్ఞానవైభవుఁడు, శైలశరాససతుల్యవీరుఁ, డీ  
సూనుఁడు : వీనిఁ జూచుకొనుచున్ మఱి యిప్పటినుండి నీవు నీ  
మానసమందు నన్ మఱివుమా ; పరితాపము నెల్ల మానుమా॥

క॥ తనయా, యోదేవప్రత,  
కని, నిన్నుఁ బ్రయోజకునిగఁ గావించితి ; నీ  
జనకునకు సప్పగించితిఁ ;  
జనియెద : ననుఁ దలఁచుకొనినఁ జయ్యన వత్తున్॥ 20

ఉ॥ తండ్రి యనంగఁ గేవలము దైవముఁ పుత్రులకున్, మనోవిభుం  
డాండ్రకుఁ బోలెనంచు హృదయమ్మున నమ్ముము ; నీవు వాండ్రనున్  
వీండ్రను బోలు వాడవె ? వివేకివి : తండ్రిని గొల్వ ; వారతే  
మండ్రొ, యదే యవశ్యముగ నాచరణీయము నీకు సర్వదా”॥

క॥ ఈ గతిని బలికి, పలుకుచు  
నే గంగ యదృశ్య యయ్యె ! నెదిగిన పుత్రుం  
దాఁ గనుచు, శంతనునృపుం  
డేగిన సతిఁ గూర్చి యించుకించుక మఱిచెన్॥ 23

ఉ॥ హస్తీపురంబు వారలది యంతయుఁ జారులు దెల్పఁ, దేరులన్,  
హస్తల, హజులన్, భటుల, నైదుచలన్, శుభదాయకంబులొ  
వస్త్రుల వెంటఁ బెట్టుకొని వచ్చిరి మంగళవాద్యయుక్తులై,  
స్వస్తివచనముతో ద్విజకులాగ్రణులగ్రమునందుఁ బల్కఁగన్॥

శా॥ ఆ దేవప్రతు మోముఁ జూడఁగఁ బురంబందున్నతంబైన ప్రా  
సాదశ్రేణుల నెక్కి నిల్చిరతివల్, చంద్రుండు త్సూర్యాదఁ దా

నేడో హేతువునం జరింపఁగను బ్రాణేశుం గనం గోరి వి  
స్వేదిం జక్కని చుక్కలున్న గతి నవ్వేళన్ మనోజ్ఞాంగులై॥ ౭౫

మ॥ “కమలాస్త్రన్ నగురూపువాఁడెః యయినం, గంజాననా, నాదుచి  
త్తము వీనింగనినన్ భ్రమింప; దిలఁడుం బ్రాయంబునందుండియున్  
రమణీవర్గము వంకఁ జూడఁ, ” డని వారస్త్రీలు డాబాల రా.  
కొమరుం జూచిరి నాఁడు నూతనముగా గుంపై పురీవీధులన్॥ ౭౬

వ॥ ఇట్లు శంతనుభూకాంతుండత్యంతవైభవంబునఁ గుమారసహితుండై  
కుమారసహితుండైన యుమారమణుం బోలె హస్తీపురప్రవే  
శంబు గావించె॥ ౭౭

ఉ॥ గద్దెయ నుండు వేళఁ, జిలుగదైన బ్రక్కనె సూనుఁడుండు; ము  
ప్రొద్దు భుజించువేళఁ, దన పొత్తునఁ బట్టి భుజించు; రాత్రులన్  
నిద్దుర వేళ, నొక్క గది నే సుతుఁడున్ శయనించుఁ : దద్దయున్  
ముద్దును జూపు శంతనుఁడు, పుత్రునితోడిదె లోకమై యిటుల్॥

ఉ॥ ఏండ్లోక నాల్గు దాఁటఁగ మహీశ్వరుఁడయ్యెడఁ, “గుట్టవానికిం  
బెండ్లివయస్సు వచ్చిన, దుపేక్ష యొనర్పఁగరా,” దటంచుఁ, “నే  
యిండ్లను నేని నా సుతునికీడగు కన్యను జూడుఁ, ” డంచుఁ బూఁ  
బోండ్లను బంపి, యెవ్వతెయుఁ బుత్రునకుం దగదంచు నెంచుచున్॥

క॥ ఇరుగూళ్లకుఁ బొరుగూళ్లకుఁ  
దిరిగెఁ దగిన వధువు నొక తె తెచ్చుటకై ; యి  
ట్లరిగి యొకనాఁడు సూర్యుడ  
పరిగిరిశిఖరముల మీఁద వ్రాలుచు నుండన్॥ ౮౦

తే॥ గీ॥ మగిడి వచ్చి, యెవ్వరతోడ మాటఁ గాని  
మంతి గాని యాడక, మహాచింత దెలుపు  
మొగముతోడ శయ్యాగృహమ్మునకరిగి ప  
రుండె, రాత్రిభోజనము చేయుటయు మాని॥ ౮౧

చ॥ ఒకరొకరేగి పిల్వ, విభుడుల్కుడు, పల్కుడు ; చెంతకుం గుమారకుడె స్వయంబుగా నరిగి, ప్రక్కబ్రయంబునఁ గూరుచుండి, “తండ్రీ, కిరణహీనుడైన రవీరితిగ మీ వదనమ్ము మాసె నేటికి ? విపరీతమెట్టిది ఘటిల్లెను, భోజనమీరు మానఁగన్ ?” ౮౨

చ॥ తనువున జాడ్యమేదో కలదా ? చనిపోయిన మామకాగ్రజాల్ మనమున మీకుఁ దాఁకిరె ? సమస్తవిధంబుల మిన్న యైన మా జనని తలంపునం బడెనె ? సాధ్యము గాని యభీష్టమేదో కల్గెనె ? కరుణించి నాకు నెఱిగింపుడు; లెండు, భుజిత, ” మంచనన్ ॥

తే॥ గీ॥ “ ఏమియును లేదు నాయనా, యీవు భోజనంబు నొనరింపు ; మాఁకలి లేదు నా, ” కటన్న శంతను మాటలకారటము జనింప, దేవప్రతుండు తండ్రీ చెలికాని॥ ౮౪

ఆ॥ వె॥ వికటశర్మయనెడి విప్రుని రావించి,  
“యోయిశర్మ, నీవు, నాయనయును,  
గలిసి యేగినారు గద ? నాయనకుఁ జింత  
యెచట, నేల, కలిగె ? నెఱుంగఁ జెప్పుమ” ॥ ౮౫

వ॥ అనిన విని శంతనుని నర్మసచివుండగు వికటశర్మ వికటంబుగా శిరంబు నాడించుచు నిట్లనియె॥ ౮౬

మ॥ “ యువరాజా, యిది చిత్రమా కథయె ; నీకూఁగొట్టఁగా నోపికున్న, వచింతుకొనినుఁ మట్లు మీజనకుండన్నా ! నన్నుదోడ్కొంచునె య్యెవియోయూళ్ల నుద్రిప్పి, యింటిమొగ్గమై యేతేరఁ, గాలింది కాలువ యడ్డంగుగవచ్చె ; దానినపుడెట్లో దాఁటుటంచుండఁగన్ ॥ ౮౭

ఉ॥ అప్పుడు నీళ్లపై ససితహంసము చొప్పున వచ్చె నేడనో •  
తెప్ప ; సురూపరేఖలకుఁ దిప్ప, బెడంగులకుప్ప, రంభకుఁ  
గొప్పును దెచ్చు నందములకుఁ మితియై, రతికైన నప్పగఁ  
జెప్పఁగఁ దగ్గఁ జెన్నుగల చిన్నది యున్నది యల్ల తెప్పపై ॥ ౮౮

ఉ॥ ఏబదియేండ్లు పైఁబడిన యీడు భవత్పిత; కింక నాదు మా  
టా? బలుసాకుతో బ్రదుకు నచ్చపు వైదికవిప్రుడం గదా?  
పైఁబడ రంభ వచ్చినను, భంగము రాని యవస్థ మాది; యో  
బాబయ! యట్టిమాకును సెబాసనిపించినవామె యందముల్॥౧౯

క॥ నా మాటకేమి లే! నె

మౌమిటు త్రిప్పకొని, కనులు మూసికొని, “త్రినే

త్రా! మదనసంచారా!”యని

కామంబునకేను లోను గాకుంటిఁ జూమా॥

౯౦

ఉ॥ సాక్షిగ నుండి నేనతని సంగతి యయ్యెడఁ జూచితిఁ: సరో  
జాక్షి యొకర్తు తప్ప, మఱి యన్యము నోచఁగ లేదు తేనికిం;  
జత్తులె యింద్రియంబులను సందియమాతనిఁ గూర్చి పొందితిఁ,  
వీక్షణశక్తి తప్ప మఱి విన్నిమొదల్లలవుండకుండుటన్॥

౯౧

ఉ॥ ఆ మృదులాంగి మేనిసాగసట్టి యవస్థ ఘటింపఁదగ్గదే:  
యామెమొగంబు పున్నమ,” యటంచును సర్మసఖుండు శర్మయే  
మేమొ వచింపఁ బోవ, ధరణీశ్వరసందనుఁడడ్డవచ్చి, “శ  
ర్మా, మఱిచాలు; నాజననియాయమ, తండ్రి వరించినందునన్”॥

వ॥ అని పలికిన, వికటశర్మ చేతులెత్తి మ్రొక్కి॥

౯౩

క॥ “బ్రతికితిరా, బాబూ! నేఁ

గతఁ జెప్పం గలను గాని, కచకుచములు నా

దు తరంబా వర్ణింపఁగ?

మతిమాలిన కవుల పసియె; మఱి నాకేలా?॥

౯౪

ఉ॥ అమ్మదా, శౌరి వంటి జగదంబికదో, కవులైన వారు రూ  
పమ్మును గూర్చి వెట్టిగను బద్యములల్లుచు, జెప్ప రాని యం  
శమ్ములివంచు, జెప్పఁ దగు సంగతులివ్వని, వారు చూడరే  
సు; మృహ! గ్రుడ్డియొద్దొకటి జొన్నపొలంబునఁ బడ్డతీరునన్॥౯౫

చ॥ అటుపయి మోము దామరంట! యక్షియుఁ దామరలోనఁ దామరే  
యంట! చరణంబుఁ దామరయెయంట! కరంబును దామరంట! యిం  
తటి విపరీతమున్నె? మొలతామర వింటిమి గాని, మేని యం  
తట నిటు తామరం గలుగు తన్వి నిజంబుగ దూలగొండియే॥ ౯౬

తే॥ గీ॥ ఇట్టి వ్రాతలు వ్రాయుట కేనసహ్య  
పడి, కవిత్వంబుఁ జెప్పట విడుచుకొంటి;  
గంటముం బట్టుకొని యొక గంటా రెండో  
యాకుపై బరికినఁ, గవి గాక పోను॥ ౯౭

క॥ కవులపయిని గల కినుకను  
సివమెత్తిన రీతి నిట్లు చెప్పితి నిపుడీ  
యవసరము లేని గొడవను;  
యువరాజా, వినఁ గదయ్య యున్నట్టి కథన్॥ ౯౮

క॥ తెప్పను సడుపుకొనుచు న  
య్యొప్పులకుప్ప యరుచేర, నొడలిని వెడలె  
గుప్పమని సుగంధం; బది  
తెప్పన మము ముక్కు పట్టి తిగువం దొడఁగెన్॥ ౯౯

తే॥ గీ॥ మొలను గట్టుకొన్నది వట్టి ముత్యక గుడ్డ;  
మీఁదఁ బైఁట తప్ప, రవిక లేదు; నగలు  
లేవు; చందనాదులును లే: వేవిధమున  
నొడవె నా రూపరేఖ లయొడలి తావి?॥ ౧౦౦

ఉ॥ బూరెలగంపమీఁదఁ బడి మూఁగెడి యీఁగల ప్రోగు లాగునన్  
ధారణిసాధు చూపులు నిదానముగాఁ దీనపైఁ బడంగ, న  
న్నారి పయంట చక్కగ నొనర్చుచు నాదెనఁ గాంచి, “బాఁపన  
య్యా, రవి నెత్తిపై నిలువ, నట్టిటుఁ జూచుచు జాలమేటికిన్?॥ ౧౦౧

ఉ॥ ఇక్కడ నాది తప్ప మఱియే యొక తెప్పయు లేదు; నేనును  
రొక్కము గోర, కిప్పుని పరుల్ ననుఁ గోరినఁ జేయుచుండు; నొ

కొక్కరిగాఁగ మిమ్మవలి యొడ్డునఁ జేర్చెద రం, ” డటంచు నా  
దిక్కుననుండి తేనిదెనఁ ద్రిప్పె గిటుక్కున దృక్కదంబముల్ || ౧౦౦

చ॥ ఘృతమును దొప్పలన్ గుటక త్రిప్పక త్రావెడి పప్పు బావన  
య్యతెఱఁగునన్ ధరారమణుడయ్యెడఁ గర్ణపుటంబులన్ వచ  
స్తతి సతి వెల్లిగొల్పిన సుధారసమెల్లను గ్రోలి, “ బాలికా,  
యితఁడెటువంటి యేఱయిన నీదఁగలం, ” డని నన్ను జూపుచున్ ||

ఆ॥ వె॥ తెఱవకెదురుగాఁగఁ దెప్పవైఁ గూర్చుండ,  
నడుపుకొనుచుఁ బోయెఁ బడుచుమిన్న ;  
యేట హయము ద్రోసి యీడ సాగితి దాని  
తోఁక పట్టుకొనుచు రాకుమార || ౧౦౧

ఆ॥ వె॥ కుక్క తోఁక పట్టుకొనుచు గోదావరి,  
గోవు తోఁక పట్టుకొనుచు వైత  
రిణియు నీచు వారి రీతిని దురగపు  
చ్చమును బట్టుకొంటి యమున నీద|| ౧౦౨

ఉ॥ ఆవలి యొడ్డు చేరుకొని యారయఁగా నొక చెట్టు నీడ, ” నో  
భూవర, దాశరాజునకుఁ బుత్రిక ; నాతని సమ్మతిన్ మిమున్  
నే వరియింతుఁ; గన్యలకు నీతి యిదే గద ? ” యంచుఁ గన్నె యా  
రేవున నేలమీఁద బొటవేలను రాయుచు నిల్చె సిగ్గునన్ || ౧౦౩

క॥ దాశమన గొప్ప పురమో  
దేశమొ కాబోలు నని మదిన్ నమ్ముచుఁ బే  
రాశను నేనుండఁగ, నొక  
క్రోశమరిగి బెత్తవల్లెకుం బడుచరిగెన్ || ౧౦౪

చ॥ వలలొక యోరఁ, దెప్పలొక వైపునఁ, దెడ్లొకవంకఁ, నెండుచేఁ  
పలొకస్థలానఁ, గ్రొత్తగను బట్టిన చేఁపలతోడి యీతలు  
ట్టలు పెఱచోట, నచ్చటచటం గల ; వైనను, బల్లెయందు న  
మ్మలయజగంధి మైవలపు మచ్చెపుఁ గంపు నడంచె బూర్తిగన్ ||

సీ॥ బిళ్లల మొలత్రాళ్లు బిగయగా గోఱిన  
 వెడద గోఱులు ముందు వ్రేలువారు,  
 తిరుగలి దిమ్మల తీరును గల్గి రో  
 మమయంబులైన వక్షముల వారు,  
 కుడికేలు పైకెత్తి యెడమకేలను దొడ  
 బిగి గల్గ బురిత్రాళ్లు పేను వారు,  
 మాటికి నీటఁ గ్రుమ్ముటఁ బిక్కల నొకిం  
 చుక రంగు మాటు వెండ్రుకల వారు,

బెస్తలొక కొందతాపల్లె పెద్ద గడ్డి  
 గుడిసె ముందుండి : రందుఁ బెన్నోచి వాడు,  
 తట్టపాగా తలను గల యట్టి వాడు,  
 దట్టమగు బొట్టు గల వాడు దాశరాజు॥

౧౦౯

క॥ “రంఝోబాబులు ! దండ  
 లండీ,” యని మేలి తాటియాకుల చాఁపం  
 గొండికచేఁ దెప్పించి, య  
 తండప్పడు సత్కరించె దగినట్లు మమున్॥

౧౧౦

తే॥ గీ॥ సేవదేటి మీ జనకుడత్యాదరమున  
 దాశరాజును గాంచి, “శంతనుడ నేను;  
 నన్ను యమున దాటించిన కన్నె నీదు  
 కూతురే గద ?” యని యడుగుటయు సతఁడు॥

౧౧౧

క॥ “అయ్యో ! నా బ్రతుకా ! బా  
 బయ్యా, నాకంత మంచి పడుచు గలుగురా ?  
 యయ్యమ్మి రాచ,” దని నా  
 నెయ్యనితో సతి జననము నిజముగఁ దెలిపెన్॥

౧౧౨

వ॥ అది యెట్టిదంటేని॥

౧౧౩

తే॥ గీ॥ ఉపరిచరవసువ నెడి రాజోత్తముండు  
 గిరికి ఝరికిని బుట్టిన గిరిక యనెడి  
 భామినిక వివాహంబయి భూమి నేతె :  
 వాసపుండయ్యె నిండ్రుండు వసుని బోలి॥

౧౧౮

తే॥ గీ॥ వసుచరిత్రమత్యన్భూతావహము సుమ్మి :  
 యేటికిం గొండకు నయిన కూటమి సరి  
 గాఁగ వర్ణించుటెటు ? శ్లేష కవిత నేర్పు  
 బట్టెవఁడొ చెప్ప వలయుఁ బ్రబంధముగను॥

౧౧౯

ఉ॥ మాటల పోగుగా నృపకుమారక, తోచెను దాశరాజు : మో  
 మోటము లేక మమ్ముఁ దన ముందఱఁ గట్టి పడంగవైచి, యే  
 నాటివొ గాధలుం గథలు నాలుక నొవ్వక చెప్పె ; మాటలే  
 మోటులు గాని, సంగతులు ముచ్చట గొల్పుచునుండె నన్నియున్॥

క॥ శుక్తిమతీకోలాహల  
 యుక్తి వలన గిరిక పుట్టెనో, లేదో ? యా  
 ప్రాక్తనకథ కేరీతి ప్ర  
 సక్తి గలదు ముఖ్యమైన చరితముతోడన్ ? ॥

౧౨౦

క॥ గిరికాకథ యేనియుఁ ద  
 చ్చరితముతో నంతగాఁ బ్రసక్తి గలదె ? జా  
 లరి పెద్ద మాటలక నే  
 ర్పరితనముం జూప దానిఁ బ్రస్తావించెన్”॥

౧౨౧

వ॥ అని వికటశర్మ దేవప్రతుని నెమ్మోము గనుంగొని యాఁగి॥౧౨౨

క॥ “ నేనును మాటల పోగును  
 గానా యని కాదె నీ మొగంబునఁ జిలున  
 పూనితి ? విదిగో, టూకీ



తే॥ గీ॥ అద్రిక యటన్నదొక యప్పరోంగన యట !  
 శాపమున నాపె యమునలోఁ జేపగాఁగ  
 నుండి, వసువీర్యమున గర్భమొంది, కనియె  
 నంట మన కథానాయకురాలి నచట !॥

౧౨౧

ఆ॥ వె॥ మత్స్యగంధి యయ్యె మత్స్యగర్భంబున  
 జననమాట వలన ; జాలరులును  
 శక్తి పేరు పెట్టి సత్తమ్మ యనిరి ; “ము  
 త్తమ్మ యనఁ దగు మన యమ్మి,” యనిరి॥

౧౨౨

వ॥ అద్రికాగర్భశుక్తిమూక్తికమణి యైన యబ్బలికామణిని దాశ  
 రాజు తన పుత్రికగాఁ బెంచె నట ! యువరాజా, యతఁడెట్లు మత్స్య  
 గంధి జననవృత్తాంతంబెఱింగించి, కడమ కథ యీవడువున నుడివెః  
 “బాబూ, శంతనురాజా॥

౧౨౩

ఆ॥ వె॥ కడుపునందుఁ దాను గన లేదు గాని, మా  
 యింటిదానికమ్మి కంటిపాప ;  
 సంటిపాప యైన సత్తమ్మ పెరిగి, మా  
 యింటి దీపమయ్యె నిన్ని నాళ్లు॥

౧౨౪

క॥ మేము సదువుకోకున్నను  
 సామీ, మాముద్దు బొట్టె సదువుకోజ్జ : దో  
 నామాలంట ! యదేదో  
 రామాయణమంట ! నాకు రావాపేరుల్ ॥

౧౨౫

ఉ॥ అమ్మికి బాఁపనయ్య గురువై చదువుల్ నదివించినాఁడు ; న  
 త్తమ్మను జూచి సత్యవతి యుచొక పేరయవారు పెట్టగా,  
 నెమ్మదిగాఁగ మేమెటులొ నేరుచుకొంటిమి క్రొత్త పేరినేః  
 తిమ్మిని బమ్మి సేయఁ గల దేవుఁడు బాఁపనవాఁడు బాబయా॥

౧౨౬

ఆ॥ వె॥ పుస్తకానిఁ బట్టి బొట్టె సదువ, నీటి  
 పెక్కి లేచు నేటిపరిగెల్లె ;

గంటమొకటి పట్టి గబగబమని వ్రాయఁ,

బిల్ల యచ్చరాలు జెల్ల గ్రుడ్లు ॥

౧౨౭

అ॥ వె॥ గుడ్డలనె నటంచు గూఁబలు నులిపినఁ

డయ్యవారు మా చిసబ్బిగాని ;

నేతి బొట్టు పడఁగ, నిడుపులై నాల్కలు

తిరుగు బాఁపల, కెటు తిరుగుమన్న ॥ ౧౨౮

వ॥ అని పలుకుచున్న దాశరాజు వాక్పూర్వాహునకేను గట్టు వైచి,  
మత్స్యగంధిశరీరసుగంధంబునకుఁ గారణంబేమని ప్రశ్నింప, నతం  
డిట్లనియె ॥ ౧౨౯

తే॥ గీ॥ “ పిల్ల పుట్టినప్పటి యొళ్లు కుళ్లు కంపె ;

యింత మంచి వాసన దానికెట్లు వచ్చె

ననఁగ, వింత యైనట్టిదె యా కతయును :

సత్తమయె చెప్పె మాకు నా సంగతి మును ॥ ౧౩౦

క॥ తేడా, విను : మా చిన్నది

యీజేఱక ముందునుండి యేటి కడకు నా

తోడనె వచ్చుచు, నాకడ

వేడుకతోఁ దెప్ప నడుపు విదైను నేర్చెన్ ॥ ౧౩౧

క॥ ఏటిని గల నీటికి బలు

పోటు గలిగినపుడు, దారిఁ బోయెడి వారిక

దాఁటించు నామె ; యటకొక

నాటి మొదటి జామునందు నది దాటుటకై ॥ ౧౩౨

క॥ గడ్డము మీసలు గలిగిన

దొడ్డ తబిసి వచ్చి, బత్తితోఁ గొలిచిన మా

బిడ్డపయి దయ గలిగి, యొక

వ॥ నాటినుండి మా యమ్మి యొడలికిట్టి కమ్మని వాసన గలిగినది ;  
పసరు గాధు, మంతరమని మా యమ్మి యనును గాని, మంతరము  
సంతకాయలనే రాల్ప లేను ; మా యమ్మి యొడలి కంపుఁ గూర్చి  
మేము సంతపడకుండ మాన్పుఁ గలదా ? అట్లు పాలును కంపు  
పోయి, కమ్మని వాసన వచ్చిన మాయమ్మికి మఱి రెండు పేరులు  
కలిగినవి ; ఒత్త లేక నేను గింజకొను పేరులు : గంధవతి, యోజన  
గంధి, యన్నవి ; అమ్మమ్మా !” యని దాశరాజుచ్చవ్విసింప,  
నతనిఁ జూచి మీతండ్రి యిట్లనియె ॥ ౧౩౧

మ॥ “వసురాజేంద్రుని పుత్రియై, సకలశోభాధాత్రియై, నవ్యది  
వ్యసుగంధామలగాత్రియై వెలయు మీయమ్మాయి నాకిచ్చి నా  
యసువుల్ నిల్పెడునట్లు వేగముగఁ గల్యాణంబు గావింపు ; స  
ర్వసమేతంబుగ నేను దాసుఁడనుగా వర్తింతు నీ పుత్రికిన్” ॥ ౧౩౨

వ॥ అనిన నుబ్బు తెలుపు వెడఁద మోముతో దాశరాజు ॥ ౧౩౩

క॥ “అబ్బో ! యబ్బో ! యానే,  
దబ్బున రాగదవె యింటిదానా ! యో పె  
ద్దబ్బీ ! చిన్నబ్బీ ! యీ  
యబ్బురమును మీరు వింటిరా ? రా రండీ” ॥ ౧౩౪

వ॥ అని పిలువ॥ ౧౩౫

సీ॥ పసుపుఁ బూతను గ్రొత్త మిసిమి వచ్చిన మొగం  
బునఁ బెద్ద కుంకుముబొట్టు దనర,  
నాగుజోళ్లు చెవుల, నాసికన్ నత్తుఁ, గు  
త్తుకను బంగరుఁడీఁగె దుఱిగలింపఁ,  
గొంగెల్ల నడిమికంగుగఁ జుట్టి కట్టిన  
నాగులకోక మేనం దలిర్పఁ,  
గుదిరికతోఁ బెట్టుకొన్నట్టి కప్పుఁగొ  
నునఁ బెద నేమంతిమనం దనరఁ.

గిల్కు-మని మట్టియలు మ్రోయఁ, గుల్కు నడల  
 నరుగుదెంచెను ధనలక్ష్మి యనెడి దాశ  
 రాజు గృహలక్ష్మి, యుభయపార్శ్వములయందు  
 నిరువురు కొమాళ్లు ప్రేమతో నేగుదేర॥

౧౩౯

ఉ॥ వచ్చిన యంత వారికి భవత్పిత శంతనుడంచుఁ దెల్పుచుక,  
 “హెచ్చయినట్టి చుట్టటిక, మెంతటి పున్నమొ గాని, యమ్మికిం  
 దెచ్చెను దైవః మిచ్చటికి దేశము నేలెడి తేడ వచ్చి, తా  
 నిచ్చను మెచ్చి, యమ్మి నిపుడిమ్మని కోరెను నిండు కూరిమిన్”॥

క॥ అని యంతట సతితో మం

తనమేదో కొంత సలిపి తల యూపుచు, శం

తనుఁ గని, “యాండ్రెండటయా ?

మనుతేడా, నీకు మఱి కొమాళ్లెండటయా?”॥ ౧౪౧

వ॥ అని దాశరాజుగిన, మీతండ్రి యాతనికిట్లనియె॥ ౧౪౨

ఉ॥ “సువ్రత యంచుఁ బేర్వడిన సుందరిఁ బెండిలియాడి, యేకప  
 త్నీవ్రతమాచరించితిని ; దేవి పదేడులు దాటకుండనే  
 తీవ్రవిషాదమేమరనదిక ననుఁ ద్రోయుచుఁ బోయె ; నాకు దే  
 వవ్రతుఁడొక్కఁడే సుతుఁడు : వాడికినిర్వది యేండ్లవాడగున్”॥

ఆ॥ వె॥ అనిన దాశరాజు విని, “నీ కుమారుండు

వచ్చి నన్ను నడుగ వలయు,” నంచుఁ

బలికి, యెన్ని గతుల బతిమాలినను మఱి

పలుకకూరకుండెఁ బరమమూర్ఖ॥ ౧౪౩

ఉ॥ కొట్టుటలెక్కియున్న మొఱకుక విడి, మీ జనకుండు వెంటనే  
 గుట్టముమీఁద నెక్కి, తనకుక వెనుకక నను నిల్పుకొంచుఁ, దా  
 గిట్టున నింటిమోమయి బిగింపుమొగంబున నూరు నేరె, నే  
 మొట్టను బెట్టినక వినక ముప్పును దెచ్చెడు నట్టి దాడుతో॥ ౧౪౪

శా॥ చండాలుండు సుమా సుమాంబకుండు ! బెస్తం గన్యకం గోర వృ  
ద్ధుండొతేనికి వాంఛ గొల్పె ; మదియందున్ సిగ్గునం గ్రుట్లనా  
తండేమోమునఁ, “బెండ్లిమాటలకుఁబుత్రా! పా,” మృనుందానినున్ ?  
రండాగర్భము వంటి చిక్కుదశ సంప్రాప్తించె మీయయ్యకున్ ॥

ఉ॥ అంతటి కంటెఁ జిక్కుకటి యక్కట ! నాకు ఘటిల్లె : నీవు వృ  
త్తాంతముఁ జెప్పమంటివి గదా ? యటు చెప్పుచునుండ, నిద్ర సా  
మంతముఁ జూప నాపయికి మాటికి మాటికి, ” నంచు వాక్యమున్  
సాంతము చేయకే వికటశర్మ పరుండెను వట్టి నేలపై ॥ ౧౮౭

మ॥ దిగులుం బాసిన యట్టి మానసముతో దేవవ్రతుండంతఁ ది  
న్నగ రాజేంద్రుని సన్నిధిం దటిసి, “నాన్నా, విన్నపంబొండు చ  
క్కగనాలింపుఁడు : వంశమున్ నిలుప నొక్కండైన పుత్రుండుఁ, గాం  
చఁగ నొక్కండగు కన్నుఁ, జాలమి ప్రపంచంబందు లోకోక్తియే ॥

ఉ॥ మా పెదతండ్రి మఱాని జనమార్గము బాల్యమునందె పట్టి దే  
వాపి చనంగ, మీరును భవత్సహజన్ముండు బాహ్లికుండునున్  
దాపున నుండఁ బట్టియె గదా యొక చింతయు లేక తాతగా  
రూపిరి హాయిగా విడిచి, రుండును వంశమటంచు నమ్ముచున్ ॥ ౧౮౮

చ॥ పొడమిన యంత, మానవులఁ బొట్టను బెట్టికొనంగ నెన్నియో  
వడువులఁ జావు గాచుకొని వచ్చును ; గర్భము చాలకెప్పుడె  
క్కడ మృతి నాకు చేకులునొ ? కావునఁ గ్రమ్మట మీరు సంతతిం  
బడయుటవశ్య ; మింకొక వివాహము చేసికొనుండు దానికై ॥ ౧౮౯

చ॥ వసుసుత యైన సత్యవతి వంకను మీమది పాతెనంచు న  
ర్మసఖుండు శర్మ చెప్పె వివరంబుగ ; మా చిననాన్న, నేను, ని  
న్నిసి చని దాశరాజుఁ గని, నిశ్చయవాక్యములాడి వత్తు : మ  
ట్లు సెలవొసంగుఁ ; డెగిలి పడు, ” డని తండ్రిని లేపి, వెంటనే ॥

చ॥ అరదములెక్కి బాహ్లికుండు, నాతని భార్యయు, బేరటాండు, భూ  
సురులును, మంగలుల్, తెరువుచూపెడి శర్మయు, దాను, బై నమై

త్వరితముగాఁగ నేగి, తెలవాటక మున్ రథనేమిఘోషలున్  
హరిచయహేచలుం దనర నల్లరిగాఁ బడె బెస్తపల్లెపై ॥ ౧౫౨

మ॥ దివిటీదొంగలటంచు డెండముల సం దేహించుచున్ జాలరుల్  
దవులం బాట, నృపాత్మజుడపుడు కేల్పైకెత్తి, “దేవప్రతుం  
డ; వివాహార్థము వచ్చితిన్; భయము పొందం బోకు,” డన్నంత నే  
సవిధస్థానము చేరికొక్కరె బెస్తల్ పిన్నలుం బెద్దలున్ ॥ ౧౫౩

క॥ “శంతనుని కొడుకువా? బలు  
సంతోస,” మటంచు నెన్నొసటి హస్తముతో  
వితగఁ గనుఁగొనుచు, సతని  
చెంతకపుడు దాశరాజు చెచ్చెర వచ్చెన్ ॥ ౧౫౪

క॥ శకటములు దిగిరి వీరలు;  
నికటమునకుఁ జనిరి వారు : నిలిచిరి వారొం  
డొకరి మొగంబుల దెస మా  
టికిఁ జూడ్కులఁ బఱపి దివ్యటీల వెలుఁగునన్ ॥ ౧౫౫

క॥ ఇరు దెసలఁ గలుగు తరుణులు  
బిరబిర నొక కడకుఁ జేరి, పిలువఁ దనిచియుం  
డిరి; దేవప్రతుఁడుచ్చె  
స్వరమొప్పుగ దాశరాజు వంకం గనుచున్ ॥ ౧౫౬

శా॥ “తాతా! నీ సుత యైన సత్యవతి సౌందర్యంబు నాతండ్రికిం  
జేతఃప్రీతిని గల్గఁ జేసెను; మహాశ్రీమంతుఁడౌ శంతనుం,  
డేతన్మాత్రుఁడుగాఁగ నెంచెదవొ సుమ్మీ! యట్టి భూనేత జా  
మాతంగాఁ గొనవయ్యః తద్విషయమై మాటాడ నే వచ్చితిన్ ॥

ఉ॥ నా జనయిత్రి నాకభవనంబున నున్నది; నేటినుండి నా  
కీ జగమందు సత్యవతియే జనయిత్రి; తదీయవాక్యమున్  
నే జవదాట నెన్నఁడును; నిశ్చలభక్తిని దత్పదాబ్జమున్  
పూజయొనర్తు, మా జనకు పూతపదంబులతోడ నిత్యమున్” ॥ ౧౫౭

ఆ॥ వె॥ అనిన దాశరాజు, “మనుమడా, సంతోస

మయ్యె నీదు మాటలాలకింప;

నా కొమార్త కడుపునం బుట్టు వారల

మాటయె ? ” యన నృపకుమారకుండు॥ ౧౫౯

ఉ॥ “వారల నాదు సోదరుల వైఖరినే కనుగొందుఁ గాని యీ

ధారణిలో సదుల్ సవతితమ్ములఁ జూచినయట్లు చూడ ; నే

నేరిచినట్టి విద్యలను నేర్పెద ; భార్యల నేనె కూర్చెద ;

భారము నాదె సర్వ, ” మని పల్కినఁ గ్రమ్మి దాశరాజునన్ ॥

క॥ “అది గాదయ్యా, నేన

న్నది ; రాజ్యము గీజ్యమెల్ల న్యాయముగా నీ

యదె గద ? ” యన దేవవ్రతుఁ

డెడలోపలి కోర్కె తెలిసి యెల్లరు వినఁగన్ ॥

౧౬౦

మ॥ “ఎకరారిప్పడై దాశరాజు, వినవోరూ, చేయుచున్నాడఁ : బై

తృకరాజ్యంబునయందు నాకుఁ గల హక్కెల్లన్ వినజ్జించితిం ;

దకరారేమియు లేక యుండఁగ భవద్దాహిత్రుఁడే భూమిభా

రకుండై యేలుతఁ బుత్రపౌత్రచయపారంపర్యమీరాజ్యమున్ ” ॥

చ॥ అని శఫథంబుఁ జేసె ; నపుడచ్చటి చెట్లను విచ్చియున్న క్రొ

న్ననలు ప్రభాతమారుతమునం బడి, వేల్పులు పుష్పవృష్టి నిం

చిన గతిఁ దోచెఁ ; దెమ్మెరలచే యమునన్ జనియించినట్టి మం

ద్రనినదమంత దుందుభినినాదము చందమునన్ వినంబడెన్ ॥ ౧౬౩

మ॥ “బళిరా పుత్రక ! తండ్రి మాట నిలుపుం బద్నాల్గు సంవత్సరం

బులు రాజ్యంబు త్యజించె నంచుఁ గద రాముండొందె బ్రఖ్యాతి? నీ

వలె రాజ్యంబును దండ్రీ కోసమయి యావజ్జీవమున్ వీడు వా

రలు లే,” రంచును వెన్నుదట్టై బ్రయమారన్ బాప్లికుండానుతున్ ॥

చ॥ “ఎవరవో గాని, నీవు నిజమే యనినాడవు బాబయీ ! యితం

డు విడిచెఁ గాని, రాజ్యము నిటూల్ వలదంచును బల్కు బోదురే

భువిని మఱొక్క? రీతనికిఁ బుత్రకులెందఱు పుట్ట, నందఱుం  
దవులుచు రాజ్యమిమ్మనుట తప్ప, ” దటంచును దాశరాజునన్ ॥

క॥ “ ఎంతటి యాశ! ” యటంచు ది

సంతులు పలుకుటకు వికటశర్మ గడంగఁ,

శాంతనవుడతని నాపుచు

శాంతము మూర్తీభవించు చందము దోషన్ ॥

౧౬౬

మ॥ కలఁకం దేతినయట్టి నెన్నుదుటితోఁ, గాంతుల్ వెలారించు చూ  
పులతో, నించుక యంత మాత్రముగ విష్ణుం గన్న వక్షంబుతో,  
మొలపై నిల్వినయట్టి కేలుగవతో, మోమెత్తి మిఁ చూచుచున్,  
నిలువంగాఁ బడి పల్కె నంబుదమహానిర్ఘోషరావంబునన్ ॥ ౧౬౭

మ॥ “ తనయుల్ నాకు జనింతురంచుఁ గద తాతా, దాశరాజా, భవ  
న్యనమందుఁ భయమొందుచుంటి? విటు విన్నా, శంకలఁమాని; యో  
జననీ, సత్యవతీసతీ, మదిని లజ్జఁ మానుచున్ నీవునున్  
వినవమ్మా; వినుఁడో మహాప్రజలు, మీవీనుంగవల్ విచ్చుచున్ ॥

శా॥ ఓ ముక్కోటి సుపర్వులార, వినుఁడీ; యో పంచభూతంబులా  
రా, మీరున్ విను; డంతరిక్షమునఁ దారాచంద్రమస్సూర్యులా  
రా, మీరున్ విను; డోత్రిమూర్తులు, విను; డన్నింటికిఁ సాక్షివౌ  
స్వామీ, సర్వజగన్నియంత, విను దేవా, నీవునున్ సాక్షివై ॥

శా॥ యావజ్జీవము బ్రహ్మచర్యమె వ్రతంబై యుండఁగా నేనిలఁ  
వై వాహంబును మానియుండెద; మనోవాక్కాయకర్మంబులఁ  
స్త్రీవర్గంబును మాతృభావమున నీక్షింతున్; సతీర్హాపునిఁ  
నే వీక్షింపక యుండెదం బురుషు నేనిం, బ్రాణముం బోయినన్ ॥

మ॥ ఇసుమంతేనియు నీప్రతిజ్ఞ చెడునట్లేనుండుటే సంభవిం  
ప, సురాపానము సల్పు వారు, గురుభామాసంగమంబొందు వా  
రు, సువర్ణంబు హరించు వారలును, విప్రుం జంపు వారుం, దదీ  
యసహాయుల్, గనుఘోరమా నరకముల్ ప్రాప్తించునాకెప్పుడున్ ॥



శా॥ మాతృద్రోహమతుల్, పితృఘ్నులును, గోమాంసాశనుల్, నాస్తికుల్  
భ్రాతృద్వేషులు, దేవవిత్తహరణుల్, పాపండులున్, న్యాయవి  
క్రేతల్, పాండెడి రారవాదిసరక క్లేశంబులే గాంతు స్త్రీ  
జాతిం గామకళంకితంబయిన వాంఛన్ నేను వీక్షించినన్ ॥ ౧౭౨

మ॥ పురుగుల్ గాటుచుఁ జత్తుఁగాకఁ ! బిడుగుల్ మొత్తంబుగాఁగోటి నా  
శిరమందుం బడుఁ గాక ! నెవ్వరును నన్ జేరంగ రాసీని కు  
ష్టరుజం గ్రుట్లుదుఁ గాక ! నన్నమును నోటం బెట్టుకొన్నంతనే  
గరళంబయ్యెడుఁ గాక ! స్త్రీలదెస నేఁ గామంబుతోఁ జూచినన్” ॥

వ॥ అని॥ ౧౭౩

శా॥ భీష్మంబైన ప్రతిజ్ఞ యిట్లు సలిపెం బృధ్వీశసూనుండు ; “ బేష్ !  
బే! మ్రొచ్చందగు ని!”న్నటంచునువచించెన్ దాశరా; జంతటన్;  
“యష్మన్నామముభీష్మఁడే!”యనుచుఘిన్నున్ దిక్కులున్ మ్రోసె; న  
ర్చిష్మంతుండయి భీష్మరీతి రవి దోచెన్ మింటఁ బ్రాగ్దిక్కునన్ ॥

చ॥ “బళిరె! బళా! సెబా! సహమా! బాఁపురె! వహ్వరె!” యన్న వాక్యముల్  
సలుదెసలన్ వినంబడె ; ధణంధణ యంచును దుందుభిధ్వనుల్  
వెలువడె దిక్కుటంబులను ; వేల్పులు మింటను బుష్పవృష్టి జ  
ల్లలఁ గురియించి; రర్కరుచులం దెలివిం గనె దిక్కులన్నియున్ ॥

చ॥ “ జనకుఁడు సౌఖ్యమొందఁ, దన జవ్వనమిచ్చెను గొంత కాలమం  
చును గద పూరునిఁ ఘనయశుండనియందురు ? తండ్రి సౌఖ్యముం  
గనుటకుఁ, బ్రాయమెల్ల నిటుగాఁగ నొసంగిన నీదె యెక్కుడౌ  
ఘనత !” యటంచు బాహ్లికుఁడు కౌగిటఁ జేర్చుచు మెచ్చెభీష్మునిన్ ॥

తే॥ గీ॥ “ తోడికోడలా, రావమ్మ ! నేఁడు నీవు  
హస్తినాపురికి రాజ్ఞివైతి,” వనుచు  
వసుకుమారిక యగు సత్యవతిని గౌగి  
లించుకొనె గారవమున బాహ్లికుని భార్య॥

క॥ “అనందం, బానందం

జా! నేడే శుభముహూర్తమత్యనుకూలం

బైనదిగల; దిక్ బాపలు,

సానులె ధను,” అనుచు వికటశర్మ చెలంగెన్॥

౧౭౯

తే॥ శ్రీ॥ “పాలుఁ, బెరుగును, నేయి, బియ్యాలుఁ, గాయ

గూరలను దెండు వియ్యాల వారి కొఱకు

దబ్బున,” నటంచు నటచెను దాశరాజు;

పెండ్లి కళ వచ్చి శోభిల్లె బెస్తవల్లె॥

౧౮౦

తెనుఁగున భారతంబనువదించిరి మున్ను కవిత్రయంబు వా :

రసఘులు వారి పాదముల నొదలఁ దాలించి, దానిలోని భీ

ష్మనిచరితంబు గ్రొత్తఁదనముం గన వ్రాసినవాడ నేను నే

ర్చిన గతి సెట్టిలక్ష్మీనరసింహసమాఖ్యుడ, ధీరసఖ్యుడన్॥

సర్వసాహిత్యసమ్రాట్టు జయపురజన

కాంతు నాస్థానకవిని, దదంతరంగ

కార్యదర్శిని, దస్తవశాదార్యగరిమ

లబ్ధకవిభూషణవిరుదలక్షణుండ॥



# ప్రభాస శాపవిమోచనము.

III

“రాజన్న పేరు సార్థకమేకులంబు వా  
 రలకు వంశకరుండు రాజు గానఁ,  
 బేరు దెచ్చెను గులాఢారుడై పూరుడే  
 వంగడంబునకు భూవలయమందు,  
 దేశంబునకు బేరు దెచ్చిన భరతుడే  
 యన్వవాయమున రాజై జనించె,  
 నరిమనోంబుజహస్తియకౌ హస్తివలనఁ బే  
 ర్వడసె నే వంశంపు రాజధాని,  
 పురుడు లేని భూవరుడయి కురుండు నూత్న  
 మైన పేరును దెచ్చె నే యన్వయమున,  
 కట్టి కౌరవాన్వయమిలయందుఁ బేరు  
 గన్న యట్టిద యో రాజకన్యలార! ॥

౧

క॥ కురుని యనంతరమాటవ  
 తరమున హస్తిపురి రాజధానిగ నేలె  
 ధరను బ్రతీపుడు, హృతపటు  
 తరప్రతీపుడు, రవిప్రతాపుండగుచున్. ॥

౨

క॥ జనపతి యయ్యెఁ బ్రతీపుని  
 యనంతరము హస్తిపురికి నతని సుతుడు శం  
 తనుడు ; తదీయ యశంబెం  
 తనుడు నుడువఁగా నశక్యమహిపతికై నన్ ॥

3

క॥ ఆ శంతను ప్రథమసుతుం

డా శాంతములందుఁ దనదు యశమును రిపుభూ

మీశులతో నిలిపె నితఁడు

కాశీభూరమణకన్యకామణులారా ! ” ॥

౪

చ॥ అనుచు స్వయంవరస్థలసమంచితమంచగతావసీంద్రనం

దననివహంబునం దనరు తన్నుఁ గరాంగులితోడఁ జూపి, యా

పనికి నియుక్త యైన కలభాషిణి యస్సెలికత్తె నిల్చి తె

ల్పిన, సభలోన లేచి యిటు భీష్ముడు పల్కె గభీరభాషలన్ ॥ ౫

మ॥ “అతిరమ్యాంగులు కాశిరాజసుతతా సంబాంబికాంబాలికల్

పతులఁ నేటి స్వయంవరంబున వరింపం బోదురన్నట్టి సం

గతి యాలించిన యంత నాయనుజుఁడిక్కన్యాత్రయంబందు నొ

క్కతె యేనిం దనకుఁ లభించు నను నేడ్కు వచ్చెనిచ్చోటికిన్ ॥

ఉ॥ ఏను విభాహమొల్ల నని యెల్లరెఱింగినదే, ” యనంగ సం

బాసలినాయతాక్షి కలభాషిణి వీచులలోన నేమొ యే

మో నుడువుల్ వచించి, మఱియుఁ మఱి భీష్ముని జూచె: నామెక

న్గోనలఁ గావి యేర్పడుట కోపముచేతనా ? ప్రీతిచేతనో ? ॥ ౭

క॥ కలభాషిణి భీష్ముని దెసఁ

దిలకించుచు, “మీరిటకరుడేరఁ దగరు : పెం

డిలి యొల్లని రాజతనూ

జులకు, నపుంసకులకు, నిది చోట నిలువన్ ! ” ॥

౮

ఉ॥ నావుఁడు భీష్ముఁడిట్లనియె : “నాపిత రెండవపెండ్లిఁ గొరఁ, ద

ద్భావితనూభవార్థమయ్య పైతృకరాజ్యము నుజ్జగించి, యా

జీవము బ్రహ్మచర్యమును జేయఁ బ్రతిజ్ఞ వహించి, వారికే

నే వధువుల్ ఘటిల్లునటులేర్పలుపంగను బాస చేసితిన్ ॥ ౯

క॥ తరుణీమతల్లిగ వసుం

ధరఁ బరఁగిన నాడు సవతితల్లికి సుతులి

ర్వురు సకలసుగుణయుతులౌడ

విరి చిత్రాంగదవిచిత్రవీర్యులనంగన్ ॥

౧౦

ఉ॥ సింగపుఁ బీఠి నెక్కఁగను జేసితిఁ దండ్రి యనంతరంబు చి  
త్రాంగదునిం, బ్రతాపరవియై తొలిప్రాయమునందె యాతఁడ  
స్తంగతుఁడైన, సర్వజనసమ్మతచర్యుని నివ్వించిత్రవీ  
ర్యుం గురురాజుఁ జేసితిఁ : బ్రయోజకుఁడయ్యె నితండు పూర్తిగన్ ॥

ఆ॥ వె॥ సవతితల్లి యైన సత్యవతీదేవి

“నాయనా!” యటంచు నన్నుఁ బిలిచి,

“కాశిలోన రాజకన్యలకు స్వయంవ

రమ్ము; భ్రాతతోడఁ బొమ్మట,” కని ॥ ౧౧

ఉ॥ ఆలలనామతల్లి యిటులానతి యీయఁగ వచ్చినారమీ  
బాలుఁడు నేను,” నంచుఁ దనప్రక్కనె యున్న విచిత్రవీర్యునిఁ  
వ్రేలను జూప, నా లలితవేషుని బాలికలైన యంబికాం  
బాలికలాశతోడఁ బలుమాఱు కనుంగొనిరోరచూపులన్ ॥ ౧౩

ఉ॥ మిశతి వత్సరంబులను వెల్లడి చేసెడి మీసకట్టు శీ  
తాంశునిలోని చిహ్నములులాననసీమఁ దలిర్ప, మారుఁడ  
స్సంశయముఁ ఘటింపఁ గల చక్కనివాని, విచిత్రవీర్యు, రా  
జ్యంశమణిఁ వరించుచు మెడంబువుదండలు వైచిరాచెలుల్ ॥

ఉ॥ అంబ స్వయంబ సిగ్గుబిడియంబులు లేకిటు పల్కె : “నేను సా  
భ్యుం, బతిగా వరింప మదిలోనఁ దలంచితఁ గాని, బ్రహ్మచ  
ర్యంబు వ్రతంబుగాఁ గలుగు నాతఁడు వచ్చెను గాన వానిఁ బం  
తంబునకేవరింతు,” నని దండ్లను జేతులతోడ నెత్తినన్ ॥ ౧౫

చ॥ బెదరుచు లేచి నిల్వఁబడె భీష్ముఁడు : “సిగ్గెద లేని యాఁడుదాఁ  
• దుదగునె? యీమె పుట్టిన కుటుంబములోపలి కన్యలేటికిం?  
• బదుఁడు పదుం,” డటంచును సృపాలసుతుల్ సభనుండి లేచి, సం  
• పద చెడు వాని స్నేహితుల భంగిని వెల్వడి రొక్కమూకగా ॥ ౧౬

క॥ చిక్కిన మొగమున నెత్తురు  
చుక్కయినన్ లేక, నృపతినుతుఁడగుభలో  
నొక్కండె మిగిలె; భీష్ముని  
దిక్కుయి యాపురుషుఁడిట్టి తెఱఁగునఁ బలికెన్॥ ౧౭

ఉ॥ “సాశ్వఁడ నేనె; యంబ కడుఁ జక్కనిదంచు, ననున్ వర్షియ న  
చ్చెల్వ యటంచు, నల్వరును జెప్పిరి; నీవిటకేల రావలెం  
బిల్వని పేరఁటంబుగను? బెండిలి యొల్లని వాఁడవీసభన్  
నిల్వఁగ నేల? నీవలన నిష్ఫలమయ్యె మదాశ పూర్తిగన్॥ ౧౮

క॥ నా పగ దీఱఁగ నిను మ  
చ్చాపఘనఘనాఘనభవసమధికశరభా  
రాపాతంబున ముంచుచు  
నూపిరి వెడలింతు; రాఁగదోరీ పోరన్”॥ ౧౯

మ॥ అనినన్ భీష్ముఁడు శాంతభావమున, “సాశ్వా, నాకు నిచ్చోటఁ బి  
ల్వని పేరంటము పీఠులాటకును మూలంజాట నిక్కంబె; యె  
నను, నీకేటికిఁ గిన్న? యంబ నెడలో నా యంబగా నెంతు: నీ  
వనుమానింపక ధర్మపత్నిగను గొమ్మా కొమ్మ,” నంచాడినన్॥

చ॥ “ఒరుని వరించినట్టి సతి నొల్లఁగ వెట్టి నె?” యంచు సాశ్వభూ  
వరుఁడు వచించె; భీష్ముఁ, “డటు వట్టి నె పంతముచేత బ్రహ్మచ  
ర్యరతునిగా నెఱింగియె లతాంగి వచించెను గాని, నీపయిం  
దరుణికి నిక్కమా వలపు: తప్పక యీమెను బెండ్లి యాడుమా”॥

క॥ అనిన, “సతులఁ దార్చెడి కుం  
టెన పని యొక్కటియె నీవు నేర్చితివఁటరా?  
నినుఁ జోలిన పౌరుషశూ  
న్యనకిది తగు,” నంచు సాశ్వఁడుల్లనమాడెన్॥ ౨౦

ఉ॥ గంటున భీతి గొల్పెడి మొగంబయి భీష్ముఁడు లేచి, “నీకింకం  
గుంటెన యాచు నచ్చరలఁ గూర్పగఁ జాలినయట్టి నేర్పు నా.

వింటికి గడ్డు ; దేవతల వీటికి బోవలె నంచు నున్న నో  
తుంటరి, రార ! యచ్చటికి దూపుల నిచ్చెన గట్టి పంపెదన్”॥

తే॥ గీ॥ అనిన సాశ్వభీష్ములకు ఘోరాహవంబు

జరిగె : విఱిగిన విల్లును, సురిగిన హృద

యమును, దఱిగిన బలమునై యరిగె బరుగు

తోడ సాశ్వుండు, తిరిగి తాఁ జూడకుండ॥

౨౮

ఉ॥ యుద్ధమునందిటుల్ విజయమొందిన భీష్ముని వంక మెప్పుతో

వృద్ధుండు కాశిరాజు గని, “వీరులఁ బల్కురఁ గంటిఁ గాని, యీ

యుద్ధతిఁ జూపినట్టి రణయోధుండు నిక్కముగా మఱొక్కరుం

డిద్దరలోన లేడు ; జగ దేకధనుర్ధరు నిన్ను మెచ్చితిన్”॥

౨౯

క॥ నా మేనల్లుడె సాశ్వుండు ;

కామి యగుచు వాఁడు జ్యేష్ఠకన్య నడుగఁగా,

నే ముదుసలి నై యుండుట

నా మువ్వరు సుతలకొక్క నాడే పెండ్లిన్”॥

౩౦

చ॥ జరిపెద నంటి ; నందులకు నమ్మతి చెందుచు వాడె యీ స్వయం

వరమును బెట్టి, యోగ్యులగు వారిని బిల్వక తన్నుఁ బోలు తుం

టరులగు రాజపుత్రులకె టక్కరియై శుభలేఖలంపినాఁ ;

డరసియు నూరకుంటిని : భయంపడినాఁడను వాని నోటికిన్”॥

౩౧

క॥ శంతనుపుత్రుల రాకను

మంతురులెఱింగింప, నాదు మదిఁ బొడమిన యా

సంతోషమేమి చెప్పుదు ?

నింతంతా ? చిన్ననాటి హితుఁడతఁడగుట॥

౩౨

తే॥ గీ॥ అతని పుత్రులిర్వురును నా యల్లురగుట

నేను జేసికొన్నట్టి పున్నెమ్మ సు,” మృ

టన్న, భీష్ముఁడతనికి, “రాజాగ్రగణ్య,

బ్రహ్మచారియై యుంటయే ప్రతిన నాకు॥

౩౩

ఉ॥ సాశ్వని మీఁద నంబకును, సాశ్వనికంబ పయిన్, మనంబులన్  
బల్బలపున్న సంగతిని బాగుగ మీర లెఱింగినట్టిదే :  
పిల్వగఁ బంపి యాతనికె పిల్ల నొసంగుట మంచి,” దన్న మా  
టల్విని యంబ, “చీ! విజితుఁడా ననుఁ బొందుటకర్హుఁ?”డంచ నెన్ ॥

తే॥ గీ॥ “ సాశ్వఁ బెండ్లియాడుటకంబ సమ్మతింప ;  
దంబఁ బెండ్లియాడుటకు నీవనుమతింప :  
వివ్వచిత్రవీర్యునకె నేనిచ్చెద సతి  
గాఁగ నీమె,” నంచును బల్కెఁ గాశిరాజు॥

3౧

చ॥ “ జనక, స్వయంవరంబు గద సల్పితి? వందు స్వయంబు నే వరిం  
చినతఁడె నా వరుండగును : జేయఁగఁ జాలితివేని నాకు నా  
తనికిని పెండ్లి నేయు ; మటు తప్పినఁ, గన్యకగాఁగ నుండియే  
దినములు పుచ్చెదన్, విధిని దిట్టుచు, బుట్టిన యిల్లు మెట్టుచున్” ॥

చ॥ అనిన కుమారికన్ జనకుఁడా రసి, “ యోసుత, చిన్ననాఁడె నీ  
జనని గతించెఁ గానఁ దలి చాటు నెఱుంగక, ముద్దుఁ జూపు వృ  
ద్ధుని నను లెక్కనేయ, కెటు తోచిన నట్టులె చేయుచుంటివిం  
దనుకను ; బంతమున్ విడిచి నానుడి వి, ”నని యెంత చెప్పినన్ ॥

క॥ “ మార్గనువునకొప్పుట కుల  
ధర్మము గా, ” దనియె నంబ ; తత్పిత, “ బుద్ధిః  
కర్మానుసారిణీ,” యని  
కూర్చి తనయ కన్య యగుటకున్ సమ్మతిలెన్ ॥

3౨

సీ॥ సత్యవతీసతీసహితంబుగఁ దరలి  
వచ్చిరంత వరుని వలక వారు ;  
బంధుమిత్రాదులు పయనమై వడిగ రా  
సాగిరి దేశ దేశములనుండి ;  
మును నిత్యకల్యాణమును బచ్చతోరణ  
మగు కాశిపురిశోభ ద్విగుణమయ్యె :



ననయంబు మంగళధ్వనులతోఁ గడు మాఱు

మ్రోగుచు నుండె వధూగృహంబు :

దర్పకప్రతిమాససౌందర్యుడగు వి  
చిత్రవీర్యుడు మంగళసూత్రములు క్ర  
మంబుగాఁగ నంబికకు నంబాలికకును  
గట్టె విధ్యుక్తవిధముగఁ గంతములను॥

34

క॥ సకియ లెకసకియములు మా

నక పలుకఁ, జరిగె శోధనంబులు కులపా

లికల, కలయంబికాంబా

లికలకు, విభు కోర్కులు సఫలీకృతములుగా॥

35

క॥ అది మధుమాసము : ననలకుఁ

గదిరె వికాసము ; గుదిరె బికమ్ములకామ్ర

చ్చదముల గ్రాసము ; సఖు న

భ్యుదయము గని మదనుడొందె నుల్లాసమ్మున్ ॥

36

క॥ లతకూనలుఁ, గొమ్మలుఁ, బు

ష్పితఫలితస్థితులఁ గాంచి చెలఁగఁ గలుగుటీ

ఋతురాజమందె కాదే,

యతిరమ్యములగుచుఁ జేతనాచేతనముల్ ?॥

37

తే॥ గీ॥ ఇతరఋతువులఁ గాంచి మోమెత్తకుండ

మాఁగలై యుండు కోకిలమ్ములు వసంత

మేగుదేరఁగా గొంతెత్తి స్వాగతమ్ము

పలుకుటే దాని శ్రేష్ఠతం దెలుపఁ గలదు ॥

38

సీ॥ ఒడలికి సౌఖ్యంబులొడఁగూర్చె నతితరా

మలకోమలమలయమారుతములఁ;

గనుదోయికిఁ శ్లోయి గలిగించె వివిధవ

ర్ణసుమనమాకీర్ణరమ్యతరుల,

వీనులవిందు గావించెను బంచమ

స్వరసమంచితపికసంచయమున,

రసనకు సంతృప్తి యెసఁగించె మాధుర్య

ధుర్యమరందసందోహమునను,

నాసికకు నింపు ఘటియించె వాసనాని

వాసవాసంతికాదినానాసుమముల :

నిట్లులవ్వసంతమునఁ బంచేంద్రియములఁ

దనిపె వారాణసీపురోద్యానవనులు ॥

౪౦

తే॥ గీ॥ అట్టిదగు నొక్క సుందరోద్యానమందు

నందములకెల్ల నెల్లయై, కందు లేని

చందమామ చందమున వెల్లందనమునఁ

బ్రీతి గలిగించునట్టిది భీష్ము విడిది ॥

౪౧

శా॥ మూడంతస్తుల మేడ యీ భవన ; మామూలాగ్రమ్యంబులౌ

గోడల్ నిల్వన వెల్వరించు తెలినిగ్గుల్ చంద్రికాశ్రీల నా

మ్రేడించెక ; శశి తద్గవాక్షముల చారిం దొంగి చూడంగ, నా

జాడల్ లోనికి మెల్లమెల్లనఁ బ్రవేశంబయ్యె లేగాడుపుల్ ॥ ౪౨

శా॥ విద్యుద్దీపములెల్లెడక గదులలో వెల్గొంది, యా శర్వరిక

ఖద్యోతప్రభ గల్గఁ జేసె ; శయనాగారంబునక మాత్రమ

ల్పద్యోతంబు రహించె ; బట్టి పలుపుల్, బాలీసులొప్పారె సం

పద్యుక్తుల్ శయనింప యుక్తమగు మేల్పర్యంకమందచ్చటన్ ॥

తే॥ గీ॥ అట్టి శయనగృహంబున వట్టి గచ్చు

పైని దర్భశయ్య నిరతబ్రహ్మచర్య

దీక్ష గల భీష్ముడు పరుండె, దిండుగఁ దల

క్రిందఁ బెట్టుకొన్న యెడమకేలితోడ ॥

౪౪

క॥ మనమనక వెలుగులో న

న్నిసి భీష్ముండట్లుగ శయనించిన యెడకుం

గుసుమాంగి యొక తె వచ్చెను

ముసుంగున మునింగి, సిస్తు ముస్తాబాప్పన్ !.

౪౫

చ॥ గలుగలుమంచు బాదముల గల్గిన యందెలొనర్చు మ్రోతకున్  
మెలకువ గాంచి, భీష్ముడు సమీపమునన్ నిలుచున్నయట్టి తొ  
య్యలి గని లేచి, “నీవెవ తెవమ్మ? సురక్షితమైనయట్టి యీ  
స్థలమునకీవు వచ్చుటెటు సంభవమయ్యె? విచిత్రమయ్యెడున్ ||

మ॥ నడిరేయి మగవారలున్నెడకు వెంటం దోడు లేకుండగం  
బడఁతుల్ తెంపున నిట్లు రాదగునటమ్మా? యన్యులీక్షించినన్,  
నడికి మూలము సుమ్మ! నీహాక నిమేషమైన నిచ్చో నిటుల్  
తడయంగా వలదమ్మ,” యంచు బలుకం, దన్వంగి వెన్నెంటనే||

మ॥ ముసుంగున్ వెన్నకున్ ద్రోసె: నమ్ముదితనెమ్మోమంబుదాచ్చాదనం  
బు నడల్పాటును బొందఁగా వెలుగు సంపూర్ణేందుబింబంబనం  
గ, సుధాసంగతహాసచంద్రికలతోఁ గన్పట్టె; జీకట్ల య  
ట్లసితచ్చాయల నించె నల్లడల నయ్యబైక్షి దృగ్బలముల్ || ౪౬

చ॥ అనె నిటులామె భీష్ము గని, “యన్యనుగా నను నెంతువేము? నీ  
యనుజునకే వధూనికనె యశాదును; నీకిక నేమి యశాదునో  
మనమున నీవె యెంచుకొనుమా,” యని మానిని జంకు మాని యా  
తని మొగముంగనుంగొనియెదాండవమాడు మెఱుంగుజూపులన్ ||

ఉ॥ “అంబవు నీవు; నిక్కమిది,” యంచును భీష్ముడుపల్కె; “నాదు నా  
మంబదె,” యంచు నామెయన, “మాతవు నా,” కని భీష్ముడాత్మభా  
వంబును వెల్లడించె; “మన వావిని బట్టి భవత్కుమారవ  
ర్గంబునకేంబ నేనగుదు; గావున నీకెటు మాత నయ్యెదన్? || ౪౭

చ॥ వరుసయు వావి లేక యిటువంటి యవాచ్యములాడఁ జెల్లునే  
పురుషవ రేణ్య?” యంచు బువుబోడి వచించిన భీష్ముడామెతో,  
“నిరతము బ్రహ్మచర్యమును నేను వ్రతంబుగఁ బూనియుండుటన్  
ధరఁగల కాంతలెల్లరును దల్లులె నా,” కని మోడ్చె హస్తముల్ ||

క॥ “పిల్లలను గన్న సతులనె

తల్లులనుచుఁ బేర్కొనంగఁ దగుఁ గద ? నాకుం

బిల్లలఁ గలిగింపఁగ నీ

యల్లంబున నెంచి నాడవో పురుషవరా ?॥

౫౨

చ॥ అది యటులుండ నిచ్చి వినవయ్య, సురక్షితమైన యట్టి యీ  
గదికిఁ బేను రాఁ గలుగు కారణమేమన, నేఁ బరుండు న  
ట్టిది యిది ; శత్రుమూలమున డెప్పురమేదయినఁ హఠాత్తుగా  
నొదవిన, గూఢమార్గమొకఁడున్నది లి‘పటి వారు వెల్వడన్’ ౫౩

మ॥ పవళింపం జను వేశలఁ రవికయుం బైచీరయుఁ విప్పి, నూ  
త్నవయస్సిచ్చిన వన్నెచిన్నెలను విన్నాణంబుగా నున్న మ  
ద్వివిధాంగంబుల నేను జూచుకొనఁగా వీలిచ్చుచుఁ గోడలం  
దు విరాజిల్లెడి నిల్వటద్దములఁ గన్గొంటే యివే యిచ్చటన్ ? ౫౪

చ॥ జడముడి విప్పినంత దిగ జూఱుచు, దట్టపుఁ గారుమబ్బు కై  
వడిని బిటుందుదోయిపయి వ్రాలెడి నా బలువాలుపెన్నెఱుల్  
నిడుపున నాదు చేడియలు నిద్దర పట్టెడు దన్న దువ్వు పు  
త్తడిపిడులున్నయట్టి నునుదంతపు దువ్వెనలివ్వె యీ గదిన్ ॥ ౫౫

చ॥ కలపపు గిన్నెలున్నయవి, కంటివె యిచ్చట ? వీనిలోనిదే  
పలుచని చందనంబురమ్మపైఁ జెలికఁ తైలు నాకుఁ బూయుచుం,  
బులకితగాత్రులై మదులఁ బుట్టిన మోహము పట్ట లేక చే  
తులచటనుండి తీయరు, కుతూహలతఁ మెలమెల్ల నొక్కుచున్ ॥

ఉ॥ పాముపొరఁ హసించు వలిపంబు వయస్యలు నాకుఁ గట్టి, యీ  
గోమున నున్న నన్నుఁ గనుగొంచు మనశ్చలనంబు గాంచి, తా  
రే మగవారి రీతి నను నెంతకు వీడఁగ లేక, వీడ లే,  
కీమృదుశయ్యఁ జేరుపుదు : రియ్యది చూడఁ గదయ్య సుందరా ॥

మ॥ చెలికఁ తైల్ పచరించు నప్పనులచేఁ జిత్తోద్ధతిం జెంది, వా  
రిలలో నొక్కఁతెఁ బ్రక్కకుం బిలిచి, భార్యాభర్తృసంబంధచ

ర్యలకు నే దిగి క్రిందుమీదగుదు : నయ్యాశ్లేషముల్, చుంబనం  
బులు, దృష్టా లవలేశమేని నడఁపం బో, తెండనూపుల్ బలె॥

చ॥ కడుపును నిండదిక్కరణి కక్కుఱుతుల్ పడుచున్న సక్కటా!  
నుడువఁగ సిగ్గు సి!'' గ్గనుచు నోటిని జేతను మూసికొన్నదై  
బిడియముఁ జూపు నంబ దెస భీష్ముఁడు గన్గొని, “నీకు సిగ్గు గొ  
ల్పెడి విషయంబులీవిటువలె వచియింపఁగ నేల బాలికా?॥ ౫౯

ఉ॥ సుప్తినె యిట్టి స్వప్నములు చోద్యముగాఁ గనినట్టి దానవో?  
జ్ఞప్తిని దెచ్చుకొమ్మ! యటు గాక నిజంబులె యైన యట్టిచో,  
నాప్తలక్షెన, నప్ప సేలియండ్రకు నైనను, జెప్ప రానివై  
గుప్తముగాఁగ నుంచఁ దగు గూఢరహస్యములివ్వి నమ్ముమా॥

చ॥ వరుసమెయిం బరాయి మగవారికి దాఁపఱికంబు లేక యీ  
సరణిని గుట్టుమట్టులను సర్వము చెప్పఁగ వచ్చునా?'' యనం  
దరుణి, “ప్రియా, స్వయంవరమునకొని ను నేను వర్ధించియుంట, ని  
ర్వరకును బంధమేర్పడె : బరుండవికెట్టులు? నుద్వరుండవే! ౬౦

ఉ॥ కానని నోరు నొప్పి గొనఁగాఁ బలుసారులు నీవు చెప్పు మా  
త్రాన మదీయభారమిఁకఁ దప్పెడునట్టిది కాదు నీకు; మా  
రానలసాక్షిగాఁగ భవదంగన నైతిని; సంశయింప; కో  
ప్రాణవిభూ, భవత్స్వగుణబద్ధను : మంగళసూత్రమేటికిన్?॥ ౬౧

చ॥ ఇచటను నిల్వకుండ నను నేగుమనంగను న్యాయమా ప్రియా?  
యుచితము గాదె భర్తకడ నుండుట భార్యకు? బైని జందమా  
మచలువవెన్నెలల్ ముదురు మంటలుగాఁ గనుపట్ట; భీతి గాం  
చుచుఁ జనుదెంచితిం : గరుణఁ జూపుమ! నా మరువేడిఁ జూపుమా!

తే॥ గీ॥ నిన్న రాత్రి, మొన్నటి రాత్రి, వన్నెకాడ!  
నాదు సవతిచెల్లెండ్రకు, నీదు సవతి  
తమ్మునకు, వరుసకొ శోభనమ్ములొట,  
నొడలచట, మది యిచటఁగా, నుంటి నేను॥

చ॥ అట నవదంపతుల్ నలుపునట్టి పనుల్ తలపోసికొంచు నే  
గుటకలు మ్రింగుచుంటి : నుపగూహనమివొనరింప, నీ కవుం  
గిటను వసించి, మేను పులకింపఁగ, నీ యధరామృతంబు నే  
గుటుకు గుటుక్కు మంచుఱక క్రోలుచు నున్నయటుల్ తలంచుచున్ ॥

ఉ॥ ఈయెడ నున్న నన్నుఁ గని యెవ్వరు తప్పులు పట్టు వార ? లో  
న్యాయపురంబు గాదు కద యాల్కగలం గని అంకు గట్టఁగన్ ?  
రేయి పవల్ వధూటిని శరీరమునందె ధరించి యున్న యా  
కాయజవైరికిమ్మయిన కాశి సుమీ యిది యో మనోహరా ॥

క॥ అంకయినం గానీ, ని  
శృంకగ నినుఁ గూడు దాన : జాహ్నువి లేదే,  
పంకంబును లోఁగొని యక  
లంకగ ననుఁ జేయఁ దన జలంబుల మునుఁగన్ ? ” ॥ ౬౭

చ॥ అని వచ్చియించినన్, “ శివశివా ! ” యని చేతులు వీనుదోయిపై  
నునుచి సురాపగాతనయుఁ, “ ణోన్మృతకన్యక, బ్రహ్మచర్యదీ  
క్షను గలయట్టి నేను వివఁగాఁ దగదీగతి మాట, ” లంచుఁ బ  
ల్కిన హసియించి యంబ చిటిలించిన కన్బామలొప్ప భీష్ముతో ॥

తే॥ గీ॥ “ బ్రహ్మచర్యంబు బ్రహ్మచర్యంబటంచుఁ  
బలికెదేటికి మాటికీపగిది ? బ్రహ్మ  
చర్య ననుకరించుటె బ్రహ్మచర్యము గద ?  
కన్న కూతుఁ గూడిన వాడె కాడె బ్రహ్మ ? ” ॥ ౬౮

ఉ॥ నీతులు నిష్ఠలుం బ్రజకు నేర్పెడి స్వాములవారలెల్లరుం  
గూతులయట్టిరై తమకుఁ గొల్వొనరించెడి శిష్యురాండ్రతో  
రాతిరి దీపమార్పి, తమ ప్రక్కకు లాగి రమించుచుండు, రా  
రీతిని బ్రహ్మదేవుఁడు చరించుటచేతను బ్రహ్మచారులై ॥ ౭౦

క॥ గారాబంబునఁ బాలును  
నీరును బలెఁ గలిసిన రమణీరమణుల సం

సారములఁ గూలఁ ద్రోసెడి

జారశిఖామణులు బ్రహ్మచారు, ” లటన్నన్. ||

2౧

తే॥ గీ॥ “ బ్రహ్మచర్య శబ్దంబును బట్టకొనుచు

నిర్వచించిన యట్టి నీ నేర్పు మెచ్చ

వచ్చు : నీవు చెప్పిన యట్టి వర్తనంబు

గలుగు బ్రహ్మచారులును లోకమునఁ గలరు ||

2-౨

ఉ॥ నన్నటువంటి వానిఁగ మనమ్మున నెంచకుమమ్మ ! స్త్రీలపై

నెన్నఁడుఁ గామబుద్ధి వహియింపమి మామకదీక్ష సుమ్మ ; యో

కన్నియ, మిన్ను మీఁద విటుగంబడినన్ వ్రతముం ద్యజింపఁ బో, ”

నన్న నదీతనూభవునకన్ననఁబోణి వచశ్చమత్కృతిన్ ||

23

శా॥ “ ఈ దీక్ష వహియించి నీదు జనకుండే యుండినన్, నీవు యో

మీఁదం బుట్టియె యుండ ! వంగనలఁ గామింపంగ రాదన్న మ

ర్యాదన్ లోకులు సంచరించుటకుఁ బ్రారంభించినన్, మానవ

ప్రాదుర్భావము లేనిదై జగము నిర్మానుష్యమానే కదా ?

2౪

తే॥ గీ॥ కామబుద్ధిని స్త్రీలతోఁ గలియ నంటి ;

వట్టి నీదీక్ష చెడకుండునట్లు నిన్నుఁ

గ్గామబుద్ధితోడను నేనె కలియుదాన ;

రాఁ గదోయీ ! ” యనుచుఁ జేయి లాగె నంబ ||

2౫

క॥ వెక్కనమునఁ దన చేతిని

గ్రక్కున లాగుకొని యాపగాసుతుఁడు, “ మనో

వాక్కాయకర్మములయం

దొక్కటిచే నైన స్త్రీల నొల్ల, ” నటన్నన్ ||

2౬

ఉ॥ “ ఇష్టుడవౌట, నొల్ల నన నే జన నిత్తునెని, ” న్నటంచు నా

• దుష్టచరిత్ర మీఁదికిని దూకి, పయంట దొలంగి యంగముల్

స్పష్టపడంగఁ, జేతులు గళంబునకుం బెనవైచుచున్ లతా

• వేష్టితమాచరించె, బార వీడినయట్టి భుజంగి భంగిగన్ ||

22

ఉ॥ గుండెకు గుండె దాకకగను గుబ్బెత యిట్టి తెలుగుగారి దనుక  
నిండుగఁ గొగిలించుకొని నిక్కుచు వాతెఱి యానఁ బోవ, భీ  
ష్ముండు తదీయ బాహుయుగముం బెన యూడఁగలాగి, యంశముల్  
రెండును బట్టి త్రోసెను ధరిత్రి పయి సుమగాత్రి గూలఁగన్ ॥

క॥ వ్రేటు వడిన త్రాచు వలె  
బోటి వడిక లేచి, ముక్కుపుటములదరఁగా,  
మాటికిఁ బ్రక్కలెగయఁగా,  
బైటయు సవరించుకొనక, పలికెం గినుకన్ ॥ ౭౯

ఉ॥ “కోరి తనంతఁ బైబడిన కోమలి కూరిమి నైన నెంచ, కీ  
దారిని గ్రూరచిత్తమున ధారణిపైఁ బడునట్లు త్రోయుటే  
పౌరుషమంచు నెంచితివే? భామలు కోమలులంచుఁ బల్కు, ట  
వ్వారి శరీరముల్ విరుల వంటివి యాటనె యంచెఱుంగవే? ॥ ౮౦

మ॥ అబల మోటుతనంబుగఁగ నిటు త్రోయం జేతులెట్లాడె? నే  
లఁ బడం గూలుట వల్ల నాదు తనువెల్ల నొచ్చె; నన్నిట్టి రీ  
తిఁ బరీభావము నీహానర్పుటను నా దేహంబు కంటె మన  
స్సు బలిష్ఠంబయినట్టి నొప్పి గనియెక సుమ్మోదయాహీనుడా ॥

ఉ॥ ఆకలి యన్న మానవునకన్నము పెట్టక యుంట మాత్రమే  
కా, కెడఁ గాకఁ బూనుచును గట్టిను జావఁగఁ గొట్టఁ బోదురే?  
నీ కరపాటవంబు రమణీతతియందిటు చూప సిగ్గు లే  
దే కఠినాత్మ? స్త్రీల యసురీధర హానికి మూలహాఁ జూమి ॥ ౮౧

చ॥ వ్రతము వ్రతంబటంచు నుడవంగఁ దొడంగెడు, బ్రహ్మచర్యమే  
వ్రతమయిన! ట్లహింసకెన వచ్చు వ్రతంబిలఁ గల్గునే? విమో  
హితనయి నిన్ను జేర, నను హింస యొనర్చుచునున్నవాడ; నీ  
గతి నను నేజిపింప, నేనుగా ఫలియించును నీవ్రతంబికన్? ॥ ౮౩

ఉ॥ వ్యర్థము నీదు జీవము మదాశను దీర్చనిచో; బరోపకా  
రార్థమిదం శరీరమని యార్థులు పల్కెడు నట్టి మాటకే



మర్థము దీసిరాడవు? ప్రియంబున నా యనురాగమెంచి, మ  
త్సార్థనమాలకింపుము; కృపక ననుఁ గూడి రమింపుమింపుగన్॥

మ॥ అనురాగంబు వహించిరేని వనితల్ ప్రాణంబులర్పింపఁగఁ  
కెనుదీయంగను బోరు; కిన్ గనిరేనిం బ్రాణముల్ దీయఁగా  
ననుమానింపరు: రెండు పక్షములు నీ యాత్మక విమర్శించి, నా  
యనురాగంబునె కోరెదో, కినుకనే యర్పించెదో, యెంచుకో॥౮౫॥

క॥ నీ మీఁదఁ గలుగు వలపున  
నీ మేలును మదిని గోరి నేనిప్పుటికే  
యేమొసరించితి నో విను  
మా, మామకచి త్తమెఱుంగ నగు నద్దానన్॥ ౮౬

చ॥ విలుగుడు లేని మందొకటి వెజ్జొకరుండిలుమున్ను నేర్పఁగా  
నెఱిగితి; దాని మూలమున నెట్టి సరుండును యత్కరోగియై  
ముఱుగుచు, వత్సరంబు పరిపూర్తిగఁ దాటక యుండఁ బ్రాణముల్  
దొఱుగును జమ్ము; వీడియముతోడను దానిని బెట్టఁగా వలెన్॥

తే॥ గీ॥ నీవు రాజపు గాకుండ నీదు సవతి  
తమ్ముడడ్డుగా నుండుట దలఁచి, వాని  
కిం దధీయాపధము ప్రయోగించితిఁ జూచి  
నిన్న, మొన్న, శోభనములఁ గన్ను గప్పి”॥ ౮౭

మ॥ అనినఁ భీష్ముఁ, “డయో! యయో! యిదినిజంబై యుండునా? దైవమా!  
దనుజస్త్రీయొ, పిశాచకామినియొ, భూతంబో యగున్; మానవాం  
గనగాదియ్యది,” యంచునయ్యతివతో, “గష్టాత్మ, నీమోముఁ జూ  
చినచోఁ బాపములెల్లఁ జట్టుకొనుఁజీ! చీ! పొమ్ము, పా,” మ్మంచ నెన్॥

క॥ తన వలపు భీష్ముడీతీ  
‘రున నపుడు నిరాకరింప, రోషముచే నా  
ననమెట్టి వాఱ, మెఱుంగులు  
• గనుఁగవను దుఱంగలింపఁగా, నంబ యనెన్॥ ౯౦

మ॥ “ఉపకారంబపకారమంచు నకటా! యూహించుచున్ నీవిటుల్  
విపరీతంబుగఁ దిట్టి పొమ్మనెడవే వేశ్య బలెన్ నన్ను? ని  
క్కపు నాప్రేమ నిరాకరించితివి గా? కానిమ్ము! కానిమ్ము! నా  
దు పగం దీటుచుకోనటంచు మదియందున్ నమ్ముకోఁ బోకురా॥

పంచచామరము॥ నపుంసకా! నృశంసుడా! వినం గదోరి : మేళి వీ  
రపుంగవుండ నంచు నిబ్బరంబు గల్లు నిన్ను నీ  
వపుస్సనందుఁ గానిచో, దపస్సు నాచరించి వే  
రు పుట్టువొంది యైన నిన్ను రూపుమాపుదానరా ”

చ॥ ఇటు పగ చాటుచున్ ధరపయిం జరణంబునఁ దన్నినంత న  
చ్చటను సారంగమేర్పడ, భుజంగి బిలంబునఁ బోలె నందు న  
క్కుటిలశిరోజ దూటుచు నిగూఢముగాఁగను బోయె ; నేల ము  
ప్పటి యటులై సారంగము కనంబడకుండె నొకించుకేనియున్॥ ౯౩

చ॥ ఉదయమునందు లేచి వెత నొందుచుఁ గుందుచుఁ బువ్వఁదోటయం  
దుఁ దరుణి యుండఁగాఁ, గలహదోహదకార్యవిశారదుండు నా  
రదుండరుడెంచె, “నోమురహరా! మధుకైటభసంహరా!” యటం  
చుఁ దనదు వీణ మీటుకొనుచున్ గగనస్థలినుండి ధాత్రికిన్॥ ౯౪

శా॥ “అంబా, టేమమె? రాత్రి భీష్మఁ గను కార్యంబుండుటం దద్గవా  
క్షంబుం జేరితి నేనదృశ్యముగ ; నక్కాలంబునందేమి చె  
ప్పం, బూబోడి! వినంగ నయ్యె నట సంభాభీష్మసంవాదవా  
క్యంబుల్ నాకు; మదీయమానసము నీరయ్యెం జమి యయ్యెడన్॥

క॥ తగిన పగ దీర్చుకొనుమా ;  
పగ దీర్చుకొనంగ లేని బ్రదుకేమిటి? కో  
ముగుడ, బహుదుఃఖిభాజన  
మగు జగమునఁ, బగను బోలినట్టిది గలదే?॥

౯౬

నీ॥ ‘అన్నమోరామచంద్రా!’ యని తుధ నేడ్చు  
నరునకుఁ బాఠసాన్నంబు కంటె,

'నాలుక యెందుచున్న,' దటంచుఁ బనవు వి  
 దాహార్తునకు నమృతంబు కంటెఁ,  
 గూర్కు గంటికి రాక కొండలమొందు వా  
 నికి నొడలెఱుంగని నిద్ర కంటె,  
 వీరహంబుచే బలు వెతఁ జెందుచున్న కా  
 ముకునకుఁ బ్రియురాలి పొందు కంటెఁ,  
 దనకు మున్ను కీడు నొసరించి యున్నట్టి  
 మానవునకుఁ దాను మాటు కీడొ  
 నర్చి తనదు పగను దీర్చుకొనుటె హెచ్చు  
 ముదము గూర్చు," ననుచు ముని వచింప॥ ౯౭

మ॥ “ ఋషివర్యా, పగ దీఱఁ దద్వధమె సుమ్మీ నా యభీష్టంబు ; మ  
 ద్రుష తద్ర క్తముఁ జూడకుండ నెటు డిందుం ? గాని, యత్యంతపా  
 రుషవంతుండగు భీష్ముఁ జంపఁ గల వీరుండేఁడి ? గూఢంబుగా  
 విషముం బెట్టుదు నన్న, నాదు మది తృప్తి బొందదొక్కింతయున్ ॥

ఉ॥ ఏమియుఁ దోచకున్న,” దని యీగతి వందురు కన్యతో ముని  
 గ్రామణి, “ క్షత్రియాస్వయవిరాముని భార్గవరామునిం గుమా  
 రీమణి, నీ వెఱుంగవె ? ధరిత్రిని గల్గిన వీరులెల్లరా  
 రాముని ముందు నిల్యఁ గలరా విలు పూని యతండు నిల్చినన్ ? ॥

తే॥ గీ॥ భీష్ము విలువిదై యందింత పెద్ద చేసె  
 నాతఁడే ; శిష్యు వధియించునా యటంచుఁ  
 దలఁపకుము : తన్నుఁ గన్నట్టి తల్లి మెడఁ గు  
 తారమునఁ ద్రుంచె మున్ను కఠోరముగను॥ ౧౦౦

ఉ॥ ముక్కునఁ గోపమాతనికి ; మూర్ఖుడు భీష్ముడు బ్రహ్మచర్యపుం  
 • దిక్కను మానకుండ గురు దేవుని యాజ్ఞను ధిఃకరించుఁ ; ద  
 ధిక్కృతికగ్గిరాముడు మదిన్ సయిరించెడు వాఁడు గాఁ ; డతం  
 • డొక్కఁడే నీకు దిక్కగుటకోపిన వాఁడు సమ స్తధారణిన్ ॥ ౧౦౧

ఉ॥ భార్గవరాము పాదములపైఁ బడు ; నీ పగ దీర్చుకొంటకుఁ  
 మార్గమదే, ” యటంచు సురమాని వచించి, విపంచి మీటుచుకొ  
 స్వర్గము దారిఁ బట్టి తన వచ్చిన త్రోవను బోయె ; వైరిమ  
 డ్వర్గము గెల్చినట్టి మునివర్యుల చర్యలిటుండునా యహా ? ॥

వ॥ కలహాశనుని సులహా విని కలహాంసుగామిని యగు నక్కామిని  
 మహేంద్రగిరిగామిని భృగురాముని దాను జేర వీలు గామిని  
 దలంచి, యంబికాంబాలికావివాహంబునకాహూతుండై, విచ్చే  
 సిన నిజమాతామహుండగు హోత్రవాహనుని దండకుఁ జని  
 చనవున ॥ ౧౦౩

శా॥ “తాతయ్యా, జమదగ్నిసూతి భవదాప్తన్నేహితుండంచు ముకొ  
 మాతో నీవనుచుంటివే?” యనిన, “నమ్మాయీ, యసత్యంబు గా  
 దేతద్వాక్యము : నెయ్యమారఁగ నతండేలేటఁ గొన్నాళ్లు నా  
 యాతిభ్యంబును బొందు ; నీనెలనె నాకాతండు విందాఁ జూమి” ॥

చ॥ అనుచును హోత్రవాహనుఁడిటాడఁగ ముద్దుగ నంబ, “తాతయ్యా,  
 ఘనుండగు భార్గవుం గనఁగఁ గౌతకమున్నది ; నీదు వెంటఁ దో  
 డొని చనున,” న్నటన్న, సతఁడుం దనకయ్యది, కోర్కెయకాటఁ ద  
 జ్ఞనకుని గోరి, యామెయును దాను జనెం దన వీటికంతటన్ ॥

వ॥ ఆతఁడు నిజనగరంబునకే తెంచిన కొలఁది దివసంబులకు ఖండపరశు  
 సదృశాఖండమహిమాభిరాముండగు రాముండు ॥ ౧౦౬

మత్తకోకిల॥ మైత్రిమై సరుదేర, సాఁగి నమస్కరించి, యథావిధి  
 హోత్రవాహనుఁడర్ఘ్యపాద్యబహుకృతుల్ పచరించి, య  
 మ్మిత్రస త్తముండుంటకోక్క సమీపసాధమొసంగి, దా  
 హిత్రినే పరిచర్యకుంచె, నభీష్టమామెకదాటచే ॥ ౧౦౭

సీ॥ అతిథికిఁ గాల్మకృత్యములు దీఱఁగ నె, యు  
 స్థజలంబులుంచును స్నానమునకు ;

స్నానమానంతలోన నె, సిద్ధమొనరించు  
 సర్వవస్తువులు పూజాగృహమునఁ ;  
 బూజ పూర్తి యగు లోపున నె, భోజనము వ  
 డ్డనను జేయించు బాడబులచేత ;  
 భోజనానంతరంబున, నాకులకు సున్న  
 మును వ్రాసి తానె తాంబూలమిచ్చుఁ ;

ధమ్ములము చేయుచుండఁ, జెంత నిలుచుండి  
 వీవనను మెల్లమెల్లన వీచుచుండు ;

శ్రద్ధయును భక్తి దోష, భార్గవునకిట్టు  
 లంబ సేవ గావించె నున్నన్ని నాళ్లు ॥

౧౦౮

శా॥ హృష్టుడై భృగురాముడగుచు, “గుమారీ, నీదు శుశ్రూష సం  
 తుప్తస్వాంతునిగాఁగఁ జేసెఁ జుమి నన్ను ; మెచ్చితినన్ను : నీ  
 కిష్టంబైన వరంబు గోరుకొనుమా, యీడేర్తు ; సిగ్గెల్ ? వి  
 స్పృష్టంబొనటఁ తెల్పుమా, భవదభీష్టంబెద్దియో ముద్దియా”॥

చ॥ అనుటయుఁ బ్రక్క నుండి చరహాస మొనర్చుచుఁ బల్కె హాత్రవా  
 హనుఁడు, “వయస్య, యీమెయిటులాస్యము సిగ్గున వంచుకొంట గ  
 న్గొనియును జిత్తమందుఁ గల కోరిక పోల్చుకొనంగ లేవె ? జ  
 వ్వనులకుఁ బెండ్లిదప్ప మఱి వాంఛ యిఁకొక్కటి యుండ నేర్చునే!!

క॥ ఏమమ్మా, యంతే కద ?

నా మిత్రునితోడఁ దెల్పినం దీర్చును నీ  
 కామితమును ; సిగ్గయినక,  
 నీ మాటుగఁ దెల్పువాడ నే, ” నని పేలుకన్ ॥

౧౦౯

క॥ “నీ వేళాకోళముల క

యో ! వేళాపాళ లేక యున్నది తాత  
 య్యా ! వారేమనుకొందురు ?  
 నా వాంఛితమిట్టిదంటినా నీతోడన్ ॥

౧౧౦

ఉ॥ వాంఛితమున్న నేమి ? యది వట్టి నిరర్థక : మింద్రవైభవం  
బుంఛపువృత్తి గల్లు నరుఁడొండఁ దలంచిన యట్లు ; చంద్రమో  
లాంఛనమైన యేణము నిలం బులి కోరిన యట్లు ; కేకిదా  
పింఛము కాకి దాల్చుఁగ నపేక్ష యొనర్చిన యట్టులక్కటా ॥౧౧౩

ఉ॥ సాధ్యము గాని కార్యమును సల్పుమట్లంచును లేని పోని యీ :  
బాధ్యత నీ వ్యయస్య తలపైఁ బడవైచుట న్యాయబుద్ధియా ?  
యధ్యయనాదికార్యములకాటికి ర్హత గల్గి యుంట నా  
రాధ్యుడె కాని, యీ ముసలి బ్రాహ్మణుని శ్రమపెట్టవచ్చునా ? ॥

మ॥ శ్రమ పెట్టంగను మాట దక్కినయెడ నంతోపమే ; కాని, నె  
య్యముమైఁ జెప్పిన, దేవునై గురువునై యంచూకొనం బోని వ  
ట్టి మహామూర్ఖుడతండు ; కయ్యమునకే డీకొన్నచో, గెల్వ రా  
ని మహాశూరుడు : దేవదానవులకేని మించరాదాతనిన్ ॥౧౧౪

క॥ కూరిమి లేని పురుషులను .

గోరిన యవివేకవతులకుఁ గతి గలదే ?

వారేమి చేయ నేర్తురు ?

నా రేఖను మార్చు గల్గునా యజుడైనన్ ” ॥

౧౧౬

క॥ అని చేలాంచలమునఁ దన

కనునోయిని లేని యట్టి కన్నీళ్లను జ

వ్వని తుడుచుకొనఁగ, వెడన

వ్వను నవ్వచుఁ బల్కె భార్గవుడనర్గఘుడై ॥

౧౧౭

శా॥ “ఏమీ! సాధ్యమసాధ్యమంచుఁ గలదే యీ భూస్థలి నాకు ? నా  
సామర్థ్యంబు నెఱుంగకంటివయ్యె! మీసల్ పండుటం గాంచి, సం  
గ్రామానర్హుడ నంచు నెంచితివా ? వ్యాఘ్రుంబెంత పండ్లైన గా  
నీ మెండాడ్డిన గండులేడి నెటులేనిం దున్నగాఁ జాలదే ? ॥ ౧౧౮

శిఖరిణి॥ మహాశూరుండంచు మతి చెడినటుల్ మానక ముహు

ర్దుహుల్లాఘావాక్యమ్ములు పలికెదోముద్దియ ! శర

ప్రహరంబుల్ నాచే బడు నెడ, భవత్పాదములకున్  
జోహారుల్ గావించుం జుమి యతఁడు దాసుండ ననుచున్॥

స్వగ్విణి॥ ఆ మహాశూరు నామాక్షరంబుల్ కుమా  
రీమణి చెప్పమా! యిప్పుడే పోయి నీ  
ప్రేమ నాసించునో? మృత్యురంగత్సమి  
తీమనే వాడపేక్షించునో? చూచెదన్॥ ౧౨౦

ఆ॥ వె॥ పరుస వేదికినుము బంగారమాఁ గద ?  
యినుము వంటి వాని మనము నాదు  
పరశువే దిటమును బాపి బంగరు వంటి  
దానిఁగా నొనర్చుఁ : దధ్యమబల్”॥ ౧౨౧

క॥ భృగురాముఁడీ పగిది బలు  
కఁగ నంబ వచించె, “దాతగారూ, మది మీ  
మగఁటిమి నేనెఱుంగని దా  
నఁ గాను : భగవానుగానె నమ్ముదు మిమ్మున్” ॥ ౧౨౨

ఉ॥ మీరు కుతారముం గొని సమి త్తలమందెదిరింపఁగా, మహా  
శూరుఁడటంచుఁ బల్కఁ దగు జోదు జగత్తునఁ గల్గ నేర్చునే ?  
కూరిమి నాకుఁ గూర్చి మది కోర్కిని దీర్చుటకొప్పకున్న యా  
పూరుషు మీరెదుర్పరను బుద్ధిని నేనటుగా వచించితిన్”॥ ౧౨౩

క॥ నా నవ్వి, “నేను యుద్ధము  
మానఁగ, నాకతఁడు చుట్టమా ? పక్కమ్మా ?  
మానిని, యెవ్వఁడైనను  
గానీ, నేఁ దీర్తు నీదు కామిత్య,” మనుచున్॥ ౧౨౪

తే॥ గీ॥ పరశురాముండు పలుక నంబ, “యనఘాత్మ,  
తెలియకుండ బాసను చేసితి నని మీరు  
తప్పకొందురు : మీ మాట దబ్బట యగు  
ఁటేటి ?” కనవుడు ఘంతంబు పొచ్చి యతఁడు॥ ౧౨౫

ఉ॥ “దబ్బట మాట గాదు, విను : దైవము సాక్షిగ సారసాక్షి, నీ  
యబ్బరమైన రూపమునకట్టులు గల్గియు లొంగకున్న యా  
నిబ్బరమైన గుండె గల నిర్దయుఁడెవ్వఁడు? వాని నామముఁ  
దబ్బునఁ జెప్పు: బంధుఁడయినకా, హితుఁడైనను, వీడనే సుమీ”॥

వ॥ అని శపథంబొనర్చి, నపథావలంబయైన యంబ యిట్లనియె॥ ౧౨౭

క॥ “బంధుహితుల కంటెను సుం  
బంధము గురుశిష్యుల నడుమనె హెచ్చు గదా?  
సింధురముఖశిఖివాహను  
లంధకరిపు కృపకుఁ బాత్రులూ మీ కరణిన్ ?”॥ ౧౨౮

వ॥ అనుటయుఁ బరశురాముండు॥ ౧౨౯

క॥ “నా శిష్యులలో నొక్కఁడుః  
డా, శతుఁడయి నీమది నిటులటమట పెట్టె?  
నే శాసింతు నతని, నీ  
యాశకుఁ దగినట్లు నడువమంచు,” నటన్నన్॥ ౧౩౦

ఉ॥ “శాసనమీరు చేసినను సాగదు; శిష్యుఁడు కేలు మోడ్చి, యే  
దో సరి చెప్పు; మీరలది యొప్పుదు; రాతఁడు బ్రహ్మచర్యముం  
దా సలుపంగఁ బూనె నట! దానిని దప్పట చెప్ప రానిదా  
దోసపుఁ గార్యమంట! యిటు తొంబదితొమ్మిది చెప్పు హేతువుల్॥

ఉ॥ చెప్పటకేమి? కల్పనలు చేతయినకా నెపముల్ స్ఫురింపవా?  
యొప్పును హెచ్చు, నాలి యన నొల్లని వానికి నీలకూరలో!  
నొప్పక మీర లేమనెదరోకరుణాకర? యెల్ల కాలముం  
దప్పదు, పెండ్లి లేకయె వితంతువునై పడియుంట నాకిలన్॥ ౧౩౧

తే॥ గీ॥ మనసు సరి పెట్టుకొంటిని; మరల నాకు  
నాశ రేపెదరేల మహాత్మ? మీదు  
శక్తి మించిన కార్యంబు సలుపఁ గలరె?  
మానుఁడిపూన్ని,” యంచు నంభ వచ్చియుంభ॥ ౧౩౨



తే॥ గీ॥ పంతమొక కొంత, జాలి యొకింత, గలిగి  
భార్గవుండంబతోఁ బల్కె : “బాల, యేల  
లేని పోని సందియములీలీల డెంద  
మందుఁ బొందెద ? విది నిశ్చయమ్ము వినుము॥ ౧౩౪

ఉ॥ ‘త్రోపుడు మాటలాతఁడొక తొంబదితొమ్మిది పల్క నిమ్ము, నూ  
తే పలుకంగ ని, మొక్కటి యేనియు నే విను వాడ గాను ; నే  
దాపున నుండి పెండిలి యథావిధి మీకొనరింతు ముందుగా ;  
నా పయి బ్రహ్మచర్యమతఁడాలిని గూడియె తేయుఁ గావుతన్॥

క॥ చెప్పు మతనిపే,” రన్నను  
జప్పునఁ దల వంచె నామె : “సరి సరి! యిది దా  
నప్పుడె పెండ్లికొమారిత !  
తప్పు గదా మగని పేరు తడవుట, ” యనుచున్॥ ౧౩౬

తే॥ గీ॥ హోత్రవాహనుండప్పు, “హోమిత్రవర్య,  
మరుఁడు నాఁగ విరాళి నా మనుమరాలి  
మదికిఁ గలుగఁ జేసిన రాకొమరుఁడు భీష్ముఁ,”  
డన్న రాముండు దల యెత్తి మిన్ను చూచి॥ ౧౩౭

తే॥ గీ॥ “భీష్ముఁడా ? భీష్ముఁడా ? యట్టి పేరు నేను  
వినన లేదనే; హోత్రవాహనుఁడు, “భీష్ముఁ  
డనిన శంతనుని తనూజుఁ ; డతని మొదటి  
పేరు దేవప్రతుండంచు వింటి, ” ననిన॥ ౧౩౮

క॥ “దేవప్రతుఁడా ? యెఱుఁగుదు :  
నే విద్యను నేర్పినట్టి యెల్లరల్లో వాఁ  
డే విలుకాఁడుగఁ దేలె మ  
హావినయవిధేయతలకు నాకరమగుచున్॥ ౧౩౯

ఉ॥ వాఁడు మదియవాక్యము సవశ్యముగా విను ; రండు, పోదమీ  
నాఁడె ; శుభస్య శీఘ్రమను నానుడి యున్నది గాదె ? ” యంచు నా  
గీ॥

వేడినె, యంబయున్ సఖుడు వెంటను రా భృగురాముడేగె : నె  
వ్వొడొ టుసుక్కుమంచు నెటువంకనొ తుమ్మొ బ్రయాణవేళకున్ ||

క॥ దడదడమను రథముల సం

దడిలోఁ దుమ్మొవ్వరికి వినంగఁ బడు ? నడా

వుడిగ వెడలి, యవ్వడువున

వడివడి హస్తపురి చేర వచ్చిరి వారల్ ||

౧౮౧

చ॥ గురుడగుదెంచె నన్న పలుకున్ విని భీష్ముడు వేగ భక్తిసం

భరితమనస్కుడై చని నమస్కృతి చేయగ, “ శిష్య, భక్తికే

మిర ? యిదె నీ నిమిత్తమయి మిన్న యసం దగు కన్నె దెచ్చితిం ;

బరిణయమై సుఖంపు, ” మని భార్గవుడెంబను జూపె ; జూపినన్ ||

క॥ “ చిత్తము ! చిత్త ! ” మటంచును

దత్తతపశు భీష్ముతో నతఁడు, “ చిత్తంబున్

బత్తెంబును వలదుర ; మా

ఱుత్తరమీకుండఁ, గూరుచుండు వరుడనై ||

౧౮౩

క॥ పుస్తె యిదే, భవదుభయా

యు స్తంతయుతం : బయం ముహూర్తస్సముహూ

ర్తోస్తనగఁ గట్టుమా నీ

హస్తంబులతోడ వధువు నఱుత గుఱుతుగా ||

౧౮౪

క॥ తాత గలఁ, డితఁడు కన్యా

దాత యగును ; నేఁ బురోహితత్వమొసర్తున్ ;

మాతామహి గలదు ; చెలులు

మాతో నున్నారలయిదు మందీ యయిదువల్ ||

౧౮౫

కవిరాజవిరాజితము॥

పరిణయమాటకు సర్వము సిద్ధము ; బంధులు, మిత్రులు, నింత నె వ  
త్తురు ; మఱి జాగొనరింపక లె, ” మృని తొందర పెట్టెడి రామునితో,

‘గురువర,’ ‘యంచునుభీష్ముడెదోనుడిగొంతుచుఁ జెప్పడలంపఁగఁ, న  
ఘోరశుభరుండలుపై నొక మాటయుఁబల్కుఁగ నీయక యాతనితో॥

తరల॥ “వ్రతముగాఁగను బూనిసాడను బ్రహ్మచర్యమటంచుఁ బె  
న్నతను జెప్పదు ; వేనెఱుంగుదు : నాకు నీదు వ్రతంబుతో  
గితముతోఁ బని లేదు : రంభను గెల్పు నంబను బెండ్లియై  
బ్రతికెదో ? బవరంబునం బడి, రంభనే వరియించెదో ? ॥౧౮౭

తే॥ గీ॥ ఎంచుకొనుమిప్పు, ” డని వచియింప, భీష్ముఁ  
డూహ్యసహితమైనట్టి నిట్టూర్పు విడిచి,  
“యకట ! యెగఁ దీయ బ్రహ్మహత్యయు, మఱి దిగఁ  
దీయ గోహత్యయు నటన్న తీరు వచ్చె ” ॥ ౧౮౮

తే॥ గీ॥ అంచుఁ జింతించి, “ దేవ, చేయఁగఁ దగని య  
కృత్యమును జెప్పి గొంతు నొక్కితిరి; నేను  
గిక్కుమనకుండ నోరు నొక్కితిరి; మ్రొక్కు  
టొక్కటియె దిక్కు నా, ” కని యారకుండె॥ ౧౮౯

ఉ॥ గొడ్డలితోడ క్షత్రియుల గొంతుల నిశ్చదియొక్క సార్లు తా  
బిడ్డలు వృద్ధులంచ నెడి భేదము నెంచక త్రుంచినట్టి యా  
దొడ్డమగండు భార్గవుఁడు తోకను ద్రొక్కిన త్రాఁచు రీతి మెం  
దొడ్డిన భీష్ముపై నెగసి, హుంకృతితోడను బండ్లు గీటుచున్ ॥

క॥ జ్వలదగ్ని హోత్రు గతి మం  
టల నుమియుచు, “ నోరిమూర్ఖ ! నా దెబ్బ యింకం  
దెలిపెద రారా, యని బె  
బ్బలి బలెనబ్బలియుఁడొక్క బొబ్బం బేట్టెన్ ॥ ౧౯౦

చ॥ గజగజలాడిరెల్లరును ; గంపిలకుండెను భీష్ముఁడొక్కఁడే :  
నిజగురు మోము నాతఁడు వినిశ్చలదృష్టులఁ జూచి, “యోమహా  
భుజ, మిము నేను డీకొనుచుఁ బోరఁగ నేరను ; శిష్యునిం బరీ  
క్ష బహుష్ నెంచినం, దమ యొసంగిన విద్యయె యొప్పుగించెదన్ ” ॥

ఉ॥ అంచు వచ్చించి రామునకు స్వందనముం దగు సూతుతోడఁ దె  
ప్పించెను ; విల్లు, శస్త్రములు, బెల్లుగ నమ్ములు, దూణము, సమ  
ర్పించెను ; మస్తకంబున ధరింప శిరస్త్రము, మేనఁ దాల్పఁగాఁ  
గంచుకవర్మముల్, మిగులఁ గట్టివి, చూచి యొసంగె ముందుగన్॥

క॥ యుద్ధమునకు రాముఁడు సఁ  
సిద్ధుండై వచ్చినంత, శిష్యుండును స  
న్నద్ధుండై యతని యెదుట  
బద్ధాంజలి యయ్యె, గురుఁడు ప్రారంభింపన్॥ ౧౫౪

చ॥ అణఁకువఁ జూపు శిష్యుపయి నాటని కోపముతో గుణంబునన్  
రణనము గల్గ భార్గవుఁడనర్గళరీతి ననేకశాతమా  
ర్గణముల నేయ, భీష్ముఁడు శరంబులఁ ద్రుంచెను వాని నన్నిటిం,  
బ్రణుతులొనర్చుచున్ సురలు బారులుగా దివినుండి చూడఁగన్॥

ఉ॥ “ రాఘవరాము నిష్పరశురాముఁడెదుర్కొన నేగి మున్ శర  
స్త్రేఘుని యట్టిఁడై కడుపు నిండని చాతకమట్లు చేసె న;  
స్త్రిఘనుఁడిప్పడిట్లు శరవృష్టిని గల్గఁగఁ జేయుచుండె : వ  
హ్వ! ఘటియిల్లువి, ” దనుచు వచ్చెను నారదుఁడిచ్చ మెచ్చుచున్॥

చ॥ ఇథము నిభమ్ముఁ దాఁకినటులేర్పడె : శిష్యుని రాముఁడాత్మన  
న్నిభునిగఁ జేయఁ గోరి తన నేర్చినదెల్లను నేర్పఁ గాన, వా  
రుభయులు నొక్కరీతి పటుయోధులె ; యిర్వారు నొక్కరీతి భూ  
రిభుజులె : వారి యుద్ధమలరింపక యున్నె నిలింపబృందమున్ ?॥

చ॥ వయసునఁ బెద్దయై యనుభవంబున భార్గవుఁడెక్కుడైనఁ, బి  
న్నయిన కతంబునన్ బలమునందు నదీసుతుఁడెక్కుడోచు, వా  
సి యొక రవంత లేక యని చేసిరి తద్గురుశిష్యులించుకే  
నియు వెనుదీయకుండఁ, దమ నేర్పునకోర్పును దోడు చేయుచున్॥

ఉ॥ పట్టినయట్టి పంతమున బాడబుడే ప్రదరమ్ములేయుచుం  
గొట్టును ; వచ్చుచున్న యలుఁగుల్ దనమీఁదికి రాకయుండరా

పట్టి యడంచుఁ గాని, చలపట్టి గురున్ మరలంగఁ గొట్టఁ, “డి  
ట్టట్టగ నూతె ధర్మము,” లటంచును జూపఱు వింత పొందఁగన్ ||

ఉ॥ ఆహవమందు శిష్యు నెటులైనఁ బరాజితుఁ జేసి యంబకు  
ద్వాహమొనర్చుటొక్కటియె వాంఛితమై, యతనిన్ వధింపఁగా  
నూహము లేని రాముఁడు, మహోగ్రమనస్కుఁడై యయ్యు, శస్త్రసం  
దోహము గుప్పఁగాని తొలుదొల్త నె యస్త్రములేయఁడేవియున్ ||

చ॥ బహుతరచాతురీగతుల బాణసహస్రములేయుచున్ మహా  
మహుఁడయినట్టి భార్గవుఁడు మార్కొని శిష్యునకున్ రణంబు దు  
స్సహమొనరింప నెంచ, నది సైఁచి ప్రతిక్రియలాచరించె, వ  
ర్షహతికి నోర్చు కొండవలె శాంతనవుండతిధీరచిత్తుఁడై || ౧౬౧

ఉ॥ శస్త్రములన్ గురుండు బహుసంఖ్యలుగాఁ బరఁగించినన్ ధను  
శ్శాస్త్రవిశారదుండయిన శాంతనవుండవి యెల్లఁ ద్రుంపఁగా,  
భస్మిక వోలె రోజుచును భార్గవుఁడోగ్రహచిత్తుఁడౌచు ది  
వ్యాస్త్రములేయఁగాఁ దొడఁగె నంతటఁ : బంతము చెడ్డదక్కటా!!

మ॥ భృగురాముండు సమంత్రకంబులుగ నీరీతిన్ మహాస్త్రంబులే  
యఁగ, దేవవ్రతుఁడవ్వి వ్యర్థముగఁ బ్రత్యస్తప్రయోగంబు సే  
యఁగ, ‘నాహా! వహా! సెబాసు! బళిరా!’ యంచున్ గురుం డెన్నుచుం  
డెఁ గుణంబున్నను శత్రులందయిన నేనిన్ మెత్తురత్యుత్తముల్ || ౧౬౩

సీ॥ గురుఁడు నాగాస్త్రంబు గొని యేయఁగ, మరలె  
గరుడాస్త్రమునను గంగాసుతుండు ;  
మరుదస్త్రపుంతటం బరశురాముండేయ,  
గుహ్యకాస్త్రంబునఁ గొట్టె శిష్యుఁ ;  
డాగ్నేయమును జమదగ్నిసూనుండేయ,  
వారించె భీష్ముండు వారుణమున ;  
రాముఁడయ్యెడలఁ బర్వతాస్త్రమేయ, శాం  
తనవుండు వాయువ్యమున నడంచె :

నిట్లు దేవప్రతుండు దానేసినట్టి

యతులితమహాస్త్రిముల నెల్లఁ బ్రతిహతంబు.

సలుప, శిష్యుని గాంచి రోషమ్మును బరి

తోషమును బొందె గురుఁడు విశేషముగను॥

౧౬౮

ఉ॥ “అన్నము, గూరలుం, బులుసు, నైన యనంతరమందె చచ్చి, తీ  
రాన్నము, బిండివంటలు, బ్రయంబుగ వడ్డన యైన యట్టులే  
యున్నది యీ రణం,” బనుచు నూటలు గాటుచుకొంఁచు నారదుం,  
“డన్నఁడొ కాని చేకులునె యీగతివి?” దని గంతె వేడ్కమై॥

వ॥ ఇట్లీరువదిరెండు దినంబులు నారదమనోభిరామంబైన సంగ్రా  
మంబు భీమంబుగా జరిగె॥

౧౬౯

తే॥ గీ॥ భోజనానంతరంబునఁ బోరు సలుప

నరుగుదురు గురుశిష్యులు పురి బయటికిఁ ;

బ్రాద్దు గ్రుంకు ననంగను బోవుమరు గృ

హాభిముఖులయి యవ్వారలహరహంబు॥

౧౭౦

వ॥ మఱునాటి రేయి గాంగేయునకు వసువులు స్వప్నంబున సప్త  
మహర్షి రూపంబులతో సాక్షాత్కరించి, “వత్సా, వసిష్ఠోపదిష్టం  
బయిన సమ్మోహనాస్త్రంబు మఱచితే? పరశురాముఁడది  
యెఱుంగఁ,” డని పలికిన నులికిపడి లేచి చూచు భీష్ముని కంటి  
కెవ్వరును దోచకుండిరి ; అంత॥

౧౭౧

ఉ॥ “అత్యధికోగ్రతేజము గలట్టి భ్వగూర్జ్వహుచేత ద్వాదశా  
దిత్యులలన్న మాట జగతిం జెడి నూత్నముగాఁ ద్రధోదశా  
దిత్యులలంచుఁ దేలెను; నదీసుతుఁడింక నణంచెడుం దదా  
ద్ధత్య,” మటంచుఁ జూచెడు విధంబున భానుఁడుతోఁచె దూర్పునన్॥

చ॥ పగలు ఘటించు నారదుని పద్ధతికి మది నేవగించుచుం,

బగలు ఘటించు నీరవిని మాత్రము మిత్రునిగాఁ దలంచుఁ జీ!

జగమును జూడ రా,” దని యసహ్యతఁ గన్నులు మూసేనోయనం  
దొగలు ముడింగె : దోషనిరతుల్ గనుచుండురు లేని దోషముల్॥

చ॥ రమ రవిబింబమధ్యమున రాజులుచున్న నిజాధినాథుడై  
న మధువిరోధినిం గనుఁగొనన్ బహురూపములన్ ధరించుచుం  
గమలగృహంబులం దెఱచెఁ ; గాటుకకన్నుల నామె చూచు దృ  
క్సముదయమో యనం గమలగర్భములన్ వెడలెన్ ద్విరేఫముల్॥

చ॥ నిశి తొలఁగంగఁ, దారకలు నిల్వక నూటు పడంగఁ, జంద్రికన్  
శశి దొఱంగంగ, దంపతులు శయ్యను వీడఁ దొడంగఁ, దెల్లనై  
దిశలు వెలుంగ, సద్విజ్ఞులు తీర్థములందు మునుంగఁ, దద్వలుల్  
కుశలు గొనంగఁ, జీకటుల గొంగ క్రమంబుగ లేచె నింగిపై॥

ఉ॥ పూర్వపు రీతిఁ బోరుటకు ముందుగ మ్రొక్కిన భీష్ముఁ జూచి, “నీ  
గర్వము హెచ్చి కన్నులను గానక యుంటివి! నీదు దెబ్బకే  
నోర్వఁగ లేనట్లంచు మది యూహ యొసర్చిన యట్లు నాపయిం  
బర్వఁగఁ జేయకుంటిహాక బాణము, ” నంచును భార్గవుండనన్॥

క॥ “అపరాధమే స్వామి!  
కృపతో నను మొదటఁ గొట్టుఁడీ; మీ పయి నే  
నపుడు పరఁగింతు భవదా  
జ్ఞ పగిది నేనెఱిగినట్టి శస్త్రాస్త్రంబుల్”॥ ౧౭౪

క॥ ఈ కరణి భీష్ముడన, “సరి  
యే శాని,” మృనుచుఁ బలికి భృగురాముఁడు ద  
ర్శికరభీకృతశరముల  
నేకంబులు పఱపి యాతనిన్ మార్కొనియెన్॥ ౧౭౫

క॥ ఆ పిదపఁ బోరు ఘోరం

- బై పరఁగె : నిరంతరంబు నడరు తదుభయ  
జ్యాపటుతరనినదంబున
- గీపెట్టెను దిక్కరితతికిన్ శ్రవణంబుల్॥ ౧౭౬

చ॥ ప్రబలులు వారలొండారులపై గుటిగా వివిధాస్త్రశస్త్రముల్  
నిబిడముగాఁగ నేయుచు ననేకవిధంబులఁ బోరిః రించుకే  
ని బడలికేని లేని సరణిం గనిపించెడి భీష్ముఁ గాంచి, యిం  
క బనరమిట్టి రీతిగనె కాని తుదిం గనదంచు నెంచుచున్॥ ౧౭౭

సగృర॥

ఆనాఁడే భార్గవుండాహవము ముగియ బ్రహ్మాస్త్రముం దీసి యేసెం;  
దానుఁ బ్రహ్మాస్త్రమే శాంతనవుఁడుగొనియంతంబ్రయోగంబుచేసెన్;  
హానిం గావింప వేగంబరిగి నడుమ నయ్యస్త్రముల్ దాఁక, హాహ  
ధ్యానంబుల్ పుట్టె లోకత్రయమింక నవిదగ్ధంబుఁ గావించునంచున్॥

ఇంద్రవజ్రము॥ అమ్మై నదీసూతి భయంకరంజౌ

సమ్మోహనాస్త్రంబును జయ్యనం జా

పమ్మందు సంధించుచు వైవఁగా, ను

గ్రహ్మా గతిఁ మంటలఁ గ్రక్కుకొంచున్॥ ౧౭౮

ఉ॥ వచ్చెడు దాని నాఁపుటకు వశ్యము గామిని రాముఁడాత్మలో  
ఱిచ్చపడంగ జొచ్చి కనుతెప్పలు మూయక చూచుచుండఁగా,  
“జచ్చెను! జచ్చె రాముఁ!” డని చప్పున నుప్పరవీది వీడుచున్  
వచ్చెను శంకరుం; డజుడు వచ్చె, వియచ్చరకోటి గోల్వఁగన్॥

మ॥ “ఉపసంహార మొసర్పడస్త్రముల, నోహో! యిద్దఱున్ మంచి బు  
ద్ధిపరుల్ మీరలు! బద్ధశత్రువుల భాతిం జంపుకో సిద్ధమై  
విపరీతంబగు శిష్యుఁడున్ గురువుగా వెల్గొందుచున్నారు! వి  
ష్టపముల్ నాశనమాటయుంగనరుఁచాల్చుల్! త్రిప్పఁడియస్త్రముల్”॥

తే॥ ౧॥ అనుచు వారించి, భీష్ముతో నన వలసిన

యట్లు భీష్ముతో, రాముతో నన వలసిన

యట్లు రాముతోడ, నని చీవాట్లు పెట్టి,

యస్త్రముల మరల్పఁగఁ జేసె నపుడు హరుఁడు॥ ౧౭౯



వ॥ నిజగురుండగు హరుండు చెప్పిన చొప్పున తన బ్రహ్మస్త్రంబు  
నుపసంహరించి, విరించిముఖుల యెదుట ఖన్నుడై యున్న భార్గ  
వుని గాంచి భగ్గండ్లిట్లనియె॥ ౧౮౩

ఉ॥ “ఓటమి గల్గె నంచు నిటులుల్లమునకా వెతల బొందెదేటి? క  
ల్లాటకుఁ గారణంబు గలః దల్లపుడీపు పడాస్యతోడఁ బో  
రాటము సల్పు, నాతఁడు పరాజితుఁడయ్యెనుః జ్ఞప్తి యున్నదే?  
పోటరి యాచు నిన్గెలుచు పుత్రుని గోరెను గంగ నాఁడె నన్॥

చ॥ నిఖిలవిమండః; వీవెఱుంగ నేరనిదున్నదే? యిన్నదీసుతుం  
డు ఖలుఁడు గాఁడు; నీయెడఁ గడుకా వినయాత్ముఁడుః తండ్రి కోసమై  
సుఖమును బొందఁ దగ్గ వయసుం దరుణీరహితంబొనర్చి, స్త్రీ  
ముఖమును గాంచ రాని వ్రతముకా వహించెను బ్రహ్మచారియై॥

చ॥ అఘము నొనర్ప లేక భవదాజ్ఞను మీఠిన వాఁడె కాని, నికా  
లఘువుగఁ జూచె నంచును దలంచుటకుం బని లేదు సుమ్ము; నీ  
కు ఘనత దెచ్చు; నిన్నుఁ గనుఁగొంటకు జంకుచు నున్నవాఁడు; నీ  
దుఃస్థుణకుఁ బాత్రుఁడఁదరముతోఁ గనుమా, యిదె నీదుశిష్యునిన్॥

మ॥ గురునికా మించితి నన్న యీ వగపు నీకుం జాలు నోభీష్మ! యీ  
సరణిం గమ్మనె నీ గురుండె, మును నికా సాఁగంగ నంపించుచోఁ;  
దిరుగెన్నందును లేని వాక్కగుట సిద్ధిం బొందెఁ జు, ” మృంచు ని  
ర్వారకుకా శర్వుఁడు నచ్చఁ జెప్పెను; సుపర్వుల్ మెచ్చిరా నేరుపున్॥

తే॥ గీ॥ “నను క్షమింపుమో గురువర్య, ” యనుచు రాము  
చరిణములకు భీష్ముండు సాష్టాంగపడియె;  
“శ్రమము పెట్టితి నిన్ను వ్యర్థముగ, ” ననుచుఁ  
కాఁగిటను జేర్చుకొనియె భార్గవుఁడతనిని॥ ౧౮౪

తే॥ గీ॥ కౌఁగిలింది, “యోవత్స! నిష్కరుణ నీదు  
ప్రాణములఁ దీయ నెంచిన పాపమెడల,

వరము నిచ్చెదఁ గొనుమ : కా వలసినపుడె

ప్రాణముల వీడు శక్తిని బడయుమయ్య॥

౧౮౯

కా॥ ఓ బాబూ ! యొక మోసకత్తె నను నేవో మాయలక్ ముంచఁగా,

ఆ బూమెల్ నిజమంచు నమ్మి నిను నన్యాయంబు నేఁ జేసితిఁ ;

స్త్రీబుద్ధిః ప్రళయంకరీ యనుట సంసిద్ధించె ; నా చెట్ట నన్

దా బుట్టం బడఁద్రోసె,” నంచు వగచె రాముండు లజ్జిల్లుచున్॥

క॥ “ ఏదీ యంబ ? ” యనుచు హరుఁ

డాదెన నీదెనను జూడ నపు, “ డోదేవా

నీ దేహంబునఁ గల యం

బాదేవియె కాని యంబ మఱి లేదిచటన్॥

౧౯౦

తే॥ గీ॥ తప్పి వచ్చినదని తన దారి దాను

బట్టి చనినట్టులున్నదంబ : సతుల్లిట్టు

జట్టులు జట్టులు ముడి పెట్టి, సమయ

మునకు దాటుదు, ” రని దేవముని వచింప॥

౧౯౧

తే॥ గీ॥ “ నారదా, నీవు నిచట నున్నాడవయ్య ?

కడుపు పూర్తిగా నిండెను గద ? మఱి పద !

మనదు దారిని మనమును జనుద, ” మంచు

హరుఁడు చనె మింటికజునితో, సురలతోడ॥

౧౯౩

తే॥ గీ॥ గురుని బ్రార్థించి, తమ వీటఁ గొన్ని నాళ్లు

నిలుపుకొనియెను భీష్ముండు ; నిశ్చయభయ

భక్తుల నతండు నలుపు నపర్యలఁ గని,

రాముఁడధికసంతుష్టాంతరంగుడయ్యె॥

౧౯౪

తెనుఁగున భారతంబనువదించిరి మున్ను కవిత్రయంబువా :  
 రనఘులు వారి పాదముల నొడలఁ దాలించి, దానిలోని భీ  
 ష్ముని చరితంబు గ్రొత్తఁడనముం గన వ్రాసినవాఁడ నేను నే  
 ర్చిన గతి పెట్టిలక్ష్మీనరసింహసూర్యుఁడ ధీరసఖ్యుఁడన్ ॥

సర్వసాహిత్యసమ్రాట్టు జయపురజన  
 కాంతు నాస్థానకవిని, దదంతరంగ  
 కార్యకర్షిని, దన్మహాదార్యగరిమ  
 లభకవిభూషణవిరుదలక్షణుండ ॥



## ప్రభాసశాపవిమోచనము.

IV

ద్రాహ్మహమునకు మున్ను మ  
రుద్వంశ్యుండగు పరాశరు కృప గనిన జ్యే  
ష్ఠోద్వహుండగు వ్యాసుం, గృ  
ష్ణద్వైపాయనుఁ, దలంచె సత్యవతి మదిన్॥

సీ॥ ఋషిరాజచిహ్న కిరీటహాచు జటాభ  
రమైత్తుగా శిరోగ్రమున వెలయ,  
జ్ఞానాన్ని చేత భస్మంజా నిఖిలపాప  
పుంజంబనఁగ మేన బూది దనర,  
నాత్మతో నున్న బ్రహ్మానందముబికిన  
సరణి నాస్యమునఁ దేజస్సు వెలుగ,  
సకలపాపముల పాలికిఁ దాను దండధ  
రుండన వలకేల దండమొప్ప,

నంబరీకృతకృష్ణమృగాజినుడయి,  
సంబరంబునఁ దల్లియా సత్యవతి క  
నం బరాశరమానినందనుడు, వ్యాసుఁ,  
డంబురుహగర్భసన్నిభుండరుగుదెంచె॥

౨

ఉ॥ జన్మముతోనె పెద్ద యయి, జ్ఞానము గల్గి, తపస్వి యైన నూ  
ను, స్మరలంగఁ గన్నులఁ గనుంగొనకుండిన తల్లికయ్యెడం,  
జన్మోనలందుఁ బాలుబిక్కె; జతువులందు ముదశ్రువుల్ జనిం  
చె; న్నది పొంగఁ బున్నమశశిం గనుగొన్న సుధాబ్ధి కై పడిన్॥ ౩

శా॥ కన్యాత్వంబుడివోవకుండ మును దా గర్భంబునన్ ద్వీపమం  
దన్యుల్ చూడని చోటఁ గన్న సుతుఁ, డవ్యాసుండు జన్మించినం  
త, న్యోగీశ్వరుడై తపస్సు సలుపం దానేగుచుం దల్లితో,  
“దైన్యంబొందకుమమ్మ! నీవు మదిలో ధ్యానింప, నే వచ్చెదన్”॥ ౪

తే॥ గీ॥ అనుచుఁ జనినట్టి వాఁడు గావునఁ, దలంచి  
నంత నతఁడు సత్యవతికిఁ బ్రత్యక్షమయ్యె;  
మ్రొక్కిన తనూజుఁ గాంచి యమ్ముదిత సమ్మ  
దితమనోబ్జయై తగు గతి హితముఁ జూపె॥ ౫

శా॥ “తల్లీ; యేల ననుం దలంచితివి? చింతం దెల్పు నీమోము: నా  
వల్లం గాఁగల కార్యమేమి?” యనుచున్ వ్యాసుండు ప్రశ్నింపఁ, గ  
న్నీళ్లం గార్చుచుఁ, దన్ను శంతనుఁడు పత్నింగాఁగఁ జేపట్టుటం,  
బిల్లల్ పుట్టుట, వారు గిట్టుటయుఁ, దెల్పెన్ దేవి సంపూర్తిగన్॥

ఉ॥ తెల్పి, “కుమార, నాపిత మదీయతనూజులకెల్ల రాజ్యముం  
బాల్పడఁ గోరి, భీష్మునకుఁ బైతృకముం జెడఁగొట్టి, పాపమున్  
సత్సను: దత్తలంబుగను జచ్చిరొ నా సుతులిట్లు! దైవసం  
కల్పము చెల్లుఁ గాని, జరుగం గలవే మనుజప్రయత్నముల్?॥ ౬

ఉ॥ అట్టి మహామునీశ్వరు దయన్ నినుఁ బోలు కుమారుఁ గాంచి, నా  
గుట్టును దల్లిదండ్రులకుఁ గూడ వచింపక వేతె యొక్కనిం  
గట్టుకొనంగఁ, గ్రమ్మటను గల్గిన సంతతి యేల నిల్చు? మున్  
పుట్టిన నిన్ను నే విడిచిపోయిన పాపమె కొట్టె నన్నిటుల్”॥ ౭

వ॥ అని యభివార్త్యంబగు మనోదుఃఖంబున॥ ౮

ఉ॥ ఈ సరణిం దలంచుకొని యేడుపు మానకయున్న తల్లితో  
వ్యాసుడఁ, “నీదు కన్నెటికమాయనచే జెడకున్కి తండ్రిగా  
రే సెలవిచ్చినారు; మఱి యేనె నినున్ విడనాడి యేగితిన్ :  
తోసము లేదు నీయెడల; దుఃఖము నొందకుమమ్మ, యూరకే॥ ౧౦

ఉ॥ ఇంకొక మాట విన్ను జననీ : తన తండ్రి వసిష్ఠ నానర్థి  
శంకరు భక్తితోఁ గొలిచి శక్తిమునీంద్రుఁడు, నాదుతాత, యే  
కాంకవిభూషు నంశమున నాత్మజుఁగాఁగను గాంచె మత్పితఁ :  
శంకిల : కప్పరాశరుఁడు, శంతనుఁడుక, గిరిశాంశసంభవుల్॥ ౧౧

ఉ॥ మార్మనువంచు సాగరుని మాటను మాటికి శౌరి దెప్పఁగా,  
నోర్చి మనంబునందుడిగి యొక్కదినంబున గంగ శౌరితో,  
“ధర్మము తప్పి నాకుఁక తప్పను గట్టుచునున్నదాన : వి  
ర్వర్మగతాచు నుర్విపయిఁ బుట్టు,” మటంచు శపించె నల్కమై॥

చ॥ కిలకిలమంచు నజ్ఞనని కిన్నను గన్గొని నవ్విసట్టి పు  
త్రులను, గజాస్యవఙ్ముఖులఁ, రోషమునం గని గంగ, “యోరి! మీ  
రలొదవి, గర్భశోకము ధరం గలిగింపుఁడి యీమె,” శంచనెం:  
దెలియుము, నాదు తమ్ములు గతించుటకిడ్డియె హేతువంబరో॥ ౧౩

క॥ సవతులు మీరిరువురు, నిపు  
డవనీసలి మరల సవతులైనారలు : శౌ  
రివి నీవని తెలుపుటకు రు  
జువు వేటొకదాని నింకఁ జూప వలయునే? ”॥ ౧౪

చ॥ అని యిటు తెల్పు, సత్యవతి వ్యాసుని గన్గొని, “పెండ్లి కాకయుం  
డ నె పెదతమ్ముఁడిల్లెనకటా! చిసవాఁడు విచిత్రవీర్యుఁడే  
ని నిలుపు వంశమంచును గణించుచు నుండఁగఁ, బెండ్లి యొసయేఁ  
టనె చెడు రాజయత్నము హతాత్తుగ మ్రింగెను వాని మిత్తియై॥

క॥ మగమొలక వారి యిరువుర  
ముగుదలయందొక తెక్తైన బుట్టఁగ రాదా ?  
తొగఁజేని నుండి వచ్చిన  
దగు వంశంబంతరించు నయ్యో! యింకన్॥ ౧౬

తే॥ గీ॥ అత్మపుత్రులెన్నఁడును రాజ్యంబు పైకి  
రాక యుంటకై బ్రహ్మచర్యవ్రతంబు

పూనె భీష్ముండు : పేరాశచే నదియను  
నాదు జనకుండే చేయించినాడు మున్ను!!

౧౭

ఉ॥ ఆ యలఘువ్రతంబు తను నడ్డుటచే మఱుదండ్ర దేవర  
న్యాయమునక గ్రహించుటకు నాతఁడొకింతయు నొప్పకుండె; బు  
త్రా, యెట్లులైన నీదు మఱుదండ్రకు నీవికక బుత్రదానముం  
జేయక తప్ప, దంచును వచింపఁగ, వ్యాసుఁడుయోగి యయ్యునున్॥

తే॥ గీ॥ మాతృదేవత మాటకు మాటు చెప్ప  
నోడి, సమ్మతించెను దన్నియోగమునకు;  
సంబికను నాటి రాత్రియే యతని కడకు  
సత్యవతి పంపునట్టి నిశ్చయమొసరెన్॥

౧౯

క॥ దాసికలు డాసి వేద  
వ్యాసునకుఁ సొగసు చేయ యత్నింపఁగ, స  
న్యాసి వివాహంబునకెర  
వే సకలంబన్న యట్టులేర్పడె నహహా!!

౨౦

ఉ॥ వేదములందుఁ జిక్కులను విప్పిన వ్యాసు జటాభరంబు నా  
పైదలులెల్లఁ జిక్కు నెడఁబాపి సమంబాసరింప నేర; రా  
వైఁ, దనువందు మున్ను గల భస్మము దాఁ దుడువంగనీయఁ; డే  
మాదిరి నైన వారి తరమా సొగసుఁ ఘటియింప మానికొన్?॥ ౨౧

ఉ॥ గడ్డము, మీసలుక, జడలు, గార్మలుపైన శరీరముం, గనం  
బడ్డ క్షణంబ యంబిక గబాలున మాసికొనెం గనుంగవక;  
బిడ్డఁడు మానిసంగతిని భీతమృగాక్షికిఁ బుట్టెఁ; గన్నులే  
గ్రుడ్డివి గాని, లోపమునకొంటకు లేదు మతేది యేనియున్॥ ౨౨

క॥ ధృతరాష్ట్రుఁడంచుఁ బుట్టిన  
యతనికిఁ బేరుంచి, పిదప నంబాలికకుఁ  
మతి చెప్పి సత్యవతి యా  
యతి కడకుం బంపె, మూయకత్ఫులటంచున్॥

౨౩

క॥ మూయని కనులును, వెలవెలఁ

బోయిన మొగము నగు సతికిఁ బుట్టెను బాండు

చ్చాయ గల యొక కుమారుం :

జాయర్భకు పేరు పాండుడనఁగా బరఁగెన్॥

—౨౮

అ॥ వె॥ గ్రుడ్డివాడుఁ, బాండురోగియుఁ, గోడండ్ర

యందుఁ బుట్టుటరసి, యంబిక నిక

జడియకనుచుఁ జెప్పి సత్యవతీదేవి

మరల నరుగుమనియె మాని కడకు॥

—౨౯

మ॥ తన పుట్టింటిది, గట్టి గుండెదియు, శూద్రస్త్రీయు నైసట్టి దా

సిని, “నోసీ కలభాషిణీ, మరల బూచిం బోని గడ్డాల మా

నిని నేఁ గూడఁగ లేను ; నా బదులుగా నీవేగుమా ; నీకు వే

యినమస్కారములేనొసర్చెదను దల్లీ,” యంచుఁ బ్రార్థించినన్॥

క॥ భూపలను బెట్టుకొని కల

భాషిణి యపుడేగి మానిపతి మదికిఁ సం

తోషమును గలుగఁ జేయఁగ,

బేమైన సుతుండు పుట్టె విదురుడనంగన్॥

—౩౦

క॥ “వెఱచుచు నున్నారమ్మా,

మఱిడండ్రు : మఱేల ?” యంచు మాతకు వ్యాసుం

డెఱిగించి, తత్పదంబుల

కెఱిగి, తపోవనమునకు నిజేచ్ఛం జనియెన్॥

—౩౧

మ॥ ధృతరాష్ట్రుండును బాండురాజు నటుపై నింతోచు సంతోచుఁ బె

ద్దతనం బొందఁగ, భీష్ముడంతటను గాంధారేశు నన్లుం గొమా

రిత గాంధారిని, గుంతిభోజనృపపుత్రిం గుంతినిం దెచ్చి, త

త్సతులా నట్టు వివాహముల్ వరుసగా సల్పె మహాశోభతో॥

శా॥ అంధుండాత్మవిభుండు గావునను దా సందత్వమే కోరుచున్

గాంధారీసతి రేవత్యును సదా కన్నుంగవన్ గంతలన్



బంధింపంగను జేసి, భర్తృపదసేవలో నేయుచుండెం : బున  
స్సంధానంబున నుండియే జరిపె నా సాధ్వివేతంసంబటుల్ ॥ 30

క॥ కుంతి సకలసుగుణంబుల

దొంతి యనెడి మంచి పేరితో నింతుల మే

బ్బొంతి యయి, కంతు పట్టపు

దంతి గతిం దోచె బాండుధరణీపతికిన్ ॥

30

తే॥ గీ॥ మద్రరాజపుత్రిని స్వయంవరమునందుఁ

బడసె రెండవ భార్యగాఁ బాండురాజు ;

మాదిక్కి రూపురేఖల మాదిగా హి

మాదిసేతుల నడుమఁ దొయ్యలులు లేరు ॥

31

ఉ॥ ఆ ధృతరాష్ట్ర పిండ్లియయి యాతనికిర్వదియొక్కయేండ్లు కాఁ

గా, ధరణీజనానుమతి గాంచుచు, గౌరవవంశరాజ్యల

క్ష్మీధవుఁగాఁగ భీష్ముడలజ్యేష్ఠకుమారుని నిల్పె, సంధతా

బాధకముండుటం బనులు పాండునృపాలుని పాలు చేయుచున్ ॥ 32

చ॥ “ ఇది యలనాఁడె నేను ద్యృజియించిన రాజ్యము ; జ్యేష్ఠుఁడౌటని  
య్యది ధృతరాష్ట్రుఁడొందె ; బ్రజలందిక నేను నొకండ నైతి ; నా  
బ్రదుకు గలన్ని నాళ్లు ధృతరాష్ట్రుఁడు, నాతని పుత్రు, లేమి చె  
ప్పదు, రది నేను జేయుదును బుణ్యముఁ బాపము నంచుఁ జూడకే ॥

భుజంగప్రమాతము॥ ప్రమాణంబు నేనీసభం జేయుచున్నాఁ

డ ; మీరెల్ల నోపాండుఁడా, బంధులారా,

క్రమంబొప్పుగాఁ జేయ రం, ” డంచు భీష్ముం

డు మోమెత్తి చూడంగ, నోరెత్తకుండన్ ॥ 33

ఉ॥ పాండువిభుండు మున్ను గల బంధువులు, హితులుం, బ్రజాళి, కూ

ర్చుండినవారు మోకరిలుచు, “ధృతరాష్ట్రుఁడె మాకింక నృపా

లుండు ; తదాజ్ఞలందు నొక లోపము కల్గిన నేని వాని నె

న్నీడును మీఱఁ బో, ” మని యొనర్చి బాసలు దెవసాక్షిగన్ ॥

ఉ॥ “అంధుడవీవు, రాజ్యమున కర్హుడవేమియుఁ గావు; భ్రాతృసం  
బంధముఁ బట్టి యియ్యెడలఁ బాండుఁడు నీదు ప్రభుత్వమొప్పె; నీ  
బంధుల మ్రోల నీవు నొక బాస యొనర్చుము : నీదు తమ్ముని  
గంధరయందుఁ బ్రాణములు గల్గిన యంతకు వీడకుండుమా॥ 32

తే॥ గీ॥ కరుపతికి నీకుఁ బుట్టిన కొడుకులెల్లఁ  
గౌరవులు ; పాండురాజకుమారులెల్లఁ  
బాండవులు ; నీవు కౌరవపాండవులకు  
సమముగాఁ బంచి యిమ్ము రాజ్యమ్ము నెల్ల”॥ 3౩

క॥ అనుచుఁదమదు పెదతండ్రి య  
యిన భీష్ముఁడు తనకుఁ దెలుప ధృతరాష్ట్రం, “ డ  
ట్లొనరింపక తప్పిన, నా  
తనయులఁ బరిమార్చుఁ గాక దైవం ! ” బనియెన్॥ 3౪

క॥ విదురుని బహుసీతివిశా  
రదుని సచివుఁగాఁ గొని ధృతరాష్ట్రండు పాండుం  
డు దనకుఁ దోడుగఁ, బెదతం  
డ్రి దైవమటు ప్రోవ నేల నిఖిలధరిత్రిన్॥ ౪౦

సగృర॥

ఆపాండుకౌవీభుండాయతబలుడయి దిగ్యాత్రఁ జేసెం : దదీయా  
టోపంబాజిస్థలిన్ మెండుగ మడిఁ గలగుండున్ ఘటింపన్ విరోధి  
త్వౌపాలగ్రామముల్ తచ్చరణములపయిన్ సాగిలన్ మొక్కి, “యింకం  
గాపాడన్ మాకు నీవే గతి,” వని బలుకాన్కల్ సమర్పించిరంతన్॥

ఉ॥ దిగ్విజయంబు సల్పి యరుదెంచిన తమ్ముని హాసమల్లికా  
స్రగ్వీసరంబుచేత ధృతరాష్ట్రండు మిక్కిలి గారవించె : దా  
దృగ్విధమైన సాయమొనరించుచుఁ బాండుఁడు, మంత్రతంత్రముల్  
వాగ్విభుబుద్ధితోఁ దెలుపువాడగుచున్ విదురుండుఁ గొల్వఁగన్॥

వ॥ అంధుండయ్య నేత్రద్వయ్యాదృష్టి సమన్వితుండుం బోతె నాంబికే  
యుండు రాజ్యంబు సేయుచుండె; నంత నొక్కనాడు॥ ౪౩

చ॥ అడవికి వేటలాడుటకునై చని పాండున్యపాలుఁ, డందు నొ  
క్కెడ మృగరూపులై మిధునకృత్యము సల్పుచుఁ దెల్పరాని సుం  
దడిని జరించుచున్న మునిదంపతులందు సతిఁ శరంబునం  
బడునటు కొట్టె; మండి పడి మాని, “యరే! కరుణావిహీనుడా॥

చ॥ మిధునసుఖంబులం బడి రమించు మృగంబుల వేటలోపలఁ  
వధమొనరింప రా, దెఱుంగవా? తులువా, సతిఁ జంపి నాకు ని  
వ్విధమగు ఘోరదూఃఖమొదవించితి: వట్లగుటం బడంతితో  
నిధువనమాచరించునెడ నీవును జత్తువు గాత వెంటనే”॥ ౪౪

తే॥ గీ॥ అనుచు శపియింప నిక గృహస్థాశ్రమంబు  
తగదటంచు వానప్రస్థుండగుచు నటనె  
భార్యలును దాను శతశృంగపర్వతమున  
నుండె యోగంబొనర్చుచు బాండురాజు॥ ౪౫

ఉ॥ అవ్వీధి నాతఁడుండి తన యంగనలం గనుఁగొంచు, “నక్కటా!  
పువ్విలుకాని శాతశరపుంజము నోర్పుచుఁ గాలమెల్లనే  
నెవ్వీధిగాఁ దరింతు? నటులేను జరింపఁగ నేర్తుఁ గాక, యీ  
జవ్వనులట్టులుండఁగను జూలుదురే తనువుల్ భరించుచున్?॥ ౪౬

చ॥ ధవుఁడు సజీవుఁడై వెలయఁ, దామిటుగా విధవాత్వమొందు ని  
య్యవిదల నేను జూచినపుడుల్లము దల్లడమొందు; వీరి గ  
ర్భవతులఁ జేయఁగా నొరులఁ బ్రార్థన సేయుదు; నాదు తప్పటుల్  
సవరణ కాఁగ, నాత్మభవసౌఖ్యములొండఁగ నేర్తురీసతుల్॥ ౪౭

క॥ క్షేత్రజలగు పుత్రకులు క

• శత్రుంబులవలన నాకు లభియింప, లతా

గాత్రులకుఁ జింత తొలఁగును;

• బుత్రులచే నాకుఁ దొలఁగుఁ బున్నరకంబుల్”॥

౪౮

వ॥ అని పాండురాజు తన మానసంబున సమాధానంబు వహించి వెండియు॥ ౧౦

క॥ “ నేనెవరి నియోగింతును ?

మానులకడకంప, నాదు మాతల వలెనే

యీ నెలతలు బెడరిన, సం

తానమునకుఁ గలుగు సంధతయు నిత్యాదుల్॥

౧౧

తే॥ గీ॥ దివిజవరుల నర్హులను బ్రార్థింపఁగఁ దగు

నందనులఁ బ్రసాదించురు నా సతులకు ;

పారలు ప్రసన్నులగు నట్టి దారి యెట్లొ ? ”

యంచుఁ బాండువిభుండు చింతించుచుండ॥

౧౨

ఉ॥ దుర్వసుఁడాత్మశిష్యతతితో నరుదెంచెను బర్ణశాలకున్ ;

శర్వసమాను సమ్మునిని సత్కృతులం బరితుష్టుఁ జేసి, యా

శీర్వచసంబులొంది, తన చిత్తములోఁ గల యట్టి కోరికన్

సర్వముఁ జెప్పె నా నృపుఁడు ; సంయమియుం గరుణాంతరంగుడై॥

తరువోజ॥

“ ఏల చింతింతువుదీర్వశ ? నీ పెద్ద

యింతియా కుంతి నీయిష్టంబు దీర్పఁ

జాలు : నీకోరు నిర్జరుల రావింప

శక్తిని గలది ; యా సాధ్యమతల్లి

బాలయై తన తండ్రి పజ్జ నున్నపుడు

భక్తితో నాదు సపర్యలు సలిపి,

యా లీల మహిమ గలట్టి మంత్రంబు

సర్థింపకుపదేశమందె నావలన॥

౧౪

ఉ॥ ఇంతిని జిన్ననాటఁ జెలు, “ తెవ్వరిఁ గోరెద ? ” వన్నఁ, బద్ధిసి

శాంతయమానిలేంద్రులను గన్నియ పేర్కొను, నందఱున్ నగన్ !

గొంతెమ కోర్కులన్న నుడి క్రొత్తగ సామెత యయ్యె భాత్రి; న  
క్కాంత యటుల్ వచించుటకుఁ గారణమున్నది, విన్ను తెల్పెదన్॥

ఉ॥ కశ్యపుడప్రజాపతికిఁ గల్గిరి మున్ చెలియండ్రొకిర్వ : రా  
క్షైశ్యము, లాస్యముల్, కనులు, కంధరముల్, తనువుల్, కనుంగొనన్,  
ప్రశ్నలు గాక యుండు మగవారు దివంబున లేరు; దేవతా  
వేశ్యల సోయగంబులకు వేయి మడుంగులు వారి యందముల్॥

తే॥ గీ॥ పెద్ద యాపె రూపము వలపించె రవియ  
మానిలేంద్రుల; నల్లె చిన్నాపె రూపు  
వలపు గలిగించె నాశ్వినేయులకు : వారి  
భర్త చూచాయగాఁగఁ దద్వార్త యెఱిగి॥ ౧౭

క॥ “అమరవరేణ్యులు మీ రూ  
పములం గనుఁగొంచు నాసపడిరి; పుడమి జ  
న్మములు గని మీరు తదభీ  
ష్టములం దీర్పుఁ, ” డని తనకు సతులకుఁ దెలుపన్॥ ౧౮

చ॥ “మిము నెడఁబాసి మేము పుడమిం బడియుండఁగలే,” మటంచు దై  
న్యమున వచించు సుందరుల నారసి, వారిని బాసి యుంట క  
ప్రమని యెఱింగి యాతఁడు, “పడంతులు! చింతలు మానుఁ; జేనుమీ  
కు మగఁడనై జవించెదను ట్కోణి, ” నటంచును బల్కెఁ బ్రేమతో॥

తే॥ గీ॥ కశ్యపుని కడకేగి బిక్కమొగమగుచుఁ  
బెద్ద చెల్లెలు కతను దెల్పిం నతండు,  
“బెదరకమ్మాయి! నేను, నీ వది నె యయిన  
యదితీయును, ధర నిపుడు పుట్టుదుము సుమ్ము॥ ౨౦

మ॥ ధరణీభారముఁ బాప విష్ణుఁడెలమీఁదం గృష్ణుడై నేటి ద్వా  
పరమందున్ జనియించు; నల్లు జనియింపం బోవుచో, మాకు ని  
ర్వరకే పుట్టుట తప్ప : దక్కమలనేత్రుం బుత్రుఁగాఁ గాంచ ను  
ర్వత జన్మింతు, ” మటన్న కశ్యపునితో వామాక్షి ప్రేమంబునన్॥

తే॥ గీ॥ “ అన్నయా, మనమిరువురమవని నొక గృ  
హంబుననె యున్న సెలియండ్రమై జనింప  
వలయు నని యున్నదనఁగఁ, “ జెల్లెల, హరి కృప  
నట్లై యగుఁ గాక ! ” యనుచుఁ గళ్యపుఁడు పలికె॥ ౬౨

మ॥ యదువంశంబున శూరసేనుని సుతుండై పుత్రియై ధాత్రి వా  
రుదయంబై , వసుదేవుడుం బృథయు నా నొప్పారి ; రంతం దదీ  
యదయాపాత్రుఁడు, మేసయత్త తనయుం, డౌకుంతిభోజుండు ప్రీ  
తి దలిర్పంగను బెంచె నాపృథను గుంతీనామముం బెట్టుచున్॥ ౬౩

ళా॥ సంతానంబును గుంతిభోజు సతి గాంచన్ లేనిదై నందునం  
గుంతిం బువ్వులలోనఁ బెట్టి పెనిచెం ; గొన్నాళ్ల కేనేగ, నా  
చెంతం గన్యను సేవ చేయుటకు నుంచెం దండ్రీ ; నేనామెకున్  
సంతోషంబున మంత్రముం గఱపఁ, దాఁ జాపల్యమేపారఁగన్॥

తే॥ గీ॥ కన్నె దానిని జపియించి తన్నుఁ దలఁచి  
సంత నాదిత్యుఁడెదుటఁ బ్రత్యక్షమగుచు,  
సరిగఁ దన్నుఁ బోలిన ప్రభాశాలి యగు కు  
మారుఁ గలిగించె : సట్టిదమ్మంత్రమహిమ॥ ౬౪

క॥ సన్యోగర్థంబున నటు  
లాద్యమణికిఁ గలిగిన సుతు నామె యొరులకున్  
వేద్యంబు గాక యుండఁగ  
నద్యంబులఁ బెట్టె నునిచి నాఁడే విడిచెన్॥ ౬౫

తే॥ గీ॥ రాధ యన్నట్టి యొక సూతరమణికతఁడు  
దొరకి, పెరుగుచున్నాఁడు తత్సత్తుఁడుగాఁగ ;  
నతఁడు సహజకుండలకర్ణుండగుటఁ, గర్ణుఁ  
డన్న పేరితో మెలఁగుచునున్నవాఁడు॥ ౬౬

ఉ॥ తీతెను లోక బాంధవు మదిం గల కోర్కె ; యమానిలేంద్రులీ  
డేఱని వాంఛితంబులను డెందములం గల వారు; నీ మదిన్

వేటు దలంప, కమ్మపురు వేల్పులఁ బిల్వఁగఁ గుంతిఁ బన్పుఁము  
మ్మాఱును నీకు మేలగు కుమారులు గల్గుదురావిధంబునన్ || ౬౮

క॥ మంత్రముఁ గుంతికడఁ గొని, ని  
మంత్రణమశ్వుల నొనర్ప మాద్రిఁ బనుపు : మా  
త్వంత్రంబున నామెయును స్వ  
తంత్రముగాఁ గను నిరువురఁ దనయుల నీకున్ || ౬౯

ఆ॥ వె॥ పంచపాండవులన బహుసుప్రసిద్ధి ప్ర  
పంచమందు వారు పడయఁ గల, " ర  
టంచు మాని యరుగ, నటులే నియోగించి  
పంచె దనదు సతులఁ బాండురాజు || ౭౦

ఆ॥ వె॥ కుంతి గనియె నంతఁ గొమరుల, యమధర్మ  
రాజువలన ధర్మరాజు, వాయు  
దేవువలన భీము, దేవేంద్రువలన  
ద్భనుని, బాండుభూవరుండు చెలఁగ || ౭౧

ఆ॥ వె॥ మాద్రి కుంతివలన మంత్రోపదేశంబు  
గనుచు నాశ్వినేయులను దలంచి,  
సవతి గతినె నకులసహదేవులనియెడి  
కవలఁ గనియెఁ బ్రాణధవుని యాజ్ఞ || ౭౨

తే॥ గీ॥ తోడికోడలు కుంతి పుత్రుని గనె నని  
విష్ణు గాంధారి యంతకు మున్నె వత్స  
రంబు క్రిందటఁ దాను గర్భవతి యయ్యుఁ  
గాన్పు రాక యుండుటకుఁ జీకాకు చెంది || ౭౩

చ॥ కుడితిని బోసికోఁ దగిన గోలెము రీతిని మోతచేటుగాఁ  
• గడుపు వివర్ధితంబగుటఁ గన్గొని, నల్వూర యెక్కనక్కెముల్  
పడుటతికప్తమై, కడుపు బాండుకొనెన్ ధృతరాష్ట్రరాణి ; యా  
• బిడ్డయుధరంబునందుఁ గల పిండము తుండులుతుండులై పడన్ ||

ఉ॥ పిండము నూలు ఖండములు భీష్ముడు తైలసమన్వితంబులౌ  
భాండములందుఁ బెట్టి యటుపై, దిగువం బడి యున్న యట్టిదౌ  
గుండను బ్రోవుచేసి యొకకుండను పెట్టి, గొమాళ్లు నూర్చురుం,  
గొండిక యాచు నొక్కతియ కూతురు పుట్టిరి వేటువేటుగాన్॥

మ॥ పుడమిం గౌరవులీగతిన్ వరుసగాఁ బుట్టించి : రండగ్రజా  
తుడు దుర్యోధనుడన్న పేరు పడసెన్ ; దుశ్శాసనుండన్న యా  
తడు దుర్యోధను వెన్నవాఁ ; డీక నగస్త్యభాతలాపై సుతుల్ ;  
కడగొట్టె జనియించె దుస్సల యసంగాఁ గూతురొక్కరైయే॥౭౬

ఉ॥ ఈధర దుర్ణిమి త్తములనేకములెల్లెడఁ గల్గఁ జొచ్చె దు  
ర్యోధనుడుదృఢవంబయిన రోజున ; నయ్యవి గాంచి భీష్ముఁ, “డ  
య్యో ! ధవళాంశునుండియు మహోన్నతి గాంచిన కౌరవాన్వయం  
బీధృతరాష్ట్రహతి పాలియించునొ యంచుఁ దలంకె నాత్మలో॥

తే॥ గీ॥ పెరుగుచుండిరి కౌరవృత్ భీష్మరక్ష  
ఱంబు గాంచుచు నిట హస్తినాపురమునఁ ;  
గుంతి వేయి కన్నులను గన్గొనుచుఁ బెంపఁ,  
పెరుగుచుండిరి పాండవుల్ పేరడవిని॥

౭౮

సీ॥ మునుల సేవలను సల్పుచు నభ్యసించు న  
త్యముఖసద్గుణములు ధర్మరాజు ;  
పరిమార్చు భీముండు కరిసింహశార్దూల  
ముఖజంతువుల నిజభుజబలమున ;  
గుటి తప్పకుండఁగాఁ గొట్టు నమ్ములతో వి  
హంగంబులెగురంగ నర్జునుండు ;  
వన్యంబులైన యశ్వముల మచ్చిక చేసి  
నకులుండు స్వారి యొనర్చుచుండుఁ ;

ధవసిజనముల యాశ్రమాంతరములఁ గల  
పశువులకు సహదేవుండు పాలు పితుకు ;



పాండునందనుల్ శతశృంగపర్వతమున  
మెలఁగిరిట్టులు మునికుమారులను గూడి॥

౭౯

తే॥ గీ॥ సంయమివతంసములుప దేశమ్ము తమకొ  
నర్ప, ధర్మజభీమాద్వననకులసహ  
దేవులతిథిభయభక్తులం దెలిసికొనిరి  
వేదవేదాంగశాస్త్రాదివిద్యలెల్ల॥

౮౦

వ॥ అంత నొక్కనాఁడు కుంతీపాండవులు పర్ణశాలయందు లేని సమ  
యంబున॥

౮౧

ఉ॥ మాద్రి మనోజరాజ్యరమ మాద్రిగఁ దోవఁగఁ, బాండురాజు హే  
మాద్రినమానధైర్యమతి యయ్యును దియ్యనివింటివాని ని  
ర్ణద్రపరాక్రమంబునకు నిర్జితుడై యల నాతిఁ గూడి, యే  
తద్రతిచే మృతిం గనియెఁ : దాపసిశాపము రిత్తవోవునే? ౮౨

చ॥ సహగమనంబు చేసె నల జవ్వని; యవ్వని నున్న సత్కృపా  
వహులయినట్టి తాపసులు వంతను గ్రుంగిన యట్టి కుంతితో  
బహుతరశోకవంతులగు పాండవులం గొనిపోయి, తత్ప్రీతా  
మహుడగు భీష్ము చెంతకుఁ గ్రమంబుగఁ జేరిచిరంత నాత్తులై॥

ఉ॥ ధర్మజుడాదిగాఁ గల పృథాతనుజాతుల, మాద్రిపుత్రులం,  
గూర్చిని బెంచె భీష్ముఁ ; డల కుంతియు నిల్చెను మామ యింటనే;  
దుర్మతులైన కౌరవులు తొల్టినుండియుఁ బాండుపుత్రులం  
దొర్చి వహింపకుండిరి తదున్నతికిం గనుకుట్టినందునన్ ॥ ౮౩

క॥ తన పుట్టిన దినముననే  
జనియించిన భీముతోడ సహజన్ములుఁ దా  
నును జాల లేక దుర్యో  
ధనుడ పగను బూని చంపఁ దలఁచును వానిన్ ॥ ౮౪

ఉ॥ ఇర్వురు, మువ్వరు, నలుపు, రేవురు, మాత్రమె కాక కౌరవుల్  
న్యూర్వురు నొక్కమాటుగఁ దనుం గవియంగను భీముడందఱుం

బర్విడునట్లు వారిఁ బెడబాఁడును మోఁడును రెండుచేతులఁ :

ఓర్వమి వారి డెండముల నుద్యవమొందె ననంగ వింతయే ? ౮౬

తే॥ గీ॥ అగ్రజని యట్లై భీము వీర్యమును గాంచి

పైఁపఁగా లేక యుండె దుశ్శాసనుండు ;

అల్లురకుఁ జాటుగా నుపాయములు దెల్పు

చుండె గాంధారి యనుఁగుఁ దమ్ముండు, శకుని॥ ౮౭

క॥ పాములచేఁ గఱిసిందిరి ;

యేమటి నిద్రింపఁ, గట్టి యేట వయిచి ; రిం

కేమేమొ చారు చేసిరి :

భీముఁడు కసుగందకుండఁ బెరుఁగుచు నుండెన్॥ ౮౮

చ॥ కృపుఁడును ద్రోణుఁడున్ ద్విజవరేణ్యులు, బావమఱిందు, లస్త్రశ

స్త్రపరులుః వారిచెంత ధృతరాష్ట్రతనూజులః, బాంశుపుత్రులన్,

“నిపుణులుగాఁగ వీరలకు నేర్పుఁడు విద్య” నటంచు భీష్ముఁడుం

చి, పెరిమతోడ రక్షణము సేయుచునుండెను దాను బాత్రులన్॥

ఉ॥ ద్రోణుఁడనంగ భార్గవునితోఁ దులదూఁగెడి యస్త్రశస్త్రపా

రీణుఁ : డతండు విద్య నొక రీతినె వారికిఁ జెప్ప, విద్యపైఁ

బ్రాణము పెట్టి నేర్చుకొని, పాండవమధ్యముఁడర్జునుండు తా

బాణములేయఁ జొచ్చె నిరుపాదులతోడను సవ్యసాచియై॥ ౯౦

శా॥ విశ్వానంబు గలట్టి శిష్యుఁడగుటన్ వీక్షించుచుం, బుత్రుఁడొ

నశ్వత్థామను మించఁగా గురుఁడు విద్యన్ నేర్పి యప్పారునిన్

విశ్వంబందసమానధన్విగను గావించెన్ : రణతోఁ గి ను

తూశ్వందైన నెదిర్చినన్ నిలుచువాఁడయ్యెన్ సరుండయ్యెడన్॥

చ॥ సరుండన నర్జునుండె : సరనామకమాని ప్రభాసుఁ జంపఁగా

ధర నుదయింప నెంచెను గదా ? వసువాతఁడు భీష్ముడై వసుం

ధరను జనింప, నమ్ముని పృథాతనయుండయి జన్మమై, ధను

ర్ధరులను మేటియై వెలసెఁ బ్రాక్తనజన్మతపంబు పెంపునన్॥ ౯౧

క॥ నారాయణముని శ్రీమ

న్నారాయణుడొడవెఁ గృష్ణనామముతో భూ  
భారముడుప వసుదేవకు  
మారుండై దేవకీరమణి గర్భమునన్॥

౯౩

క॥ బలరాముడు పుట్టువు గనె

నల కృష్ణుని యన్న శేషునంశంబున ని  
య్యిల వసుదేవుని రెండవ  
కులసతి యగు రోహిణికిని గొమరుండగుచున్॥

౯౪

చ॥ హలమునలంబులాయుధములొచ్చు గదాసమరంబునందుఁ గా

శలమును గల్లు నత్యధికసత్త్వయుతుఁ బలరాముఁ గొల్చి, దో  
ర్బలయుతులైన యట్టి ధృతరాష్ట్రుని యగ్రసుతుండు, భీముండు,  
దెలిసికొనంగఁ జాలిరి తదీయరణంబున నేర్పిటీవలన్॥

౯౫

క॥ ఈధర నర్జునుఁ బోలిన

యోధుండని యంగరాజ్యమొనఁగి సఖుఁగ దు  
ర్యోధనుఁడు నిల్పుకొనియెను  
రాధేయుం, గర్జుఁ, బరశురాముని శిష్యున్॥

౯౬

తే॥ గీ॥ ధృష్టులని పేరులం బట్టి దోచునట్టి

సఖుల దుర్యోధనుడని దుశ్శాసనుడని  
చెప్పక సుయోధనుడు, దుస్సనేనుడు, నని  
చెప్పుచుండును గర్జుండు స్నేహబుద్ధి॥

౯౭

తే॥ గీ॥ సహజవితరణముఖగుణసహితుండతఁడు

దుష్టుండయ్యెను సహవాసగోపమునను ;  
శకుని, దుర్యోధనుడును, దుశ్శాసనుండు,  
నతఁడు, దుష్టచతుష్టయమనిరి జనులు॥

౯౮

ఉ॥ నిర్జరులైన గెల్వంగను నేరని వీరుండటంచు నెల్ల వా

శర్జును మెచ్చు, గర్జుండెదయందు నసూయ వహించి, యాజిలో

నిర్జితః జేయ లేక, యతనిఁ సహజన్ములతోడఁ గూల్పఁగా  
దుర్జనులైన కౌరవులతోఁ దలపోయు నదా కుతంత్రముల్॥ ౯౯

క॥ పాండవకౌరవులందా

తండగ్రజాడంచుఁ దలఁచి ధర్మాత్మజు భీ

ష్ముండు యువరాజుఁ జేసెను :

మండె సుయోధనుని మనసు మాత్స్యర్యాగ్నిన్॥

౧౦౦

చ॥ సతతమజాతశత్రుఁడని సన్నతి గాంచిన ధర్మపుత్రు ను

న్నతిని గనంగఁ జాలక మనంబుల దుష్టచతుష్టయంబు కీ

డు తలఁప, 'భీష్ముడు' విదురుఁడుం దదసూయ యెఱింగి, వారణా  
వతమున నుండఁగా ననుజవర్గయుతంబుగఁ బంపిరాతనిన్॥ ౧౦౧

క॥ హస్తీపురంబందుండియె

దుస్తంత్రంబులను నడిపె దుర్యోధనుఁడా

ర్యస్తోమముచే నధిక

ప్రస్తుతులగ బడయుచున్న పాండుసుతులపై॥

౧౦౨

క॥ లక్కయిలు వారలుంటకుఁ

జక్కగఁ గట్టించి యిచ్చి, జ్వలదనలముచే

నక్కారవాగ్రజుండది

యొక్క నిశం గాలిపించె నుక్కిపుడగుచున్॥

౧౦౩

క॥ అందుఁ బడి పాండునరపతి

నందనులు గతిఁచిరని మనంబులఁ గనిరా

నందంబును దుర్యోధను

డుం, దమ్ములు, శకుని, 'కర్ణుడు, నమందముగాన్॥

౧౦౪

ఉ॥ అన్వయముద్ధరింపఁగ సమర్థులు పాండుసుతుల్ గతిఁచిరం

చున్వగచె నదీసుతుఁడు; ట్లేణిని బార్థునితో సమానుఁడౌ

ధన్వి జనింపఁ బోవఁడు గదా యను చింతను ద్రోవఁడుం గృపుం  
డున్వలపించి; రంధన్యపుఁడుం బరితాపము గాంచె భార్యతో॥

చ॥ విదురుఁడు నేడ్చుచున్నటులె విన్నిడి చేసెను గాని, పాండవుల్  
బ్రదుకుటకాతఁడే యొక యుపాయము పన్నెను ; వారు తల్లితో  
డఁ దడయ, కాగృహంబెడలి డగ్గఱ నున్న వనంబులోనికా  
పదఁ బడకుండ మున్నుగనె పాటిరొరుల్ గనకుండ నన్నిశన్॥

ఉ॥ ఖవ్వనిలో హిడింబుఁడను నట్టి భయంకరదైత్యుఁడొక్కఁడా  
యవ్వను బుత్రులం దినెడు నాశను రాఁగను భీముఁడాఖలుం  
గ్రొవ్వడఁగించి చంపి, యల క్రూరుని చెల్లెలినిఁ హిడింబ యన్  
జవ్వని, నన్నయన్ జనని సమ్మతిలన్, సతిగాఁగఁ జేకొనెన్॥౧౦౭

క॥ ఉత్కంఠను దనుఁ గోరిన  
తత్కామినితోడఁ బవనతనయుఁడు గూడం,  
గుత్కీలకసమతనుఁడు ఘ  
టోత్కచుఁడను నొక్క తనయుఁడు జననమయ్యెన్॥ ౧౦౮

ఉ॥ ఆపయి నేకచక్రపురమన్న స్థలంబును జేరి, యంబతో.  
శాఁపల యింట నుండిరటఁ బాండవు ; లచ్చటివారికంతకుం  
డై పొలియించుచున్న బకుఁడన్న భయంకరమానవాశనున్  
రూపడఁగించె భీముఁ, డసురుల్ తన పేర్విని బెగ్గడిల్లఁగన్॥ ౧౦౯

సీ॥ పాంచాలమేలు ద్రుపదునకు యజ్ఞసం  
భవ యైన కృష్ణ కొమార్త యనియు,  
నా ద్రౌపదీకన్య యందంబునన్ రతి  
దేవి సద్గుణముల దీవి యనియు,  
నెలప్రాయమున నున్న యల కన్నియకు స్వయం  
వరమును ద్రుపదుండు జరుపు ననియు,  
మింటను గల యోర్రమీసమమ్ములఁ గూల్చు  
ఘనునికాత్మఁడొసంగుఁ గన్య ననియు,  
బలువురెఱుంగఁ జెప్పఁ బాండవేయులు విని,  
యా స్వయంవరంబు నరయునట్టి

శోర్కి యెదలఁ బుట్టి కుంతిలో నరిగిరి

గిరుల, ఝరుల, దరుల, బురుల, దాటి|| ౧౧౦

శా|| గంగాప్రాంతము చేరి వారరుగుచోఁ గాంతారమందొక్కనం  
ధ్యం గాంతారతచిత్తుడై తిరుగు వాఁ, డంగారపట్టండనం  
గం గంధర్వుఁడొకండు వారలను వీఁకం దాఁకి తాఁ బార్థుచే  
భంగంబుం గని, మైత్రి చేసికొని, సంభావించె నవ్వారలన్||౧౧౧

ఉ|| “గ్రామ్యజనంబుగాఁగ మముఁగాంచి, యితండిటుగాఁబయింబడెన్;  
సామ్యులమంచుఁ దెల్పుకొను చందమిదే,” యనుచున్ వసిష్ఠుతో  
సామ్యము గల్గినట్టి శ్రుతిశాస్త్రవిశారదు, బ్రాహ్మణోత్తమున్,  
ధామ్యుని గోరి చేకొనిరి తాము పురోహితుఁగాఁగఁ బొండవుల్||

ఉ|| మార్గమునన్ స్వయంవరపు మాటలె మాటికిఁ జెప్పకొంచు రా  
డ్వర్గము తేరులెక్కి, పెరివారలనేకులు పాదచారులై,  
దుర్గమకూ నరణ్యములఁ దూఱుచుఁ బోవఁగ, వారి వెంట న  
య్యార్గురు ధామ్యుతోఁ గలిసి యాఁగక యేగిరి వేగిరంబుగన్||

చ|| ద్రుపదుని ప్రోల్ వితానములతోడఁ, బతాకలతోఁ, దురంగమ  
ద్విపములతో, నృపాలకుల తేరులతో, సమలంకృతంబుతా  
విషణ్ణులతోఁ, గళల్లులుకు వీధులతో, శుభవాద్యఘోషతో,  
నపుడతిరమ్యమయ్యెను స్వయంవరకల్పితనూత్నశోభతో|| ౧౧౨

శా|| “దృష్టి దర్పణరూపమందిడి వియద్విధిన్ మినుక్కుంచు న  
స్పష్టంబై తగు యంత్రమత్స్యమొకయేన్బాణంబులం గూల్చు వాఁ  
డిష్టుండొను మదీయసోదరికి,” నంచేర్పాటుగా నయ్యెడన్  
ధృష్టద్యుమ్నుడు తెల్పు, నట్లొనరుపన్ నేరండు రాజొక్కఁడున్||

శా|| విప్రాకారత విప్రకోటి నడుమన్ వెల్లొందు శౌర్యేంద్రిరా  
వప్రాంచద్భుజుడైన యద్భుతుడు సర్వక్షోణిపుల్ చూడఁగా  
క్షిప్రంబేయల యంత్రమత్స్యమును గూల్చెన్; గెల్చెఁబెల్చెన్ విశే  
షప్రఖ్యాతులఁ గర్ణముఖులను మాత్సర్యంబునం దాఁకినన్||౧౧౩

ఉ॥ బ్రాహ్మణుల వెంట రాగఁ దసతల్లి సమీపము చేరి పార్థుఁ, “డ  
మ్యా, పరమప్రియంబగు పదార్థము తెచ్చితి,” నన్నఁ, “బంచుకొం  
డీ పరిశుద్ధచిత్తముల నేవురు,” నంచును గుంతి పల్కెఃవా  
రాపె యమోఘవాక్యమున నైదుగురుం బతులైరి కృష్ణకున్॥

క॥ పంచశరుఁడవుడు పాండవ  
పంచకము పయిన్ నిజశరపంచకమును విత్  
వంచి పరఁగించి, మదిగరఁ  
గించెను వారైదుగురికిఁ గృష్ణును గనుచో॥ ౧౧౮

చ॥ తొలుతటిదైన జన్మమున ద్రోవది తాపసికన్యయై, హరుం  
దలఁచి తపంబొనర్చి, పతిదానమొసంగుమటంచు నైదు సా  
రులు వచ్చియించినందున వరుల్ సతికైదుగురిప్పడొదురం  
చల ద్రుపదావనీధవుఁడు వ్యాసుని వల్ల నెఱింగి నమ్మితిన్॥ ౧౧౯

ఆ॥ వె॥ పంచపాండవులకు భార్యయుఁ ధానును  
‘గాళ్లు కడిగి తనదు కన్య నొసఁగె,  
నన్నదమ్ములైన యవ్వారి యనుబంధ  
మేకపత్ని కతన హెచ్చుగాఁగ॥ ౧౨౦

తే॥ గీ॥ తమదు మేనత్తకొడుకులు ధర్మజ్ఞులు  
లనుచు బలరామకృష్ణులు వినుచు, బొత్తు  
కలిపి గౌరవించిరి పాండవులను : గలిగె  
నరమరలు లేని మైత్రి కృష్ణార్జునులకు॥ ౧౨౧

క॥ వియ్యము పాంచాలురతో  
నెయ్యము యాదవులతోడ నెగడుటచే, సా  
హాయ్యము గల పార్థులఁ గని  
వ్రయ్యగఁ దొడంగె ధార్తరాష్ట్రుల మనముల్॥ ౧౨౨

చ॥ బ్రదికియె యున్నవారవనిఁ బాండవులంచును విన్న యంతనే  
హృదయమునందు శాంతనవుఁడెంతయు సంతసమంది యంతటన్

విదురుని బంపఁగా, ద్రుపదు వీటికిఁ బోయి యతండు గొంతిద్రో  
వదులను వెంటఁబెట్టుకొని వచ్చెను బాండవపంచకంబుతో॥ ౧౨౩

మ॥ సగపాల్ రాజ్యము పంచి భీష్ముఁడొసఁగె, సర్వప్రజల్ సౌఖ్యమొం  
దఁగఁ బాలించెను ధర్మరాజు దనకింద్రప్రస్థమున్ రాజధా  
నిగఁ జేకొంచు, సహోదరుల్ నలువురున్ నిండురుభక్తిన్ భజిం  
పఁగఁ, గృష్ణప్రముఖా పృథగుజనులొత్సాహ మోదముం బొందఁగన్॥

తే॥ గీ॥ కృష్ణునకుఁ గూరిమి సహోదరీమణి యగు

రమ్యగుణసముద్రను సుభద్రను వివాహ

మయ్యె నర్జునుం : డయ్యిభయానకుఁ బ్రభ

వించె నభిమన్యుఁ, డంబుజవిభునిభుండు॥

౧౨౪

ఉ॥ ఖాండవమన్వనంబునను గల్గిన మూలికలెల్ల నగ్ని చే

వుండు విదాహాఘోరరుజ వోవుటకై దహింపఁగోర, నా

ఖండలుఁడడ్డకుండఁగను గౌపము నిల్చిరి కేశవాద్భుతుల్ :

మండెను ఖాండవంబు తరుమండలగుల్మలతాయుతంబుగన్॥ ౧౨౫

మధ్యాహ్నం॥ గాండీవమును విల్లు, నక్షయశరముల్ గలుగు తూణములు

రెండును, గంధర్వహయసహితమై చరించు రథంబుఁ,

బాండవమధ్యమునకును జక్రంబు, బలుగదన్, హరికి

భండనాదినె యొసఁగించె వరుణుచే బావకుండడిగి॥

తే॥ గీ॥ ఖాండవమహాగ్నిఁ బడకుండఁ గాచె నరుండు

మయుని : దానవవిశ్వకర్మ యగు నతఁడ

నల్పశిల్పనైపుణి మెఱయఁగ నొక సభ

కల్పితము చేసి పాండవాగ్రజునికొసఁగె॥

౧౨౬

తే॥ గీ॥ గుండెలదర వైరులఁ గలగుండు పఱుచు

పెనుగదాదండమొక్కటి భీమునకును,

దేవదత్తనామకమైన దివ్యశంఖ

మర్జునునకుఁ, గాన్కలు పెట్టె నమృతముండు॥

౧౨౭



సగ్ధర॥

సాంద్రానందంబుతో నిర్జరులు గొలువఁగా స్వర్గలోకంబునకే దే  
వేంద్రుండొడ్డోలగంబై యెటువెలయునొయల్లేయ నేకుల్ మహిభృ  
చ్చంద్రుల్ తన్వోల్వ, ధర్మాత్మజుడమయసభాస్థానమందొక్కనాఁడ  
య్యింద్రప్రస్థంబునకే భ్రాతృవరులును దిశాధీశులట్లండ నుండన్॥

చ॥ కొలువయి యుండు వేళ నటకుం గలహాశనమాని వచ్చి, పూ  
జలు గొని, “రాజసూయమును సల్పుము: మీకును మీదు తండ్రికిం  
గలుగును స్వర్గ, ”మంచుఁ బలుకక విని, ధర్మజుడ౯ యజ్ఞముక  
సలుపఁగ నెంచి, యోచనకు సత్వరమే పిలిపించె గృష్ణునిన్॥

క॥ యోచనకేమున్నది? ధా

త్రీచక్రములోని దుష్టవృత్తవర్గము నె

ట్లొ చంపించుటకై కా

దే చక్రి మనుష్యుడగుచు నిల జనియించెన్॥

౧౩౨

ఉ॥ బంధుఁడు, మేనమామ, యని భావమునం గరుణింపకుండ గ  
ర్వాంధుని గంసుఁ దానె తెగటార్చెను; వానికి మామయా జరా  
సంధుని భీముడొక్కరుండె చంపఁ గలం : డతడట్లు చచ్చినక,  
సింధుపరీతభూస్థి నశేషవృత్తుల్ వశులొదురే కదా? ౧౩౩

మ॥ శిశుపాలాఖ్యుఁడు, మేనయత్త కొడు, కాచేదిక్షుమాధర్మ, క  
ర్మశుడొచ్చుమెలఁగుక; హిరణ్యకశిపుక్రవ్యాదుడైయాపయి  
దశవక్త్రుండయినాఁడు వాడె: క్రతువంతంజాటకు మున్ను వా  
ని శిరంబుం దెగఁగొట్టుటొప్పు నెటులేనిది దానె చక్రంబునన్॥

ఉ॥ రాజులు కర్ణుచేతను బరాజితులై తనుఁ గొల్చుచుండ, రా  
రాజను పేరుదాల్చి ధృతరాష్ట్రుని యగ్రతనూజుడధ్యతుం  
డై జగజ్జెట్టియై తనరె; యజ్ఞము చూడఁగ వాడు వచ్చు; నే  
వ్యాజముచే నణంగుదురొ వాఁడను, దుష్టులు వాని తమ్ములున్॥

మ. త్రకోకిల॥ రాజసూయము ధర్మసూనుఁడు ప్రాభవంబున నల్ప, రా  
 రాజసూయను బాండవేయల రాజ్యభాగము నెల్ల నే  
 యోజనో హరియించు; దానను యుద్ధమాటయుఁ దప్ప: ద  
 య్యాజ్ఞః జత్తురు కౌరవుల్ విజయాన్నితుండగు భీముచే॥

తే॥ గీ॥ రాజసూయంబొనర్ప నారదుఁడు పంచు  
 టిట్టులూహించియె యటంచుఁ గృష్ణుఁడెంచి,  
 భీముచే జరాసంధుఁ జంపించి, ధర్మ  
 సుతునిచేతఁ జేయించెను గ్రతువు నపుడు॥ ౧౩౭

ఉ॥ ఆజ్ఞను సోదరుల్ నలుపురాదలల్ ధరియించి నల్ప, స  
 ర్వజ్ఞుఁడు కృష్ణుఁడెప్పుడును బ్రాపయి నిల్వఁగ, క్రాపదీమహా  
 రాజ్ఞిని సోపిదమ్మగను బ్రక్కను జేరుచుకొంచు నమ్మహా  
 యజ్ఞము చేసె ధర్మజుఁడు, వ్యాసముఖుల్ నడిపించినట్లుగన్॥

చ॥ ఎవరికి నర్ఘ్యమయ్యెడల నిచ్చుకొ యంచును బ్రశ్న పుట్టి, య  
 జ్ఞవిభుఁడు, యజ్ఞభోక్తయును, సర్వము దానయి యున్న యాదివి  
 స్థులయిన యట్టి కృష్ణు డెనఁ జూపిన భీష్ముని ధిఃకరించి, కో  
 పవివశచిత్తుఁడైన శిశుపాలుఁడు ప్రేలుడు మానకుండుటన్॥ ౧౩౯

ఉ॥ చక్రము కృష్ణుఁడేయ, నది సఙ్ఘమనం జని వాని యఱ్ఱుద  
 గ్రక్రకచంబు భంగిని దెగంగను జీల్చె: దదీయవిక్రమ  
 ప్రక్రియ రాజచక్రమును భ్రాంతిని మున్నగఁ జేసె; రాజసూ  
 యక్రతువాపయి జరిగె నడ్డొక యింతయు లేని యట్టిదై॥ ౧౪౦

మ॥ ద్విజులెల్ల బహుభూరిదక్షిణలఁ దృప్తిం బొందఁగా, సర్వబం  
 ధుజనంబుల్ పరమాదరంబునకు సంతోషింపఁగా, యాచక  
 ప్రజలెల్ల నిరతాన్నదానముకాప్యాయంబు గాంచంగ, ధ  
 ర్మజుఁడయ్యజ్ఞమువల్లఁ గీర్తి గనియె రాజాగ్రగణ్యుండనన్॥

మ॥ మయదత్తంబయినట్టి యద్భుతసభా ట్నాపాలురీక్షించి, వి  
 స్మయముం గాంచిరి; దాని సొంపు పరికింపం గోరి యాగాంధ్రమం

దు యథేచ్ఛంబుగ నొక్కరుండె ఖలుడౌ దుర్యోధనుండాసభా  
లయమందుక విహరింప సాగెను మహోల్లాసరీరుతో, నీసుతో॥

సీ॥ గోడను నొసట డీకొట్టె నొక్కడ, నటఁ

గుడ్యమున్నదని కన్గొనఁగ లేక ;

తంబంబు నొక మూలఁ గొంగిలించుకొనియె,

నచట నయ్యది యుంట యరయ లేక ;

దిగ దొర్లుపుచ్చకాయగ నొక ప్రక్క, న

చ్చొట మెట్టులుండుట చూడ లేక ;

బుడుక వేసెను నీటఁ బడి యొక్కచో, నందుఁ

గృతకసరస్సుంట యెఱుంగ లేక :

మాయలం బొల్పు నాసభామందిరంబు

నందిటు పరాభవములొంది, డెండమందు

నుడుకుకొని, మానధనుడు సుయోధనుడు

మరలి, తన వారితో హస్తీపురము చేరి॥

౧౪౩

శా॥ “మామా ! యెవ్వరితోడఁజెప్పుదును విన్యా, నాదుడుఃఖంబుః నే  
నామాయాసభలోన భంగముల పాలై కుందుచుండంగ, నె  
త్తై మేడక నిలుచుండి, యెదుగురికిల్లాలైన యత్తోత్తు నా  
బాముల్ గాంచి పదాఱు పండ్లుఁ గనిపింపక నవ్వెదాఁ గెప్పునన్॥

సుగంధి॥ గొప్పదాన నేనటంచుఁ గుల్కుచున్న ద్రాపదిం

గొప్ప పట్టి యిడిపించి, కోకలూడిపించి, నే

నప్పడంతి నేడిపించు నట్టి చొప్పు నాకికం

జెప్పమయ్య ! నిన్ను మించు చేయి లేదు మాయలో”॥ ౧౪౪

చ॥ అనుచు వచించినక శకుని యల్లుని మెల్లన నూరడించి, “నా

యన, యిది యేమి దొడ్డపని యంచుఁ దలంకెను? దీనికొక్క యో  
చన గల, ” దంచుఁ దా గుసగుసల్ చెవిలోపల నొక్కకొన్నియా  
డిన వినుచుక సుయోధనుడు డెండమునం బరితృప్తి నొందుచున్॥

మ॥ మణిసాధమృతదాని సూత్నముగ నిర్మాణమ్ము చేయించి, “తత్  
క్షణమే రండు : గృహప్రవేశే,” మని లేఖన వ్రాసి యద్దాని బ్రా  
హ్మణుచే బంపిన, భ్రాతృమాతృసుతభార్యాయుక్తుడై పాండవా  
గ్రాణి యే తెంచెను హస్తినాపురికి శీఘ్రంబౌ ప్రయాణంబులన్॥

మ॥ గృహసౌభాగ్యము నెల్ల ధర్మతనయుండీక్షించి యందొక్కడో,  
“బహురమ్యంబుగ నున్నదియ్య,” దని సంభావింప, దుర్యోధనుం  
డు హసద్వక్త్రముతోడఁ; “బాచికలనిందున్ మామయున్ నేనుఁ బ్ర  
త్యహమాడంగఁదలంతు,” నాన్, శకునియున్ హాసంబుగావించుచున్॥

ఉ॥ “తోచక” యీసుయోధనునితో నెదొ యాడుటె కాని తిన్నగాఁ  
బాచిక లేని బట్టుకొను పద్ధతి యీతఁడెఱుంగఁ; డిక్క-శక్  
నీ చతురత్వమెక్కుడని నే వినుచుందును; నన్ను గెల్వమా  
చూచెద నీదు నే!” ర్పనుచు జూదము నాడఁగఁ బిల్చె ధర్మజున్॥

ఉ॥ “పందెము మామ యోడఁ, దన పక్షమునం బణమిత్తు నే,” నటం  
చుం దెలిపెన్ సుయోధనుఁడు; “జూదమునన్ శకునిన్ జయించు వా  
డెందును లేఁ,” డటంచు హసియించెను గర్జుడు; దుస్సనేనుడ  
న్నం దిలకించి, యంత యమనందను చేతికొనంగఁ బాచికల్॥

తే॥ గీ॥ మాయపాచికలవి యన్న మాట యెఱుంగ,

కకట! మాయకాండై నట్టి శకునితోడ

మాయమర్మముల్ లేని ధర్మజుడు కర్మ

మట్లు తన్నిడువఁగ, జూదమాడఁ దొడఁగి॥

౧౫౧

ఉ॥ ఓడ ధనంబు; నోడె నగ; లోడె రథాశ్వగజాళి; మేడలక్  
వాడల నోడె; నూళ్లఁ, బురవారము, దేశము, రాజ్యమెల్లఁ, దా  
నోడెను; భీముఁడాదిగసహోదరవర్గము నోడె; దన్నుఁ దా  
నోడెను; ద్రాపదీరమణి నోడెను జూదపుఁ దీవరంబునన్॥ ౧౫౨

శా॥ “అన్యాయంబిది : బంధురీతి నొక యాహ్వానంబు పంపించి, దా  
ర్జన్యంబిట్లాసరింతురే?” యనుచు రోషంబార భీష్ముండు, లే

వ, “న్యక్తంబునయు క్తముం దెలుప నికాంభింపలే,”దంచు నెం  
తో న్యక్కార మొనర్చె దుష్టమతియా దుశ్యోధనుండాతనిన్॥

తే॥ గీ॥ పుణ్యపాపంబులని తలపోయక, ధృత  
రాష్ట్రనృపతియు నతని పుత్రకులు చెప్పు  
పనులు చేయంగ మున్నొప్పుకొనియెఁ గాన,  
మారు మాట చెప్పక భీష్ముడూరకుండె॥ ౧౫౪

తే॥ గీ॥ అంత వాడగు భీష్మునికైన యా ప  
రాధవము గాంచి, తమదు శౌరవము వీడు  
దక్క నిచ్చునా యంచును గ్రుక్కుమిక్కు  
మనక తల వంచుకొనిరి ద్రోణాదులపుడు॥ ౧౫౫

ఉ॥ “దాసిని ద్రాపదిక వడిగఁ దమ్ముడ, నాకు సురంటి వీవఁగా  
నీ సభలోనికిం బిలువు; మిష్టముతోడను రాక యున్న, నీ  
వే సిగఁ బట్టి యీడుచుచు నెట్లయినఁ గొని తె,”మ్మటంచు దు  
శ్శాసనుతో సుయోధనుడు జంకును గొంకును లేక పల్కినన్॥

క॥ “పాపము పండుచు నున్నది!  
చూపులతో నీకు మతియు శ్రుతియుఁ జెడెనె? య  
న్నా, పాండునృపాగ్రజ,” యని  
కోపముతో విదీరుడపుడు కురువతి ననియెన్॥ ౧౫౬

ఉ॥ “పండె, నిజంబె, పాండవుల పాపము : చిన్నతనంబునుండి భీ  
ముండు మహామదమ్మన మముక మును పెట్టిస బాధలెల్ల మా  
గుండెల నాటియున్న యవి; క్రోధము తీటుచుకొంట మాని మే  
ముండఁగ నేర్తుమే?” యని సుయోధనుడొసభ పల్కె నీనునన్॥

శా॥ “అహ! ఘోరము! ఘోర! మెవ్వరును లేరా తీర్పువారీమహా  
ద్రోహం?” బంచును ద్రాపదీరమణి యాక్రోశింపఁ, దద్యేశనం  
దోహంబుం దన చేతఁ బట్టి ఖలుండౌ దుశ్శాసనుండట్ల స  
ద్యేహంబొందక యామె నీడ్చుచు వడిం దెచ్చెక సభానీమకున్॥

ఉ॥ “పట్టు దుకూలమేమిటికి బానిసతోత్తున ? కిద్ది కట్టుకొన్నట్టి పటంబు విప్పమనుజా,” యని యన్న వచింప, నామె మైపుట్టము పట్టి విప్పటకుఁ బూనె దురాత్ముఁడు దుస్ససేనుఁ, డిట్టటును బాటుచున్న కుసుమాంగిని వీడక వెంటఁ బెట్టుచున్॥

ఉ॥ కన్నులఁ జూడఁగా వలయుఁ గాని, వచింపఁగ రాదు భీమున, ల్క!న్నయనంబులా;కొలుములా?ముఖమా, ప్రళయార్కబింబమా? యున్నటులుండి యా పొడవు, నున్నతి, యాతని మేనికెట్టులు తప్పములయ్యెనో? యతఁడు పావనియా, లయకాలరుద్రుఁడా?॥

సుగంధి॥ బుస్సుమంచుఁ ద్రాఁచుపాము పోల్కిలేచి, యాత్మవక్షస్సు భస్మి భంగిఁ బొంగు గాంచ భీమసేనుఁడా దుస్ససేను వంకఁ గిన్నతోడఁ జూడ, వానికా యుస్సుమూడె నంచు నెంచిరుల్లమందు నెల్లరున్॥ ౧౬౨

మ॥ “ఎచటా నీవిపుడున్నవాడవు? హరీ! కృష్ణా! యుపేక్షింప నీ కుచితంబే యిటు మానభంగమును నేనొందంగ?” నంచార్తి నేడుచు పాంచాలికి నక్షయంబయినయట్టుల్ పుట్టముల్ మేనఁ బుట్టుచు వచ్చెన్, ఖలదుస్ససేనుఁడవి విడ్డూరంబునన్ విప్పఁగన్॥

చ॥ “గడుసుఁడనంబుగా నొడల గంపెఁడు చీరలఁ గట్టుకొంటివే? బడలిక గల్గెనేమొ పెనుభారము నిట్టులు మోయుచుంట? నా తొడల వసింప ర,” మృనుచు వ్రోవదితోడ సుయోధనుండు కేరడముల నాడె, మేలనుచుఁ బ్రక్కను గర్జుఁడు పక్కనన్ నగన్॥

శా॥ “పాండుత్పాదపు కోడలిన్, ద్రుపదభూపాలాత్మజన్, దుష్టచిత్తుడై కొప్పునఁ బట్టి కోకలొలిచెన్ దుశ్శాసనుఁ డాఖలున్ గుండెం జీలిచి, గబ్బిబెబ్బలి బలెం గ్రొన్నెత్తురున్ దోసిఱుల్ నిండం బట్టుచుఁ గ్రోలకున్నయెడలన్ నే భీమసేనుండనే॥ ౧౬౩

శా॥ ఉండన్ రమ్మని ద్రాపదీసతికి నాత్మోర్ధ్వయిన్ రాజ్యమత్తుడై చూపినయట్టి నీతిరహితున్ దుర్యోధనున్ మద్గదా.

దండాగ్రంబున నూరువుల్ విఱుగఁ గ్రిందం గూల్చి, తన్మస్తముం  
జెండుం బోలెను దన్నకున్నయెడ నిస్సీ! భీమసేనుండనే? ౧౬౬

ఉ॥ మెండు బలంగముం గలుగు మేటిని దాననుచు సుయోధనుం  
డుండుట పుట్టకొక్కులటు సోదరులుండుటచేతఁ గావునఁ,  
దుండగులైన కౌరవుల నూర్వర భండనమందు మద్దదం  
బిండి యొనర్పకున్నయెడ భీముండనే? గద యేల కాల్పనే? ౧౬౭

వ॥ అని యివ్వధంబున నుద్దండగదాదండమండితదోర్దండద్వయా భీముం  
డగు భీముండు ప్రచండంబులయిన ప్రతిజ్ఞలు సలిపినం, బాండవ  
మధ్యముండు కర్ణుని దుర్ణయంబుఁ దలంచి కోటఘూర్ణితమన  
స్కుండై యిట్లనియె ॥ ౧౬౮

శా॥ “రామారత్నము, ద్రౌపదిం, దొడలఁ జేరం బిల్చు దుర్యోధనుం  
దా మేలంచును మెచ్చుకొన్న ఖలు, సూతప్రోద్భవుం, గర్జు, సం  
గ్రామంబందు సుయోధనాదులు గనంగాఁ ద్రుంప లేకున్న, మ  
న్నామంబర్జునుండే? మదీయకరకోదండంబు గాండివమే? ౧౬౯

క॥ ఈపగిదిని దన భర్తల  
కోపము హృదయముల రవులుకొనుచుఁ బ్రతిజ్ఞా  
రూపముగఁ బ్రజ్వలింపఁగ,  
ద్రౌపదియును మదిని గోపతాపములడరన్ ॥ ౧౭౦

ఉ॥ “నే ధవులందు భక్తి తవణిల్లు పతివ్రత నేని, నన్నిటల్  
బాధలఁ బెట్టి, మానమును భంగము పెట్టఁ దలంచినట్టి దు  
ర్యోధనదుస్ససేనులు సహోదరవర్గముతోడఁ జావఁగా,  
నీ ధృతరాష్ట్రభూపు స్నుషలేడ్తురు గావుత గోలు గోలునన్! ౧౭౧

వ॥ అని శపియించినఁ ధృతరాష్ట్రుండరిపడి ॥ ౧౭౨

ఉ॥ “హా! శకునీ, గృహంబునను శ్యాలకుఁ జేరుచుకొంట యింటికిఁ  
నాశనమంట నిశ్చయమె! నా మతి మాలిన పట్టికీపు రా

జ్యోతను గొల్పి, మాయ గల యక్షములం గొని జూదమాడుటకా,  
నా శతసంఖ్యపుత్రకుల నాశము నిశ్చయమయ్యె భీముచే॥ ౧౭౩

క॥ నా మదిలో భీముని నో

స్సామర్థ్యము దలచి సాధ్వసంపడుదును ; సా  
ధ్వమణి శాపము గలియుట

చే మామకసుతుల చావు సిద్ధంబై యింకన్” ॥

౧౭౪

వ॥ అని నిష్ఠురంబులాడఁ జొచ్చిన ధృతరాష్ట్రుని దదీయజ్యేష్ఠసుతుం  
డగు దుర్యోధనుండు సమీపించి॥

౧౭౫

క॥ “అయ్యో! యిది యేమి, మా మా

మయ్యెను దిట్టెదరు? మాయ యక్షంబులతో  
నియ్యెడల గెలిచినారమఁ

టయ్యా? తెప్పింపుఁడెట్టి యక్షములైనన్” ॥

౧౭౬

తే॥ గీ॥ మామ గెలిచినవెల్లఁ గ్రమ్మఱగ నిత్తు

ధర్మజుఁడు గెల్చునెడల; నాతండ్రి యోడ,

భార్యతోడఁ బండ్రెండ్రెండు పాండవేయు

లొండు పలుకక యడవులందుండ వలయు॥

౧౭౭

తే॥ గీ॥ అటు పిదపఁ బదుచూడవ యబ్బమందు

నోరులు తమ్మించుకయుఁ బోల్చుకుండునట్టి

సరణి గూఢంబులైన వేషములు దాల్చి

సలుప వలయు నజ్ఞాతవాసంబు వారు॥

౧౭౮

తే॥ గీ॥ అట్టి యజ్ఞాతవాసంబునందు వార

లున్న తావేము పోలుచుకొన్నయెడల,

మరల వారు పండ్రెండు వత్సరములడవు

లందు వసియింప వలయు,” నటంచుఁ బలుక॥

౧౭౯



ఆ॥ వె॥ గమ్మతించి తాను గ్రమ్మట జూడంబు  
నాడి యోడఁ బొండవాగ్రజుండు;  
భార్యతోడఁ గూడి పాండునందనులు పం  
డ్రెండు వత్సరంబులుండిరి వని॥

౧౮౦

సీ॥ విదురుండు ప్రార్థించి వదినె గార్తెన కుం  
తిని దన గృహమునన్ నిలుపుకొనియె;  
నభిమానమున సుభద్రాభిమన్యుల ద్వార  
వతికిఁ గొంపోయెను వాసుదేవుఁ ;  
డేగిరి తల్లి పుట్టింటికి ద్రుపదకు  
మారీసుతులు మేనమామ వెంటఁ ;  
బ్రజలతోడ సమస్తరాజ్యంబు ధర్మపు  
త్రుండప్పగించె దుర్యోధనునకు ;

ధర్మమొకటియె తమ వెంటఁ దరలి రాగ,  
ధర్మజాదులౌ పాండవుల్ ద్రాపదియును  
ధర్మబద్ధులై యడవుల దారిఁ జనిరి :  
కర్మమెవ్వరికైన శక్యమే తరింప ? ॥

౧౮౧

తెనుగున భావతంబనువదించిరి మున్ను కవిత్రయంబువా :  
రసఘులు వారి పాదముల నొడలఁ దాలించి, దానిలోని భీ  
ష్ముని చరితంబు గ్రొత్తదనముం గన వ్రాసినవాడ నేను నే  
ర్చిన గతి సెట్టిలక్ష్మీనరసింహసమాఖ్యుడ, ధీరసఖ్యుడన్॥

సర్వసాహిత్యసమ్రాట్టు జయపురంధ్రు  
కాంత నాస్థానకవిని, వదంతరంగ  
కార్యదర్శిని, దన్మహాదార్యగరిమ  
లభకవిభూషణునిరుదలక్షణుండ॥

శ్రీ

## ప్రభాస శాపవిమోచనము.

ష్టకరుండుఁ బోలె వెలుంగొందెడి తేజము వాఁడు, శ్రీమహా  
విష్ణుని యంశమూని ప్రభవించిన వాఁడు, మహేశ్వరాత్మభూ  
జిష్ణుముఖామరాధిపులచే నుతి గాంచెడి వాఁడు, నైన శ్రీ  
కృష్ణునిపై సభాసదుల దృష్టులు నిల్చెను నిశ్చలంబులై॥

సీ॥ సజలమేఘంబుపై సంధ్యాతపంబు కై

వడి మేనఁ బసిడి దువ్వలువ వెలయఁ,

దోరణాలంకృతచారుకవాటంబు

గతి హారములను వక్షస్సు మెఱయ,

నురువద్రమణికాంతి కురువిందమునఁ బర్య

పగిది వాతెఱను లేనగవు ప్రాఁక,

సితకుశేశయవినిర్గతభృంగముల భంగిఁ

గన్నంగవను జూడ్కిగములు వెడలఁ,

గేకిపింఛంబు తోడి టోపి కళకళ

లాడు నెమ్మామునకుఁ గ్రొత్త యందమొసఁగ,

నంగసంగతానంగుడనంగఁ దనరు

చున్న కృష్ణుండు దర్శనీయుండు గాఁడె ?॥

౨

క॥ మంజులతరమ్ములు, సభా

రంజకములు, సముచితములు, రసవంతములౌ

చుం జెవికింపగు నుడువులు

కంజదళాత్ముండిటు పలుకంగఁ దొడంగెన్॥

3

శా॥ “మామా, యోధ్యతరాష్ట్రభూరమణ, భీష్మద్రోణముఖ్యుల్ వినం  
గా మాటల్ వచియింతుఁ గొన్ని వినుమాః కష్టంబులన్ దాఁటి, యీ

త్మా మీఁడన్ మని యున్న పాండవులు నీ కాళ్లం దలల్ మోపి, నీ  
క్షేమంబుం గనుఁగొంటకంపిరి ననున్; శ్రీత్రో సుఖంబుంటివే? ౪

శా॥ పండ్రెండేండ్లు వనంబులం దిరిగి, యాపై నొక్కయేడన్యులె  
వ్యాండుం బోల్చుకొనంగ నేరని యెడన్ వాసంబు గావించి, పె  
త్తండ్రీన్ నిన్ను, భవత్తనూజులను, దాతం, బెద్దలం, జూడఁగాఁ  
దీండ్రం బొందుచునున్నవారు, భవదాదేశంబునే కోరుచున్ ॥ ౫

౩॥ ఈ పదుమూడేండ్లును వా  
రేపగిదిని గడిపినారొ యీపు వినఁగ నం  
క్షేపించి చెప్పెదను విను  
మా, పాండవులనిన నీకు నాదరమ కదా? ॥

౬

౪॥ కామ్యకమను పేరు గల య  
గమ్యవనంబొకటి ముందుగాఁ బాండుసుతుల్  
ధౌమ్యసహితముగఁ జొచ్చిరి;  
భూమ్యాకాశములఁ బోలు భూతమొ యనఁగన్ ॥

౭

శా॥ కిమ్మీరుండు, బకానుజం, డసుర, పైకిన్ మ్రొంగ రాఁగా, మహీ  
ధ్రమ్మం గూల్చెడి వజ్రమట్టులుగ నాదై త్యాధమున్ భీముఁడు  
గ్రహ్మా భంగిని గూలిచెన్ : నొశటిపైఁ గన్నున్న యా భీముఁడే  
సుమ్మా భీముఁడు, కోపఘూర్ణితమనస్కుండై విజృంభించినన్ ॥ ౮

చ॥ అతని సహోదరుండయిన యర్జునుఁడపయి నింద్రకీలప  
ర్వతమునకేగి, వైరినికరంబును గెల్వఁగఁ గోరి పార్వతీ  
పతిని గుఱించి నివృత్తు దపంబొనరించెను; ఘోషివెంబడిం  
గృతకకిరాతరూపమునఁ గేర్చుచు, గెవ్వసుటంచు నార్చుచున్ ॥ ౯

౩॥ ఈశుఁడు పార్థుడైర్యముఁ బరీక్ష యొనర్పఁగ వచ్చి, యుద్ధతుం  
డై శిరయుద్ధమున్ సలిపి, యందతనిన్ జితుఁ జేయ లేక, త  
త్కౌశలమాత్మకింపగుడు గాండివికిచ్చె ననన్యసాధ్యమా  
పాశుపతాస్త్ర : ముర్ధిఁ గల బల్లిదులర్జును నోర్వ నేర్తురే? ॥ ౧౦

శ్రీ

## ప్రభాస శాపవిమోచనము.

ఉష్ణకరుండుఁ బోలె వెలుంగొందెడి తేజము వాఁడు, శ్రీమహా  
విష్ణుని యంశమూని ప్రభవించిన వాఁడు, మహేశ్వరాత్మభూ  
జిష్ణుముఖామరాధిపులచే నుతి గాంచెడి వాఁడు, నైన  
కృష్ణునిపై సభాసదుల దృష్టులు నిల్చెను నిశ్చలంబులై॥

సీ॥ సజలమేఘంబుపై సంధ్యాతపంబు కై

వడి మేనఁ బసిఁడి దువ్వలువ వెలయఁ,  
దోరణాలంకృతచారుకవాటంబు

గతి హారములను వక్షస్సు మెఱయ,  
నురువజ్రమణికాంతి కురువిందమునఁ బర్య

పగిది వాతెఱను లేనగవు ప్రాఁక,

సితకుశేశయవినిర్గతభృంగముల భంగఁ

గన్నంగవను జూడ్కిగములు వెడలఁ,

గేకిపింఛంబు తోడి టోపీ కళకళ

లాడు నెమ్మోమునకుఁ గ్రొత్త యందమొసఁగ,

నంగసంగతానంగుడనంగఁ దనరు

చున్న కృష్ణుండు దర్శనీయుండు గాఁడె?॥

౨

క! మంజులతరమ్ములు, సభా

రంజకములు, సముచితములు, రసవంతములౌ

చుం జెవికింపగు నుడువులు

కంజదళాత్ముండిటు పలుకంగఁ దొడంగెన్॥

3

శా! “మామా, యోధృతరాష్ట్రభూరమణ, భీష్మద్రోణముఖ్యుల్ వినం  
గా మాటల్ వచియింతుఁ గొన్నివినుమా: కష్టంబులన్ దాఁటి, యీ

తొమ్మిది మని యున్న పాండవులు నీ కాళ్లం దలల్ మోపి, నీ  
తేమంబుం గనుగొంటకంపిరి ననుకొ; శ్రీతొ సుఖంబుంటివే॥ ౪

శా॥ పండ్రెండేండ్లు వనంబులం దిరిగి, యాపై నొక్కయేడన్యులె  
వ్యాండుం బోల్చుకొనంగ నేరని యెడక వాసంబు గావించి, పె  
త్తండ్రీక నిన్ను, భవత్తనూజులను, దాతం, బెద్దలం, జూడఁగాఁ  
దీండ్రం బొందుచునున్నవారు, భవదాదేశంబునే కోరుచున్॥ ౫

క॥ ఈ పదుమూడేండ్లును వా  
రేపగిదిని గడిపినారొ యీవు వినఁగ సం  
తేపించి చెప్పెదను విన  
మా, పాండవులనిన నీకు నాదరమ కదా॥ ౬

క॥ కామ్యకమను పేరు గల య  
గమ్యవనంబొకటి ముందుగాఁ బొందుసుతుల్  
ధౌమ్యసహితముగఁ జొచ్చిరి;  
భూమ్యాకాశములఁ బోలు భూతమొ యనఁగన్॥ ౭

శా॥ కిమ్మీరుండు, బకానుజుం, డసుర, పైకిక మ్రింగ రాఁగా, మహీ  
ధమ్ముం గూల్చెడి వజ్రమట్టులుగ నాదైత్యాధముక భీముఁడు  
గ్రహ్మా భంగిని గూలిచెకొ : నొశటిపైఁ గన్నున్న యా భీముఁడే  
సుమ్మా భీముఁడు, కోపఘూర్ణితమనస్కుండై విజృంభించినన్॥ ౮

చ॥ అతని సహోదరుండయిన యర్జునుఁడొపయి నిండ్రకీలప  
ర్వతమునకేగి, వైరినికరంబును గెల్వఁగఁ గోరి పార్వతీ  
పతిని గుఱించి నివృత్తు దపంబొనరించెను; ఘోషివెంబడిం  
గృతకకిరాతరూపమునఁ గేర్చుచు, గెవ్వరుటంచు నార్చుచున్॥ ౯

ఉ॥ ఈశుఁడు పార్థుడైర్యముఁ బరీక్ష యొనర్పఁగ వచ్చి, యుద్ధతుం  
డై శిరయుద్ధముకొ నలిపి, యందలనిక జితుఁ జేయ లేక, త  
త్కౌశలమాత్మకింపగుడు గాండివికిచ్చె ననన్యసాధ్యమా  
పాశుపతాస్త్రు : ముర్విఁ గల బల్లిదులర్జును నోర్వ నేర్తురే॥ ౧౦

౬॥ దేవవిభుండు మున్నయిన దేవతలంతట నేగుదెంచి; గాం  
 డీవికొసంగిరన్యులు గడింపని, దివ్యములా నిజాస్త్రముల్;  
 కేవలవత్సలత్వమున భేచరనాయకుఁడాత్మనందనుం  
 డౌ విజయ్ దివంబునకు నా పిదపం గొనిపోయె విందుగన్॥౧౧

౭॥ విందుగ వచ్చినట్టి యల వీరుని యండము చందమెల్లఁ గ  
 నివిందుగఁ జూచి, దేవవిభు వేశ్యగఁ బేర్వడినట్టి యూర్వశీ  
 సుందరి కోరి వచ్చి, మనసుం గరఁగింపఁగ లేక ఖన్నతం  
 బొంది, శపించె నప్పురుషపుంగవుఁ బుం స్త్వము పోవునట్లుగన్॥౧౨

౮॥ వె॥ ఆ నపుంసకత్వమజ్ఞాతవాసంబు  
 నందుఁ బనికి వచ్చె నర్జునునకు;  
 శాపఫలితమొక్క సంవత్సరమె యుండు  
 నటులనుగ్రహించె నమరవరుఁడు॥ ౧౩

తే॥ గీ॥ కొంత కాలమేని నపుంసకుండయిన పృ  
 థాతనూజుని మోమును దాతగారు  
 చూడరేమొ? యట్లయిన, నర్జునునకు నని  
 నడ్డు లే,"దన్న భీష్ముండు హరిని గాంచి॥ ౧౪

౯॥ "ఆ పార్థ మోమె కాదు క  
 దా, పాండవులందు నొకని యాస్యమయిన నే  
 నేపగిదిఁ జూతు, ద్రౌపది  
 యాపదలం జూప లేని వ్యర్థుడ నగుచున్॥ ౧౫

౧౦॥ అనియె నిజంబుగా జరిగి, యందుఁ ద్రినేత్రసమానుడైన య  
 ర్జునునకు నీవు తోడుపడుచు రణకార్యము నిర్వహింపఁ, ద  
 ద్భనతరగాండివప్రభవకాండములన్ నిహతుండ నౌట త  
 ప్పని సరి కృష్ణ! నేనతని యాస్యముఁ జూచినఁ, జూడకుండినన్"॥

తే॥ గీ॥ అనినఁ గర్ణుండు నవ్వి, "వృద్ధయ్యె గాక!  
 ఘరశురామశిష్యుండు నోటఁ బలుకఁ దగిన

నుడువులా యివి ? నాకు నీతఁడు సతీధ్యుఁ  
డనుటె సి !” గ్గని పలుక ద్రోణాత్మజుండు॥

౧౭

ఉ॥ “నూతకులంబువాఁడ నని సూన్యతమాడక, తుత్రవంశసం  
జాతుఁడ నంచు విద్యుఁ గొని, శాపము గంటివి జామదగ్నిచేఁ;  
దాతను నీ సతీధ్యుఁడనఁ, దప్పక సిగ్గులచేట; యంగభూ  
పా ! తన చేతి క్రింద నొక బంటుగ నుంటయు నీకు ఖ్యాతియే”॥౧౮

వ॥ అని యిట్లు॥

౧౯

ఉ॥ కర్ణములందు శూలములు గాఁడఁగ నాడిన చౌణివాక్యముల్  
కర్ణుఁడు విన్నయంతనె మొగంబునఁ గావి జనింప, సేండ్లచే  
జీర్ణతఁ గన్న భీష్ముఁడని చేసినఁ దానని చేయ కుండుటె  
నిర్ణయమంచు నా సభను నిల్చి ప్రతిజ్ఞ యొనర్చె గట్టిగన్॥ ౨౦

తే॥ గీ॥ “అక్కటకట ! యంతఃకలహములు గలుగు  
చున్న, ”.వని ధృతరాష్ట్రుండు ఖన్నుఁడగుచుఁ,  
“గృష్ణ ! యద్భుతుండటుమీఁద నేమొనర్చె ?”  
సనుచుఁ బ్రశ్నింపఁ, గ్రమ్మఱ యదువిభుండు॥

౨౧

తరువోజ॥ “అవనీశ, విశేషయ్య యభిగర్భమున  
నమరులకు నజేయులవుచు నివాత  
కవచులన్నట్టి రక్కసులు ముక్కోట్లు  
గల ; రింకఁ జాలోమకాలకేయులన  
నవసంధంబుగ హిరణ్యపురంబు గల్గి  
యటువదివేలైన యస్మరులుం గలరు  
బవరంబుఁ గావించి, వారినికీ వీరి  
బరిమార్చె దేవేంద్రు పన్నున నరుండు॥

౨౨

క॥ వడి కేలుగవను గల క

వ్యడికవ్యడువున నొనర్ప వశమయ్యెను ; లె

క్కిడ రాని రక్కసుల నొ

క్కిడె కూల్పఁ గలండె యొండొకండు జగములన్ ?||

౨౩

క॥ హెచ్చుగ బీభత్సరసం

బచ్చపడఁగ రణమొనర్చినట్టి విజయునిఁ

మెచ్చుచు బీభత్సుఁడు, వి

వ్యచ్చుఁడు, నని పేర్కొనిరి దివంబున విబుధుల్ ||

౨౪

తే॥ గీ॥ అమరపతి యిచ్చిన కిరీటమర్జునుఁడు ధ

రించి పేరొందెను గిరీటి, క్రీడి, యనఁగ ;

సరిగ నుచ్చైశ్చక్రముఁ బోలు తురగచయముఁ

గాన్క గని శ్వేతవాహనాఖ్యను వహించె” ||

౨౫

మ॥ అన దుర్యోధనుఁడొక్క నవ్వు నగి, “బావా, వందివొచ్చు మఱం

దిని గీర్తించుచునున్న వాడవహాహా ! నీ సోదరీభర్తకిం

కను బేరుల్ గలవా?” యటంచడుగఁగాఁ గంసారి, “బావా, సుయో

ధన, విన్నా : పిడుగుల్ భయంపడను దన్నామంబుల విన్నచో ||

తే॥ గీ॥ తన్నుఁ బోలుటచే జిష్టుఁడన్న పేరొ

సంగె నింద్రుండు ; తన ధనంజయసమాఖ్య

యొసఁగె నన్ని తేజస్సు నారసి కిరీటి,”

కనినఁ గర్ణుండు పకపకమనుచు నవ్వి ||

౨౬

ఉ॥ “నల్లరు నవ్వుటారయపు ! నల్లనివాడవు గాన నీకిలం

గల్గెను గృష్ణనామ ; మటుగాఁగనె ఫల్గుననామము త్తరా

ఫల్గునిఁ బుట్టుటం గలిగెఁ బార్థున : కిద్దియుఁ జెప్పవేల ! పే

రుల్లటవా మనుష్యునకు, రూఢిగ నొక్కటి, నూలు పైవియున్ ?” ||

తే॥ గీ॥ అనిన హరి, “సత్యమే, కర్ణ ! యంగరాజ !

సూతపుత్ర ! రాధేయ !” యంచును హసించె ;

“నాపిదపఁ బాండుపుత్రులేమైరొ తెలుపు,”

మనుచు ధృతరాష్ట్రుఁడడుగ, నిట్లనియె శౌరి ||

౨౭



చ॥ “విజయుఁడు చెంత లేనివెత విస్మృతిఁ గాంచు నుపాయమెంచి, ధ  
ర్మజముఖులైన పాండవులు ద్రౌపదితోడను, ధౌమ్యతోడ, మా  
నిజనులతోడఁ, దీర్ఘములనేకములం గనుఁగొంచు నేగి, య  
క్ష్మజమగు గంధమాదననగంబయి దేండ్లకుఁ జేరిరల్లనన్॥ 30

క॥ తీచట జటాసురుఁడను రా  
త్రిచరుఁ భీముఁడు వధించె, ద్విజవేషముఁ దా  
లిచి తన వారలకుం గీ  
డు చేయుటకుఁ బూనిన టకుటాంకతఁడగుటన్॥ 30

క॥ ఆ గంధమాదనమునకు  
సాగంధికమను కుబేరుసరసి వెడలి, వే  
వే గంధవహుఁడు వీవ, మ  
హాగంధిలమొక్క పసిఁడి యబ్జము వచ్చెన్॥ 31  
మానిని॥

దానిని గన్గొని యట్టివి తెమ్మని ద్రౌపది కోరినయంత మరు  
త్సానుఁడు వెల్వడియేగుచు, దారినిజూచె ఘనుఁహనుమంతుని; స్వీ  
యానుజు నక్కపివర్మఁడు కన్గొని యర్జును కేతనమందు నదా  
తాను వసించుటకోప్పకొనెం, దన తమ్మునిపైఁ గల కూరిమిచే॥

ఉ॥ యక్షులు, రాక్షసుల్, పలుపురల్లకు బేరసరస్సు నెప్పుడున్  
రక్షణఘాచరింతురు; పరాక్రమశాలుల వారి నెల్ల హ  
ర్యక్షము మత్తకుంభినికరంబును బోలె వధించి, భీముఁడ  
బ్జాక్షికిఁ దెచ్చియిచ్చెను సహస్రదళాన్వితహేమపద్మముల్॥ 32

క॥ దుర్యోధన, వినుచుంటివె ?  
భార్యాభిమతంబు దీర్పఁ బంతముమై న  
క్కార్యమతఁడొనర్చెను ; ద  
ద్వీర్యము నీవెఱిగినట్టిదే బాల్యమునన్॥ 33

పంచచామరము!

కుబేరుఁడగుదెంచి యా వృకోదర్కు, “బళా! బళీ!

సెనా!” సటంచుఁ దాఁ బ్రశంస చేసె; గ్రీడి సంత వెం

టఁబెట్టుకొంచు నచ్చె దేవనాథుఁ డగ్రజానుజుల్

సబాష్పనేత్రులైరి; కృష్ణ సంతసించె వారితో॥

32

ఉ॥ అంతటి సత్త్వశాలి యయినట్టి బకాంతకునికా హిమాలయ

ప్రాంతమునందుఁ బామొకటి పట్టుకొనెఁ: నహుఘండటన్న భూ

కాంతుఁడు శాపమొంది, భుజగంబయి, యట్టులొనర్చె; ధర్మజం

డంతట భీమునికా విడుచునట్టులొనర్చెను దన్మహాఘణిన్॥

32

క॥ ఉరుమహిమాన్వితునికతని

కరుదే యటు చేయ? యుద్ధమందైన, నతి

స్థిరుఁడతఁడని యతని యుధి

స్థిరనామమొకటియె ప్రకటింపఁగఁ జాలున్॥

33

ఉ॥ భీముఁడె కాదతండు విడిపించిన యాతఁడు; వేతె యిర్వూరో

మామ, విముక్తి గాంచిరి సుమా యమనందనుచేత; వారి మా

టేమని నేను నీకు వచ్చియుంతు? గతించిన యట్టివౌట వి

న్మా: మును విన్న ఘోరములకన్నను ఘోరములివ్వికావులే॥

34

ఉ॥ ద్వైతవనంబులోని పశువర్గము చూడఁగ ఘోషయాత్రకై

నీ తనయుల్ భలంబుల ననేకములం గొని యేగినారు మా

మా, తలపోసికొమ్ము; చతురబ్జములైనవి: పాండురాట్టనూ

జాతులు కూడ ద్వైతవని చక్కియ నుండిరి సుమ్మి యయ్యెడన్॥

తరువోజ॥ అంగారపర్ణుడన్నట్టి గంధర్వ

నటు మున్నె గెలిచె గదా యర్జునుండు?

శృంగభంగము చెంది చిత్రరథాఖ్యఁ

జేసొని ద్వైతంబు చేరువ నాతఁ

డంగనాసహితుడై యవ్వేశఁ గ్రీడ

లాడుచుఁ, దనదు విహారంబునకును

భంగంబు గలుగఁగాఁ బటురోష మొంది,

భటులతోఁ గౌరవబలమును దాకె॥

౪౧

చ॥ శకునికిఁ బిక్కనత్తువయె సాయమొనర్పఁగఁ గల్గెఁ; దోక బ్రెం  
చికొనుచుఁ బాటెఁ గర్ణుడును; జెట్టొక పిట్టగ సైనికుల్ కకా  
వికలయిపోయి; రగ్రజుని వెన్నను విల్చుచుఁ బోరి, నీదు పు  
త్రకులు భయార్తులై, తలొక దారిని బట్టిరి చెప్పకండఁగన్॥ ౪౨

ఉ॥ చిత్రరథుండు చెంగుమని సింగము భంగిని బైకి దూకి నీ  
పుత్రు సుయోధనుం జెనకి, “మాఘండ! పాండుకుమారులన్న, నా  
మిత్రము; లామహామహుల మీదికి వచ్చితివా?” యటంచుఁ, ద  
ద్ధాత్రము రజ్జుబంధితముగా నొనరించి, ధరిత్రిఁ ద్రోయుచున్॥ ౪౩

ఉ॥ కుత్తుక నత్తటిం గటిక కోతను గోయఁగఁ గత్తి నెత్తఁ, ద  
ద్యృత్తము నెట్లుగా వినెనొ, వెంటనె తాఁ బఱతెంచి సత్కృపా  
చిత్తుఁడు ధర్మనందనుఁడు చెచ్చెర నచ్చెఱఁ బాపె సుమ్ము రా  
ట్నత్తమ! నీతనూజన, కెడందను బాంధవమే తలంచుచున్॥ ౪౪

ఉ॥ దుస్సుల భర్త, సైంధవుఁడు, ద్రోవదికన్న గదా? పిశాచర  
క్షుస్సుల కంటె ధూర్తుడయి సాధ్యుని గామముతోడఁ జూచె, జ  
క్షుస్సులు ప్రేలిపోవు ననుచు భయమొందక యాఖలుండు, తే  
జస్సును గాంచి దివ్వెఁ బడి చావఁ దలంచెడి కీటకంబనన్॥ ౪౫

ఉ॥ భర్తలు చెంత లేని తటిఁ బాండవపత్నిని బల్కి బట్టుచు  
ధూర్తుఁడు సైంధవుండడవి త్రోవను బోవు నెడఁ హిడింబసం  
హర్త యెఱింగి, వెంటఁబడి, యాఖలు బంధితుఁ జేసి తెచ్చి, సం  
వర్తకృశానులోచనుని మాడ్కిని జూడ్కుల మంటలొల్కఁగా॥

ఉ॥ సైంధవు భీముఁడుగ్రముగఁ జంపుటకక్కున నెక్కఁగాఁ, గృపా  
సింధుఁడు ధర్మనందనుఁడు చెచ్చెర నచ్చటికేగుదెంచి, త

ద్వంధనముల్ సడల్చుచును బ్రాణముతోడను బంపివైచె, సం  
బంధము నెంచి దుస్సలకు మంగళనూత్రము నిల్చునట్లుగన్ || ౪౭

శా|| ఆ చందంబున ధర్మనందనుడు ధర్మాత్ముండు వారింపఁగా,  
సైచెన్ సైంధవు తప్పు భీముడు; సభాస్థానంబునందల్ల నా  
డే చావొందెడి వారు నీనుతులు భూమిశాగ్రణి, భీముచే;  
బ్రోచెన్ వారల ధర్మరాజు తన తమ్ముం బట్టి వారించుచున్ ||

క|| అపుడె యను మాట యేమి?  
విపినంబులయందు నున్న వేళె, బలుమఱుం  
గుపితుడగు భీము నెప్పటి  
కపుడే వారించుచుండె నాతఁడోర్చిన్ || ౪౮

క|| అవ్వనవాసంబెల్లను  
నెవ్వగ గనకుండ, మానినికరము కథలె  
వెవ్వియొ చెప్పగ వినుచును,  
జవ్వనితోఁ గాండుసుతులు జరిపిరి మామా || ౪౯

క|| నిజనందనుండయిన ధ  
ర్మజు బుద్ధిబులంబు యక్షు మాడ్కిఁ బరీక్షిం  
చి, జముండజ్ఞతాకృతు  
లఁ జరింపఁగఁ గాండవేయులకు వరమిచ్చెన్ || ౫౦

క|| ఆజ్ఞను ధౌమ్యుని కడఁ గొని  
ప్రజ్ఞానిధులైన యట్టి పాండవులొక యే  
డజ్ఞాతవాసమొనరిచి,  
రీజ్ఞాతులు తమ నివాసమెఱుంగని చోటన్ || ౫౧

తే|| గీ|| మత్స్యదేశంబు సకలసంపత్సమృద్ధ;  
మందు విరటుని నగరమత్యంతసౌఖ్య  
కరము; పాండవుల్ పత్నితో విరటు కడను  
గొలుపునకు వేటువేటుగాఁ గుదురుకొనిరి || ౫౩

సీ॥ సన్యాసి వలె రాజసన్నిధిఁ బుణ్యక  
 థలు తెల్పెఁ గంకుడై ధర్మరాజు ;  
 వంటలవాడొంచు వలలుడనెడి మాఱు  
 పేరును దాలిచి భీముడుండె ;  
 స్త్రీతంబు రాచకన్నెలకు బృహన్నల  
 యను పేడియై నేర్పె నర్జునుండు ;  
 అశ్వశాలాధ్యక్షుడొంచు దామగ్రంథి  
 నామంబుతోడను నకులుండెండె ;  
 గోపవేషము గయికొని సహదేవుండు  
 విరటస్వపతి గోష్ఠవితతికెల్లఁ  
 దానె పెద్ద యగుచుఁ దనరెఁ దంత్రీపాలుఁ  
 డనెడి పేరు క్రొత్తగను వహించి॥

౧౪

శా॥ శ్యామారత్నము ద్రౌపదీసతి యట్టన్ సైరంద్రియై, మాళిన్  
 నామంబూని, విరాటు రాజ్ఞిని సుదేష్టా దేవినిం గొల్పుచుం,  
 బూమాలెల్ చెలువారఁ గట్టును, మెయిన్ భూషాతతిం బెట్టు, నె  
 మ్మోమందుం దిలకంబుఁ దీర్చుఁ, గలపంబుల్ గూర్చు, నంతఃపురిన్॥

క॥ మాసమె వెలితిగ నచట ని  
 వాసము సంవత్సరంబు వారు సలుప మా  
 మా, సంభవించె నొక్క మ  
 హాసంకటమపుడు వారికానగరమునన్॥

౧౬

ఉ॥ త్కౌపతిచంద్ర, యంధుడవు గాన నెఱుంగవు శాని, ద్రౌపదీ  
 రూపముఁ గంటఁ జూచిన సరుల్ మరులొంధక యుండనోప : రా  
 ద్వాపరమోహినీరమణి వైపున జూపులు వాఱ, మారసం  
 తాపమెడన్ సుదేష్ట పెదతమ్ముడు, కీచకుడొందె నయ్యెడన్॥

క॥ అబలామానహరుడు, పొగ

రుఘోతు, ప్రాయంపు వాడు, రూపసి తాన

న్న బడాయి గల ఖలుడు : సిం

హబలుండని వాడు సార్థకాఖ్య వహించెన్ ||

గీ॥

క॥ మా బావ సుయోధను గుణ

మా బాలిశునందుఁ గొంత నమరె : నెవరికిఁ

లోబడక యచ్చు వేసిన

యాబోతు గతిం జరించు నతఁడు నగరిలో॥

గీ॥

ఉ॥ పెట్టని కోట వాని భుజపీఠి విరాటుని వీటి ; కాపయిం

బట్టపు రాణి తమ్ముడు ; స్వభావముచేతను ముష్కరుండు ; తాఁ

బట్టిన యట్టి కుండెలు త్రిపాది యనం గల మొండికట్టై వాఁ ;

డట్టి దురాత్ము కంటఁ బడె నక్కట ! కృష్ణ సుదేష్ణ చెంగటన్॥

క॥ కంటిని బడినట్టి కలువ

కంటిని వెన్నంటి బాధ గలిగించిన యా

తుంటరిని జంపె భీముం

డొంటరిగా నన్యులెఱుంగకుండఁగ రాత్రిన్॥

౬౦

క॥ ద్రోవదికవమానంబును

గావించిన వారి బ్రహ్మ గావఁగ లేఁడే

దో విధమున భీముని క్రో

ధావేశము ధర్మసూనుడడఁపక యున్నన్॥

౬౧

మ॥ సమదేభాయతనత్త్వ సింహబలునిం జంపె రహస్యంబుగాఁ

గ మహావీరుడెవండో యంచును వినంగానే, జరాసంధు నం

తము నొందించిన వాడె యట్టి పనికిఁ దత్తుండటంచుఁ, నిగూ

ఢముగాఁ బాండవులుండురవ్వరట్లు వీటఁ రూఢిగా నంచునున్॥

ఆ॥ వె॥ నిశ్చయంబు చేసి నీ యగ్రసుతుఁడు సో

దరులు, సైన్యములును, దొరలు, దోడ

రాఁగ విరటు నగరికేగెను, బాండవా

జాతవాసవిధికి స్వస్తి చెప్ప॥

౬౨

అ॥ వె॥ ఆ దినంబుతో నె యజ్ఞాతవాసంబు

పూర్తి యయ్యె ననెడి గుర్తు లేక,  
దొంగ చను వెనుక మొలుంగు భైరవమూర్తి  
భంగిఁ జేసినారు బావగారు॥

౬౫

వ॥ పాండవులను బయలుపఱచు నుపాయంబాలోచించి విరటుని నగ  
రంబునకు దక్షిణంబునః గల గోధనంబును హరింపఁ ద్రిగర్తదేశ  
భూభర్త యైన సుశర్మం బంపి, కంపితధరావలయంబగు చమూని  
చయంబుతో భీష్మద్రోణకర్ణాదివీరవరులును దానును నీయగ్ర  
సూనుండుదగ్రవృత్తి నుత్తరగోగ్రహణంబు గావించె॥

౬౬

పంచచామరము॥ త్రిగర్తులొక్క ప్రక్క గోతతి హరింపఁ, బోలొన  
ర్పఁ గల్గు వారలెల్ల రా విరాటుఁడాజికేగఁగా,  
మగంటిమిం గలారు గాన మాత్స్య వెంట నేగిరా  
.జ్ఞ గాంచి, తేరులెక్కి, ధర్మజాతభీములుం గవల్॥

ఉ॥ బొత్తిగఁ గుట్టవాడనుచుఁ బుత్రునిపైఁ గల వెట్టి ప్రేమచే  
నుత్తరుఁడాజికేగుటకు నొప్పక నిల్పె సుదేష్ఠ ; “చేతిలోఁ  
గత్తిని నేను బట్టినఁ, ద్రిగర్తులె కాదు, త్రిమూర్తులైననుం  
జత్తురు నన్నెది” యని జల్పములాడుచు నాతఁడుండఁగన్॥

౬౭

క॥ “ఉత్తరమున గోతతి ను  
ద్వృత్తిని గౌరవులు పట్టి యేగుచునున్నా  
రిత్తటి,” నని గోపాలురు  
తత్తటమునఁ బాటుతెంచి తనకుఁ దెలుపఁగా॥

౬౮

శా॥ అటోపంబున లేచి యుత్తరుండు తన్నంతఃపురస్కంచర  
చ్చేటివర్గము మేటివీవని ప్రశంసింపంగఁ, “శౌరవ్యులి  
వ్వీటఁ నేఁ గల మాఁబులుంగక యిటుల్ విచ్చేసినారేమొ ? మ  
థ్నాటం గల్గొని పర్వు పెట్టునటు యుద్ధంబేను గావించెదన్॥

౭౦

- క॥ తగ్గ రథసారథియే లే;  
డగ్గతి వారున్న చోటికేగఁగ నేర్తు? 20  
దగ్గఱకు వారు వచ్చినఁ,  
బగ్గను గనఁబఱుతు,” నంచుఁ బలుకఁగ సాగెన్॥
- తే॥ గీ॥ ఉత్తరు ప్రగల్భములు వినుచున్న మన బృ  
హన్నల తనదు శిష్యురా, లతని చెల్లె,  
లైన యుత్తరం గాంచి, “యచ్చాయీ, యనిని  
నేను రథమును గడపఁగా నేర్తు,” ననిన॥ 21
- క॥ పేడి తన రథము నడుపుట  
కాడాబులరాముఁడొల్ల ననఁ జేటిక, “లె  
వ్వాఁడు నడిపినను నేమీ?  
యోడవు గద నీ?”వటన్న నుత్తరుఁడంతన్॥ 22
- ఆ॥ వె॥ అరదమెక్కి యరిగి, కురుసేనఁ బొడఁగని,  
గడగడఁ వడంకఁగాఁ దొడంగ,  
బడుపు నుడిపి, యర్జునుఁడు తానగుట తెల్సి,  
పేడితనము వీడి, క్రీడి యగుచు॥ 23
- ఆ॥ వె॥ త్రొక్కి యుంచినట్టి క్రోధంబు వెలువడ్డ  
కరణి సవ్యసాచి కర్ణముఖ్య  
వీరనికరభయదకౌరవసేనపైఁ  
బడియె రథము నుత్తరుఁడు నడుపఁగ॥ 24
- క॥ భండనమన గాండ్డివికిఁ  
బండువు గద? నేను గాదు, పయి కథ నీకఁ గ  
ర్ణుండే వర్ణింప నమ  
ర్ణుండు, కలనిలోన నాతఁడుండుటవలనన్”॥ 25
- ప॥ అని వాసుదేవుండు మందహాసభాసురవదనంబునం దన దెసఁ  
జూడఁ గర్ణుండు, వివర్ణుండై నపహాసచ్ఛలంబున ముఖచ్ఛవి  
మాటు పఱుచుచు॥ 26



క॥ పయి కథకేమున్నది? స్త్రీ

యయి, యప్పడె పురుషుఁ డైన యర్జునుఁ గని వి  
స్మయమున మేముండఁ బసులఁ  
గముగొని నీ మఱుది పురికి గబగబ నరిగెన్”॥

౭౮

తే॥ గీ॥ అనినఁ గృష్ణుండు నవ్వి, “కర్ణా, సెబాసు!

క్రిందఁ బడి యదె మీఁదటంచుం దెలిపెను!

గురువుగారింక నేమి పల్కుదురొ?” యంచు

ద్రోణుఁ జూడ, నాతఁడు ముకుందుని గనుఁగొని॥

౭౯

క॥ “మా యోటమి మాచే నే

లా యొప్పించెదవు? నాటి యర్జునుతోఁ జ

క్రాయుధ, నీకేనియు నని

నేయంగా రాదు, మమ్ముఁ జెప్పఁగ నేలా?॥

౮౦

క॥ ప్రాణంబులతో నర్జును

బాణంబులు మమ్ము వదిలెఁ : బరమకృపాపా

రీనుండతఁ,” డని పలికిన

ద్రోణుని గర్జుండు కినుకతోఁ గనుఁగొనుచున్ ॥

౮౧

క॥ “ఒజ్జవగుటచే నీవా

కొజ్జా యొక వీరుఁడనుచుఁ గొండాడుటకు

లజ్జలక యున్న వాఁడవు

మజ్జారే!” యన్న ద్రాణి మదిఁ గనలొడవన్ ॥

౮౨

క॥ “కొజ్జాకోడిన వాఁడవు,

లజ్జిల్లుట మాని యిటు చలంబు దలిర్ప

రజ్జులు పలికెదవేటికి

మజ్జనకునితోడ? సిగ్గుమాలిన వాఁడా”॥

౮౩

తే॥ గీ॥ అనఁ బ్రమాదంబు వచ్చె నటంచు బెదరి

యాంబికేయుండు, “కృష్ణ, యేమయ్యెనయ్య?

యటుపయిని బాండుసుతుల వృత్తాంతము నెఱి

గింపు, నున్న, గ్రమ్మటఁ బల్కెఁ గృష్ణఁజిట్లు॥

౮౪

ఉ॥ “పాండుతనూభవుల్ తనదు పజ్జ నిగూఢముగాఁగ వత్సరం  
బుండి, తుదిఁ రణంబున మహోపకృతుల్ పొనరించిరంచు నూ  
త్సృండు చెలంగి, యా ఘనులతోడను వియ్యము చేయఁ గోరునుం,  
బెండిలి చేసె మన్మథుని మించిన పార్థునిపట్టికు త్తరన్॥

౮౫

మ॥ శుభలగ్నంబునఁ బేరఁటాండ్రును, ద్విజుల్, చుట్టాలు, దీవింపఁగా  
నభిమన్యుండు వివాహమయ్యె నృపకన్యారత్నమా ను త్తరన్ ;  
సభలో జూదము నాఁటి పందెముల నీ చందంబునం దీర్చినా  
రు భవతోద్దరుడైన పాండువిభుపుత్రుల్ నీకృపఁ భూవరా॥౮౬

శా॥ దాయాదుల్ దమకాచరించిన మహాచాప్యంబులం బట్టి యి  
చ్చో యుద్ధంబె యొనర్పఁగాఁ దగినదంచుం దమ్ములుఁ భార్య పో  
రే యోచింపఁగ, బోరు నప్తమని పొందే కోరుచున్నాఁడు కౌం  
తేయాగ్రేసరుడైన ధర్మజుఁడు పృథ్వీనాథ, విన్నాడవే?॥ ౮౭

ఉ॥ తమ్ముని రాజ్యభాగమును దమ్ముని బిడ్డలకీపు భీష్ము వా  
క్యమ్మును బట్టి యిచ్చితివి ; కానలకంపిరి వారి మాయ జూ  
దమ్మున మోసముఁ సలిపి తావకపుత్రులు ; ధర్మబంధులై,  
కిమ్మునకయ్యరాతిగజకేసరు లేగిరలంతులట్లుగన్॥

౮౮

క॥ ఎన్నాళ్లయియో యగపడ

కున్న సుతుల యునికి దెలియ, “నుర్విఁ సుఖులై

యున్నారా?” యని యొక కబు

రున్నీవంపపు గదా విరోధివి పోలెన్?॥

౮౯

ఉ॥ సంజయుడన్న నీ యనుఁగు సంగడికాఁడు గదా? యతండు మొ  
న్నం జనుదెంచినంతఁ, బెదనాయన పంపె నటంచు నెంచుచుం,  
గంజము వేగుఁజుక్కఁ బొడగాంచినచో నెటులొన్ యట్టుల  
య్యెం జమి ధర్మనందనుని హృత్కమలంబు శుభోదయాశచే॥ ౯౦

ఉ॥ పంపిలిపివటన్న నుడి పల్కకయుండుటె కాదు; రాజ్యభా  
గంపుఁ బ్రశంసగా నతఁడొకానొక మాటయు నాడ లే: దిలా  
సంపదలస్థిరంబులని, శాంతము భూషణమంచు, జ్ఞాతులం  
జంపుట నంశహాని యని, సంజయఁడొడను మాటిమాటికిన్॥ ౯౦

క॥ అమ్మాటలయందలి భా  
వమ్మారయఁ, బాండవులకు వారల భూభా  
గమ్మొసఁగుట నీదు మదికి  
సమ్మతి లేదనుటె కాదె స్పష్టముగాఁగన్?॥ ౯౧

ఉ॥ ద్యూతమునందు ధర్మసుతుఁడోడిన రాజ్యము నెట్టి రీతిగా  
నాతఁడు క్రమ్యుఁడం బడయ నర్హుఁడటంచుఁ దలంచితేమొ? తా  
నాతఁటి నోడె జూదమున; నాహవమందది గెల్పు నిష్క; డే  
దో తెగ తెంపుగాఁ దెలుపు: యుద్ధమొ? సంధియొ? కొర వేశ్వరా॥

క॥ రణకేళిని బ్రాణంబులు  
పణములు, బాణంబులు సుమి పాచికలు; రణాం  
గణమున నగు జూదమ్మున,  
గణుతిఁగనఁగ లేదు శకుని గాంధారిశా॥ ౯౨

క॥ భయపడుచున్నాఁడు రణం  
బయిన యెడలఁ గౌరవాన్వయక్షయమగు నం  
చు యమాత్మజుండు; తమకప  
జయము గలుగు నంచు మదిని జంకఁడు సుమ్మో॥ ౯౩

క॥ ఎట్టి గతిని నీ ముద్దుల  
పట్టికిఁ జెవి నులిపి బోధ పఱిచెదవో? తా  
మట్టగిడుసు వడుపునఁ గడు  
మిట్టిపడుచునున్న వాఁడు, మీఁదెఱుఁగకయో!! ౯౪

క॥ రాజన్యులకేకులు రా  
రాజగు తనకిప్పుడు తోడు రాఁగ సరాగుం

డై, జయశాంతును దానొక

వాజిగఁ గాల్ ద్రవ్యచున్న వాఁడాజి యనన్॥

౯౭

శా॥ ద్రోణాదుల్ గలరంచు, సంగరసమర్థుండైన భీష్ముండని  
ద్రాణుండైన తన సేనలక నడుపుచుక రక్షించు నంచుక, రణ  
క్షోణిక వైరుల గెల్తునంచును, భవత్సానుండు యోచించె నా  
స్థాణుండైనను గెల్వ లేని నరు నే చందంబునక గెల్చునో?॥ ౯౮

మ॥ అని సేయంగఁ గడంగఁ బొండవులకేడతొహిణీసంఖ్యవా  
హినులే యున్నవి గాని, లెక్క నిడఁగా నే కాదశాతొహిణుల్  
తన పక్షంబున సేనలున్నవని యాతండ్రించుచున్నాఁడా? య  
ర్జునుచే జచ్చిరి మూడు కోటలమరారుల్ : దానికేమెంచెనో?॥

శా॥ ఏ సాహాయ్యము లేని యట్టి విజయుండే దుర్నివారుండనం  
గా, సామీరియుఁ దోడుచూపు నెడ నింకం జెప్ప నేమున్న? దే  
మో సామాన్యులటంచు వారలను మీరూహించుచున్నారలో?  
నీ సూనుల్ తెగుటింకఁ దప్పదు క్రుధానిర్ణిద్రుఁడౌ భీముచే॥ ౧౦౦

క॥ “ఉద్దండగదాదండం

బుద్ధవడిని ద్రిప్పి భీముఁడూరుద్వయముక

బద్ధలుగఁ గొట్టినప్పుడు

బుద్ధి గలుగు నేమొ నీదు పుత్రునికనిలో?”॥

౧౦౧

మ॥ అస దుర్యోధనుఁడెట్టివాఁడని మొగంబై, “యోయి గోపాలనం  
దన, నీవెంతటి రాయబారివయినక మర్యాద లేకుండ నో  
టను బల్కుంగను రాని యట్టి నుడులాడక వచ్చునే? నన్ను గు  
క్కని, యాబోతని; యింక నేమొయని, నీవన్నాడవేన్నెన్నియో॥

క॥ ఆ పాటితోడ విడువక,

శాపాలాపముల నాడ సాగితవిపు; డిం

కీపగిది బలికి నాకుం

గోపము తెప్పింప నాల్కుఁ గోయిఁతుఁ జూమి”॥

౧౦౩

వ॥ అని యీసును రోసంబును గదురఁ బలికిన॥ ౧౦౪

క॥ నాల్కను గోయింతు ననెడి  
పల్కు సుయోధనుఁడు నోటఁ బల్కు, భీష్ముం  
డుల్కిపడి, మెఱుములక్షుల  
నొల్కఁగ, ఘనరవముతోడ నుఱుముచుఁ బల్కెన్॥ ౧౦౫

మ॥ “అపచారంబులకంతమన్నయది లేదా? పెద్దయుం బిన్నయ  
న్న పరిజ్ఞానము లేక నాఁడు సభలోనన్ నన్ను నోర్మాయుమ  
న్నపు, డెట్లో సహించితిన్ ; ద్రుపదకన్యావస్థ నీక్షించి, యో  
రుపు నెట్లెట్లో వహించినాఁడ : నెఱులోర్తు దైవధిఃకారమున్?॥

ఉ॥ నాల్కలు రెండువేల్కల యనంతుఁడు, నాల్కలమీఁదఁ బల్కుటి  
ల్లాలకల బ్రహ్మ, యేవిభుమహత్త్వము నెన్నఁగ లేరొ, నాల్కతోఁ  
బల్కిన మాత్ర నేవిభుని పన్నును ఫాలములందుఁ గేల్గవల్  
గీల్కొన గోత్రభిన్నుఖనిలింపవరుల్ శిరసావహించురో॥ ౧౦౬

క॥ ఆ యాదిదేవు నాల్కను  
గోయించెద నన్న యట్టి కూళకు నాల్కం  
గోయుదు, ” నని లేవఁగ రా  
ధేయుడడుపడి భీష్ము దెసకు మొగంబై॥ ౧౦౭

మత్తకోకిల॥ “ఆదిదేవుఁడటంచు నారదుఁ డచ్చటచ్చట నాడ, ని  
య్యాదవుండొక దేవుఁడంచని యజ్ఞులందురు వెట్టిగా ;  
యేది, చూపుమ, దైవలక్షణమేమి యున్నదొ కృష్ణులో ?  
సోదెమియ్యదిమీదు దేవుఁడుచోరుఁడున్, బహుజారుఁడున్॥

సీ॥ ప్రేపల్లె యిండ్లలో వెన్నమీఁగడలు దొం  
గిలి తినె గొల్లపిల్లలను గూడి ;  
యపహరించెను నదియందు స్నానంబాడ  
గోపికల్ విడిచిన కోకలెల్ల ;

శిశువాలు పెండ్లికి సిద్ధమై యున్న రు  
క్మిణిని దస్కరుని మాడ్కిఁ గొనిపోయెఁ ;  
బారిజాతముఁ జోరు భంగిఁ దెచ్చెను ముద్దు  
భార్య యయిన సత్యభామకొఱకు ;

చిన్నతనముననుండియు నెన్ని యేని  
దొంగతనములు చేసి, యా భంగి నాఁడె  
వెన్నదొంగ యటంచును విశ్రుతి గని  
నట్టి గజదొంగ కాఁడె యయ్యాదవుండు ? ||

౧౧౦

తే॥ గీ॥ అప్రమహిషులు గాక, పదాఱువేల  
భార్యలును గాక, యల్ల ప్రేపల్లెలోని  
గొల్ల భామలఁ గూడెను ; గుబ్బఁ గూడె,  
మేనయ త్తను గూడె నిమ్మిండకాఁడు ||

౧౧౧

ఉ॥ ఈదృశుఁడాది దేవుఁడగునే? “యనుచు” హస్యింప భీష్ముఁ, “హో  
యీ, దయితాసహస్రముల నేలుకొనంగను జాటు మానవుఁ  
మేదిని గగటివే? యితని మిండతనంబును గూర్చి యన్న నీ  
వాదము సత్యమేని, భగవంతుఁడె యీతఁడనంశయంబుగన్ || ౧౧౨

ఉ॥ శ్రీసతి యాత్మచగచలతచే బహురూపములన్ వహించి, పే  
రాస దలిర్ప నట్లు హృదయాధిపుతో రమియించుచున్నదో?  
యీ సకలప్రపంచముదయింపంగ నెవ్వతె హేతు, వట్టి మా  
యాసతి యట్లుగాఁగఁ బరమాత్మునితో రమియించుచున్నదో ? ||

ఉ॥ చిన్నతనంపుఁ జేష్టలుగఁ జేసిన చేతలు కొన్ని, పెద్దయై  
యన్నుల కొనమై సలిపినట్టి పనుల్ మఱి కొన్ని : నీకు నీ  
యన్నియు వట్టి చౌర్యముల యట్టులె తోచెను, బచ్చకామరల్  
కన్నులఁ గప్ప వానికి జగత్తఱులమ్మును బచ్చనై నటుల్ || ౧౧౩

తే॥ గీ॥ అట్టి రోగమెయ్యదియొ నిన్ బట్టి యుండ  
నోపుఁ ; గాకున్న యెడల, దామోదరుఁడొన

రించిన యమానుషంబులౌ కృత్యములను

వినియు నితని దేవునిగ భావింపవేల !

౧౧౫

ఉ॥ పూతన యాదిగాఁ బిశితభుక్కులఁ బెక్కుర నుక్కుడంచె, డు  
ర్నీతిఁ జరించు కాళియఘణిం దలలెక్కి యణంగఁ ద్రొక్కె, దాఁ  
జేతను శైలమెత్తి నిలిచెన్ బలభేది మదంబుఁ బాపఁగా,  
నీతఁడు చిన్ననాఁడః తరమే నరమాత్రునకిట్టి కార్యముల్ ?

చ॥ ఇతఁడాకరుండె నిన్ను, నను, నిక్కురు సైన్యములొని యెల్లరన్,  
హతమొనరింపఁ జాలు ; నటులయ్యును, గౌరవులన్నఁ బొందుభూ  
పతిసుతులట్టులే తనకు బంధులు గావున, రెండు దిక్కులన్  
హితమును గోరి సంధి ఘటియింపఁగ వచ్చెను రాయబారియై॥

మ॥ అభిమానంబు గలాఁడు గావుననె సాహాయ్యంబపేక్షించి తా  
ముభయుల్ ఫల్గునుడునుయోధనుఁడందన్నొక్కేతఁటింబిల్వ, యు  
ద్ధభువిం గేవలపార్థసారథిగనే తానుంటకై యాత్మన  
న్నిభులనూర్వరఁ బంపె నీసఖుని వెన్వెంటన్ మహాయోధులన్”

మ॥ అనఁ గర్ణుండు పకాలునన్ నగి, “వహవ్యా ! బాంధవప్రేమఁ గృ  
ష్ణునిదే పెట్టిన పేరు : మామ యగు కంసున్, మేనబ్రాతైన వై  
ద్యుని, బుత్రున్ నరకున్, దివంబునకు విడుల్ గాఁగఁ బంపెం గదా,  
విస లేదే?” యేన భీష్ముఁడతని దెసన్ వీక్షించి వ్రేలూఁపుచున్॥

ఉ॥ “దుష్టులు వారు ; దుష్టులను ద్రుంచుటకీతఁడు పుట్టె నంచు వి  
స్పృహముగాఁగ నారదుఁడు పల్కెను : దుష్టచతుష్టయంబు మీ  
యిష్టసఖుండు, మీరుఁ; బొలియించును బాధులచేత మిమ్ము, మీ  
కష్టసుఖాలు మా యవియెగాఁగల మమ్ము, నితండు పోరిలో”

తే॥ గీ॥ అనుచు హరి దెసఁ దిరిగి, “కృష్ణా, గనుఁగవ  
గలుగు గ్రుడ్డివారలు వీరు ; కనులు లేనీ  
గ్రుడ్డి మా రాజు : నీతి గన్గొనఁగ లేరు ;  
తెలుప వలసినదెదొ నీవు తెలుపు మయ్య”

౧౨౧

వ॥ అని హెచ్చరించిన నచ్యుతుండు విని తనపై మచ్చరించి దూషణ  
వాక్యంబులుచ్చరించిన కర్ణుని సంభాషణంబులకు రోషంబు తెచ్చు  
కొనక యచ్చంబగు మనంబుతో యాంబికేయుని దిక్కు మొగంబై॥

శా॥ “మామా, న్యాయపథంబు దెల్పితిని; దుర్మానుండు దుర్యోధనుం  
డామార్గంబున కొప్పకున్న, దమకే యెదుర్కొని యాయక సుతృల్,  
భామల్, తల్లియు, దాము, నేగతిన్ కాలక్షేపముం జేయఁగా  
సామీరిప్రముఖుల్ నిజాగ్రజుని యాజ్ఞబద్ధులై రే సుమీ॥ ౧౨౩

క॥ సంబరమున నీ కొడుకు నొ  
డంబడుమనీ చెప్పమా, కడమ రాజ్యము నె  
ల్లం బట్టభద్రుడై విభ  
వంబునఁ దానొకఁడె యేల వచ్చుఁ జిరముగాన్॥ ౧౨౪

వ॥ అయిదుగిల్లయిదుగురు పాండవులకిచ్చినం జాలు, ” నని యీ  
విధంబునఁ బలికిన కృష్ణుని వాక్యంబులు విని॥ ౧౨౫

చ॥ “ఇది కడు లెస్స! ధర్మసుతుఁడెంతనుకూలుఁడు! సంధికిట్టిలా  
ప్పదలను బొందు,” మన్ననుడువుల్ ధృతరాష్ట్రునితోడభీష్ముడు,  
విమరుడు, ద్రోణుడు, గృథుడు, వేమణు చెప్పిరి; యట్టులే సభా  
సదనములోపల గుసగుసల్ వినిపించెను రాజమండలిన్॥ ౧౨౬

తే॥ గీ॥ ఆంబికేయుడయ్యెడల నిజాగ్రజన్ము  
సరసకుం బిల్చి, తనదు హర్షమున గదై  
పైని గూర్చుండఁగా జేసి, మేను నిమిరి,  
గడ్డమును బట్టుకొని, ప్రేమ గడలుకొనఁగ॥ ౧౨౭

శా॥ “పుత్రా, వింటివి కాదె కృష్ణువచనంబుల్? మీరలున్, వారలు  
శత్రుత్వంబునఁ జోరి చంపుకొనుటిష్టంబుండ, కేరీతినో  
మైత్రి మీకు ఘటింపఁ గోరి యితడిమార్గంబు చూపించెఁ జా  
మ్యాత్రివం జనితేని రాజవగుదీ, వేపారు లేకుండఁగన్॥ ౧౨౮



చ॥ సమరము గల్గినన్ గెలుపు సందియమే కడ ? సవ్యసాచి వి  
క్రమమలికంబునందుఁ గను గల్గిన వానికె యోర్వ రానిదం  
ట ! మఱి, మహాబలాత్మజుడొనర్చిన యట్టి ప్రతిజ్ఞలం దలం  
చి, మది వడంకుచుండుః సని సేయకుమయ్య!” యటంచువేడిసన్ ॥

మ॥ “అకటా ! యెంతటి వెట్టి నీకు జనకా ! యాభీముడేమేమొ నో  
టి కొలందుల్ శపథోక్తు లీసుమెయి నాడెన్ ; వాని సీడేర్ప వా  
నికి, వానిన్ సృజించినాతనికి, నేనిన్ శక్యమే ? సవ్యసా  
చి కలండచ్చట నన్నఁ, గర్జునికి లొచ్చే యాతఁడాజిస్థలిన్ ॥ ౧౩౦

శా॥ “నా సామర్థ్యమెఱుంగవీవు : హలి చెంతన్ శిష్యవృత్తిన్ గదా  
భ్యాసంబేమొనరించుచున్న సమయంబం, దేనునున్ భీముడు  
ల్లాసార్థంబుగఁ బోరు సల్పినపుడెల్లన్ వాని నే మించుచున్  
దాసోహమ్మనిపించుచుంటిని సుమీ తండ్రీ, భయంబేటికిన్ ? ॥

మ॥ సగమో పాతికొ; మూరెడొ యడుగొ, రాజ్యంబందు భాగంబు నా  
పగవారిం గొనుడంచు నేనొసఁగినన్, బాంధవ్యముం బట్టి య  
ట్లుగ నేనిచ్చితి నంచు నవ్వురు జనుల్ : పోరంగ భీతిల్లి, యా  
పగిదిన్ లొంగితి నంచు నిశ్చయముగా భావించురుల్లంబులన్ ॥

క॥ ఐదుాళ్లు కాదు, సన్నని  
సూది మొనన్ మోపినట్టి చోటేనియు నే  
నీఁ దలఁచుకొనఁగ లేదు ; మ  
తేదయినం జెప్ప తండ్రీ, యిది విన,” ననుచున్ ॥ ౧౩౩

తే॥ గీ॥ ఖండితముగ నిట్లు సుధోధనుండు పల్కి,  
చనియెను జివాలుమని కర్ణ శకునులీ కడ ;  
కాంబికేయండు కృష్ణతో, “నరసితివి గ  
దా, ముకుంద, నీ బావ చందంబు నెల్ల ॥ ౧౩౪

ఉ॥ వంతము వచ్చినన్, జలగపట్టును బట్టి విడంగఁ బోవఁ; డా  
వంతయు నేనదల్చినను, బ్రాణముఁ బాయఁగ సిద్ధమాను : వా

డంతటి సాహసంబు గల యట్టిడ ; యేమొనిరింతు నయ్య, కం  
సాంతక !” యన్న “నోనృపకులాగ్రణి, దీనికిఁ జింతయే టికిన్ ?

క॥ లొంగని యేన్లును సంకెల

లం గట్టుదు,” రన్న మాటలం గృష్ణుడు ప

ల్కొంగ విని, శకుని ప్రక్కకు

వంగి, సుయోధనుని చెవిని వదనముఁ జేర్చెన్ ॥

౧౩౬

తే॥ గీ॥ ఒక్క గెల నున్న తాటిపండ్లో యనఁ దగు

మాడ్కి దుష్టచతుష్టయమస్తకములు

నాల్గుఁజేరె నొక్కడ ; కనంతరము, కదలి

కలు గలిగె నవి గాలికిఁ గదలినట్లు॥

౧౩౭

క॥ అటు పిదప దుస్ససేనుడు

తటాలుమని లేచి వెడలి, తడయక తెచ్చెన్

దిటమగు చిటికెన వ్రేలం

తటి దళసరి సంకెలల ననంతని గట్టన్ ॥

౧౩౮

చ॥ తన చిననాటఁ బెంపకపుఁ దల్లి యశోద యదల్చి రోల బ

ద్ధునిగ నొసర్ప, నద్ది తనతోడనె లాగుచు మద్దిచెట్ల దా

నను బడఁ గూల్చినట్టి యదుసందను గట్ట సుయోధనుండు మూ

ర్భుని గతి శెంచె, వేఘసతరుల్ తనతమ్ములు, దాను, గూలఁగన్ ॥

క॥ “బంధింపఁ దలఁచితిరె భవ

బంధవిమోచను ?” నటంచుఁ బలుకుచుఁ దన చే

తం ధనువు పట్టి బాణము

సంధించిన భీష్ముఁ గరము సాచి నిలుపుచున్ ॥

౧౪౦

ఉ॥ మంటిని దింటివా ? యనుచు మాత తను మును ప్రశ్నచేయ, వె

న్వంటనె వక్త్రముం దెఱచి విశ్వములం బదునాల్గుఁ దల్లికిం

గంటికిఁ జూపినట్టి యదుకాంతుడు, శ్రీభగవంతుఁ, డంత ము

క్కంటియు నల్వయు వెఱుగు గాంచె ధరించెను విశ్వరూపమున్ ॥

లయవిభాతి॥ గగనమునకొక్క మొగి నెగసెను శరీర ; మట  
 మొగములొక వే యొడవె ; ద్విగుణితములై దో  
 ర్మగములును లేచె : బలు వగలగు మహాయుధము  
 లొగి నొడవి హస్తముల ధగధగలు చూపె ;  
 బగబగమటంచు రవులగణితములొచ్చును వె  
 లింగినటులుగా నొడల నెగడె బహుకాంతుల్ ;  
 జగములు చతుర్దశములగపడియెఁ గుఱి, వెడఁ  
 దగు వదనముం దెఱవ, బెగడొదవునట్టుల్॥ ౧౮౨

దండకము॥

“హరి హరి ! హరి యొక్కఁడా ! పెక్కురా ? నూర్వరుణ,  
 వేగురుణ, లక్షకోట్లర్బుదస్యర్బుదానంతకృష్ణుల్ కనక వచ్చుచున్నారు!  
 శ్రీకృష్ణులే కాదు : రుద్రుల్, నవబ్రహ్మలుణ్, ద్వాదశాదిత్యులుణ్,  
 వజ్రయుణ్, వహ్నియు, గాలుఁడుం, దక్కుదిక్పాలకుల్, రాముఁడుణ్,  
 భీముఁడుం, బాఠుఁడుం, గాక యింకెవ్వరో యెవ్వరో హస్తయుగ్మంబు  
 లం జాపముల్, శూలముల్, కుంతముల్ ఖడ్గముల్, ముద్గరంబుల్,  
 గదాదండముల్, భిండివాలంబులుణ్, మున్నుగాఁ గల్గు శస్త్రంబులం  
 దాల్చి కంసారికిఁ ముందఱం, బ్రక్కలందుం, బిటుండణ్, మహాభీకరా  
 కారులై నిల్చి యున్నారు ! మున్నెందు నెన్నండుఁ గన్నటి నిఖటి  
 చందంబు గాదీస్వరూపం !” బటంచుక సభం గూరుచున్నటి వారెల్ల  
 నుల్లంబులం దల్లడంబంది నిర్విణ్ణులై చూచుచుండంగ, భీష్ముండు  
 చిత్తంబునక భక్తితాత్పర్యముల్ మొల్కలెత్తంగఁ గేతెత్తి  
 ఫాలస్థలంబందుఁ గీలించి, “విశ్వేశ, విశ్వాత్మ, నీ విశ్వరూపంబు  
 పాపంబులుద్ధూతముల్ గాఁగ వీక్షించితిక ; నీమహత్త్వంబు లక్షించితిక :  
 జన్మసాఫల్యమయ్యెం ; బునర్జన్మమిదుష్టలోకంబునక నాకు లేకుండు  
 నట్టుల్ ప్రసాదింపుమా ! నీచసేవం దొలంగించి నా దుఃఖభారంబిఁక  
 దింపుమా ! స్వర్గ మొందింపుమా ! తే నమస్తే నమస్తే నమః॥ ౧౮౩

చక్రబంధము.

శా॥ ధన్యాత్ముల్ సెప్పిపక్కఁ జేరి, “హరి, నాథా, చక్రి, రక్షింపుమా ;  
యన్యం బేల ? విభాకరాధ, హతసర్వారిష్ట, సింధుస్వరాట్  
కన్యామానససక్త, దేవహరసంఘాతప్రహర్తా, ఊమా  
మాన్యా, బాధలుమాయఁ జేయు, కరుణామార్గా, విరాట్ సత్తమా”॥

చ॥ అని వినుతింప దుష్టనివహంబును ద్రుంపను, శిష్టకోటి మం  
పను, గరుణామతిఁ ధరణిపై బహురూపములఁ ధరించుచుఁ  
జననము నీవు పొందుదువు : సాధుజనంబులఁ బ్రోవ నీవొన  
ర్చిన ఘనకార్యముల్ వినుతి సేయఁగ నాకుఁ దరంబె ? మాధవా॥

మ॥ శ్రుతులఁ దొంగిలి సోమకుండు విపులాష్టోరాశిలో డాగ, స  
మృతిమై మామనివాసమద్ది యనుచుఁ మత్స్యోబవై యందుఁ జొ  
చ్చి, తనూజాడగు బ్రహ్మసాత్తు మరలఁ శీఘ్రంబుగాఁ దెచ్చి యి  
చ్చితివారక్కసు నుక్కడించి కరుణాసింధుండవై మాధవా॥ ౧౮౬

మ॥ సుధకోసమ్మయి దేవతావ్రజము రక్షోవర్గముం గూడి యం  
బుధిలో మందరముంచుచుం దరువ, నంభోరాశిలో మున్న న  
క్కుధరంబుం బయికెత్తి నిల్పుటకునై కూర్మంబవౌ నిన్నుఁ గూ  
ర్మి ధవుంగా వరియించె నభిసుత, లక్ష్మీదేవి, యోమాధవా॥

మ॥ అవనిం జంకను జాపచుట్టగ హిరణ్యాక్షుండు ఛుట్టఁ, మహా  
ర్ణవమగ్నంబిల గాక యుండఁ జెను దంష్ట్రీఁ లేవ నెత్తంగ నా  
దివరాహాకృతిఁ బూనినట్టి నిను ధాత్రీదేవి కామించుచుఁ  
ధవుంగాఁ గైకొనె : నీకు సార్థకము భూదారాఖ్య యోమాధవా॥

మ॥ హరిధర్మి విడకున్న పుత్రుండగు ప్రహ్లాదుఁ వెతం బెట్టు ని  
ష్కరుణుఁ, ముష్కరునిఁ, హిరణ్యకశిపుం, జంపంగ స్తంభంబునఁ  
సరసింహాకృతిఁ దాల్చి వెల్వడిన నిఁ డాయంగ గంధేధయా  
న, రమాసుందరి, వెన్నదీసె మదిలోనఁ జంకుచుఁ మాధవా॥

మ॥ అడుగుల్ మూడు గలట్టి వామనుండవై, యర్థిఁ బలిఁ నీవు మూ  
డడుగుల్ వేడి, భువిఁ, దివిఁ, బలిశిరస్సం, దంఘ్రులఁ మోఁచి, య

య్యెడ ముల్లోకములూక్రమించితివి దేవేంద్రుండు హర్షింపఁ, బు  
ష్టేడు బుద్ధుల్ భువి బొట్టివాని కనినట్లే నేర్పుమై! మాధవా॥

శా॥ ఆలంబందు సహస్రబాహుపటుశాఖాగ్రార్జునోర్విజమున్  
నేలం గూల్పంగ, రాజవంశవనులన్ వేమాటు ఖండించుచున్  
మూలచ్ఛేదమొనర్పఁగాఁ, బరశురాముండైన నిన్, మద్గురుం  
గేలున్ ఫాలతలంబునన్ నిలుపుచుం గీర్తించెడన్ మాధవా॥ ౧౫౧

శా॥ శ్రీరామామణితోడి యైక్యమును సూచింపంగ యోచించి, యా  
పేరన్ సీవును బిల్వఁగాఁ బడు మనోభీష్టంబుతో నుండ, నా  
రా! రూఢంబుగ దానిఁ దీర్చె గద శ్రీరామావతారంబు? త్వ  
న్నారీచోరుడు, రావణుండు, చెడె నన్నన్ వింతయే? మాధవా॥

మ॥ బలరామాకృతితోఁ బ్రలంబముఖులన్ భంజించి, కంసాదిదు  
ష్టులఁ గృష్ణాకృతిఁ ద్రుంచి, కౌరవముఖులతోఁగులన్ సంగర  
స్థలిఁ జంపించి ధరాభరంబుడువఁగా జన్మంబుఁ గన్నాడః వె  
ట్టులికన్ సుంధికి సమృత్తింతురతిదుష్టుల్ కౌరవుల్? మాధవా॥

మాలిని॥ అని పలుకఁగఁ గృష్ణుండంతటన్ విశ్వరూపం  
బును విడుచుచు, “మామా, పోయి నే వత్తునా?” యం  
చును సభఁ గల వారిం జూచుచున్ లేచె; దుర్యో  
ధనుఁడును జన మిత్రుల్ తమ్ములున్ వెంట రాఁగా॥ ౧౫౨

తెనుఁగున భారతంబనువదించిరి మున్ను కవిత్రయంబు వాః  
రసఘ్నులు వారి పాదముల నొడలఁ దాలించి, దానిలోని భీ  
ష్ముని చరితంబు గ్రొత్తఁదనముం గన వ్రాసినవాడ నేను నే  
ర్చిన గతి పెట్టి లక్ష్మీనరసింహసమాఖ్యుడ, ధీరసఖ్యుడన్॥

సర్వసాహిత్యసమ్రాట్టు జయపురజన  
కాంతు నాస్థానకవిని, దదంతరంగ  
కార్యదర్శిని, దన్మహాదార్యగరిమ  
లబ్ధకవిభూషణవిరుదలక్షుండ॥



శ్రీ

# ప్రభాసశాపవిమోచనము.

VI

“వృద్ధుండంచు వయస్సుఁ బట్టి యనుకొంటే కాని విల్లెత్తెనా,  
 యుద్ధతోఁగిని బూర్ణయావనమునందున్నట్టులే భాసిలుం ;  
 గ్రుద్దుండై చెలరేఁగెనా, ప్రళయరుద్రుండే సుమీ భీష్ముఁడా  
 యౌద్ధత్యంబునకాఁగ నెవ్వరికి సాధ్యహృద్దాను మానీశ్వరా?॥

సీ॥ కదురట్లు తిన్నవై కదలకుండును గాని,  
 నడుమును వంచులెన్నఁడును లేదు ;  
 గుటి తప్పకుండఁగాఁ గొట్టునే కాని, చూ  
 పుల లోపమన్న దెప్పుడును లేదు ;  
 గొనయంబు చెవికొనకు లాగుఁ గాని, హ  
 స్తపటుత్వమేమియుం దఱుఁగ లేదు ;  
 ఊపిరి తిరుగకయుండ బాణమాల నిం  
 చును గాని, బడలుటించుకయు లేదు :

పండు గడ్డముఁ, మీసలుం, బలితకేశ  
 ములును, మాత్రమే ముదిమిని దెలియఁ జేయఁ,  
 దేటి చూడఁ జెల్లని తూత్రతేజమునను  
 గ్రీష్మరవిభంగిని వెలుంగు భీష్ముఁడనిని॥

౨

క॥ తొమ్మిది దినమ్ములై యొ  
 క్కుమ్మడి యుద్ధమ్ము సలుపుచున్నాఁ; డితరుల్  
 సామ్మసిలుచున్నవారలు :  
 చెమ్మటయుఁ నిటలతటిని జేరదతనికిన్ ॥

౩

మ॥ “శతవృద్ధీతఁడు ; యుద్ధమేమి సలుపుక ? సైన్యాధిపత్యంబుఁ బె  
 ద్దతనంబుం గని యిచ్చినా ; రితఁడు చిత్రవ్యూహముల్ పన్నుఁ గా

ని, తనంతక విలువూనఁ,” డంచు మదిలో నేనెంచితిన్ : మృత్యుజే  
వతయే పైఁ బడి మచ్చమూతతిని జంపక సాగె భీష్మాకృతిన్ ॥ ౪

క॥ విషమును గ్రక్కెడి యాశీ

విషముల కంటెను గరంబు వెఱపు గొలిపి, వి

ద్విషులను రుషమెయి భీష్ముని

యిషువులు ప్రధనంబున వధియించుచునుండెన్ ॥

౫

శా॥ నీవుం జూచుచున్నవాడవు గదా నిచ్చల్ దివిక నారదా?

చావుం గోరిన వాడె శాంతనవుతో సంగ్రామముం జేయఁగాఁ

బోవుం ; బోయిన వారిలోన మరణంబుం గాంచలేదంచు గాం

డీవిం జెప్పఁగ వచ్చు : వేటొకరుడేడి చెప్పమా, చూచెదన్ ॥ ౬

ఉ॥ ఈతని నేని మన్మఁడని యెంచి తనంత వధింపఁ దాతకుం

జేతులు రాక మానె నని చెప్పఁగ వచ్చు,” నటన్న ధర్మసం

జాతుని జూచి నారదుఁడు, “ శాంతనవుండసమానశూరుడే ;

ప్రీతిని గంటి నాతఁడొనరించిన యుద్ధము నిన్ని నాళ్లునున్ ॥ ?

తే॥ గీ॥ కాని, క్రీడి భీష్మునకు సంగరమునందుఁ

జాలఁడను మాటకే నేను సమ్మతింప ;

జామదగ్గికి భీష్ముండు సముండటన్న,

హరునకే సముండగుఁ గాదె యర్జునుండు ? ॥

౮

ఉ॥ గోగ్రహణంబు నాఁడచటఁ గూడిన కౌరవవీరులక మహా

దగ్రత వాసవాత్మజుఁడు దాఁకఁ, బలాయితృఁడయ్యె గాదె వీ

రాగ్రణి యయ్యు భీష్ముఁ ? డిపుడతనికోడునె సవ్యసాచి ? య

య్యో! గ్రహచారమా!” యనుటయుఁబినయంబునఁ గ్రీడిమానితో ॥

అ॥ వె॥ “ తపసిచంద్ర, నాడు తాత పలాయితఁ

డౌట లేదు ; జితుఁడు నౌట లేదు :

వాడె యుదయమయ్యె వంశకరుఁడు శీత

కరుఁడు : వాని సొత్తిగాఁగ వినుము ॥

౧౦

క॥ దక్షిణమున విరటుండు వి

వక్షులతో సలుపుచున్న ప్రధనంబును నీ

వీక్షించుచుంటివా? తగిన

సాక్షివి గావైతి నాదు సమరంబునకున్॥

౧౧

ఉ॥ అహవకాంతః గర్జముఖులడ్డఁగ గడ్డుగఁ బోరి నేను స

మ్మోహనమేయఁగా, నొరులు మూర్ఛను ముగ్ధిరి; తాత నాదెసఁ

బాహులు సాచి, “వత్సి, సుఖవంతులరే?” యని చేరఁదీసి, నఁ

న్నహముతోడఁ గాఁగిటను జేర్చుకొనెన్, మెయి పుల్కరింపఁగన్॥

చ॥ “ముదిమిన్ని గన్నవాడ, నిటుమున్ను కళంకము గల్గకుండ నా

బ్రదుకునె కాక, యీ భరతవంశపుఁ బేరును నిల్పినాడ; న

య్యది యింక నీపయిం బడియె; నాహవమందుఁ ద్రినేత్రుడైన ని

న్నదిరిచి గెల్వ లేడనుట యిప్పుడు చూచితిఁ గన్నులారఁగన్॥

క॥ పశువులఁ గొనిపోమ్ము; జయము

వశమై నీ చేత నుండ, వంశకరుండౌ

శశికిఁ గల కళంకము నీ

యశమునఁ దొలఁగింపు,” మంచు ననిపెను నన్నున్॥

౧౨

ఉ॥ ఓడినవాడు కాండతఁడు; యద్ధతలంబున మృదు సేనా

నేడొక పావు వంతె మిగిలెం: దెగెఁ దక్కినశిల్లఁ దాతచే;

మూడవ నాడు, నేఁ, డతఁడు ముచ్చెరువుల్ ననుఁద్రావఁజేయ, ము

న్నాడిన మాటయున్ మఱచి, యచ్యుతుఁడగు హపూర్ణ చిత్తుడై॥

శా॥ చేతం జక్రము దాల్చి నేల పయికిఁ సింహంబటుల్ దాటుచుం

దాతం జంపఁగఁ బోవఁగొ నతఁడు, “కృష్ణా, సంశ్రితాభీష్టసం

ధాతా, రాగదవయ్య! నీవు ననుఁ జేతం జంపి, నాకిందు వి

ఖ్యాతిన్, మోక్షమునందు, నీయఁగదవయ్యా!” యంచుఁ బ్రార్థింపఁగా॥

చ॥ తెలివిని నేను దెచ్చుకొని దిగ్గునఁ దేరును డిగ్గి, కృష్ణునిఁ

బలిమిని బట్టి త్రిప్పితిని : నారద, నీవు కనంగ లేదె? య



బ్బలియుని, భీష్ముఁ, జంపుటకుఁ బాశుపతాస్త్రము నేయనెంతు; దుష్టులపయి దాని నేయుటకె శూలి యొసంగెను గాన మానెదన్॥

శ్లో॥ ఏమి యుపాయమిం? ” కన మునీశ్వరుఁ, “డింతటి రాత్రిబాధ్యులారా, మతి దప్పి మీరలిటులారట మొందుచు నుంటఁ జూచి, సుత్రాముఁడు నన్ను బంపెను వితామహుఁ గూల్చు తెఱంగు తెల్పు: నీ ఊమమె కోరుచుండుఁ జూచి క్రీడి, భవజ్ఞనకుండు నిత్యమున్॥ ౧౮

౪౪॥ పరమరహస్యమైన కథ పాండవులార, వచింతు: దీని నీ హరియు నెఱుంగఁజో? యెఱిగి, యజ్ఞతయే నటియించుచుండెనో? విరళముగాఁగ దాని వినిపింతును, శ్రద్ధ మెయిన్ వీనుండు: నిద్దుర యొదవంగ నీయని కుతూహలతం గలిగించునట్టిదే॥ ౧౯

తే॥ గీ॥ అప్తవసువులటన్న ప్రఖ్యాతి గన్న  
యట్టి దేవతల్ గలరు గదా? సదా ము  
దాప్రదాయకుల్ వారలు: సుప్రభాసుఁ  
డగు ప్రభాసుండు వారిలో నంతిముండు॥ ౨౦

శ్లో॥ భానునిభప్రభాసుఁడు, ప్రభాసుఁడొకత్త వసిష్ఠు నందినీ  
ధేనువు భార్యకున్ ముదము దీర్చు నిమిత్తము పట్టుకొన్న, న  
ద్దానిని గాచు గుహ్యకుఁడు, దర్పసమగ్రుఁడు, స్థూలకర్ణుఁడెం  
తేని శరించి, మీసమును ద్రిప్పఁచు బ్రజ్ఞలు పల్క సాగుడున్॥

భుజంగప్రయాతము॥ ప్రభాసుండు మీసంబుఁ బాపంగ, రోసం  
బు భావంబునన్ బిట్టు పుట్టొంది, వాడిం  
దుభాషున్ మహాభక్తితోఁ గొల్వ శంభుం,  
“డభీష్టంబెదో తెల్పుమా,” యంచు బల్కెన్॥

చ॥ పలికిన స్థూలకర్ణుఁడు ప్రభాసుని దుర్లయమెల్ల నీశుతోఁ  
దెలిసి, “మహేశ, యాతని మృతిం గలిగింపఁగఁ గారణంబనై  
యిల జనియింపఁగా వలతు; నింతియ కా,దివె! నాదు మీసముల్  
మౌలవక చిక్కుపెట్టె: నవి మున్నటియట్లుగఁజేయుమా,” యనన్॥

క॥ “వెండ్రుకల వరము గోరివ

వాండ్రను మును గాంచ లేదు ; వహ్వరే ! నీ

మండ్రాటము గనుగొన్నా,

గుండ్రాలకు నేనియుఁ గరఁగును\* డెందంబుల్ ”॥

౨౪

తే॥ గీ॥ అనుచు నెకసక్కెమాడిన హరుని గాంచి,

“యర్ధనారీశ్వరా, ప్రక్క నంబ యున్న

నీకు నొక ప్రక్క మీసంబు లేక యేమొ

కరుణ గాంచకుంటివి నాదు గతికి నీవు ?॥

౨౫

మ త్తకోకిల॥ గుండురాలు గరంగు నా వెతకున్ మనంబుల : నిక్కమే;

కొండ కాపురముండు చోటయి, కొండకూతు మగండవై

యాండు నీకుఁ గరంగకున్నది యల్ల, ” మంచును స్థూలక

ర్ణండు పల్కిన, వానిఁ గన్గొని రుద్రుఁడించుక నవ్వుచున్ ॥

తే॥ గీ॥ “ఉడుకుకొంటివటోయి ! నీ యడిగిన వర

మీయ నంటినా గుహ్యకా ? యీపయి షీతి

తలమునందంబ యను పేరి తరుణివగుదు :

వపుడు మీసముండుటయె యనర్థకంబు॥

౨౬

తే॥ గీ॥ ఆ పిదపఁ గ్రమ్మటం బుట్టి, యర్ధజన్మ

మందు స్త్రీవయి, మిగిలిన యర్ధమందుఁ

బురుషుడవు గాఁగ నుందు : వప్పుడె సుమి భవ

దరిమృతికిఁ గారణంబవీవపుదువోయి !!

౨౭

క॥ ఆ సరణి భవదరి మెయిం

బాసిన తత్త ణమునందే ప్రబలములై నీ

మీసమ్ములు మొలుచు, ” ననం

గా, సర్వజ్ఞఁ గని స్థూలకర్ణుఁడు మరలన్ ॥

౨౮

చ॥ “ఇరుమఱు మానవత్వము వహించి జనింపుమటంచు నాకు నీ

శ్వర, భవడాజ్ఞయా ? ” యనినశర్వుఁడు, “గుహ్యక, తొల్లపెడినిక

గరితపుగాఁగఁ బుట్టుకను గాంతువు ; పిమ్మటఁ దావకాంశమే  
ధరపయి మానవత్వమును దాల్చును: బాయపు గుహ్యకత్వమున్ ॥

ఉ॥ ఈవటు గుహ్యకత్వము వహించియె యుండిన వేశఁ, దావకే  
చ్ఛావిధిఁ బూరుపత్వమును జానలకీవెరవిచ్చి, వారి కాం  
తావిధముం ద్వదంగములఁ దాల్చెడి శక్తిని నీకొనంగితిం :  
గావునఁ బెండ్లి మాను, ' ' మని కాయజవైరి యదృశ్యుడైచ నెన్ ॥

ఉ॥ పాండవులార, వింటిరె ? ప్రభాసునిపైఁ బగ పట్టి స్థూలక  
ర్ణుండిటువంటి పాట్లు పడె; రోషము గన్న వసిష్ఠుచేఁ బ్రభా  
సుండు శపింపఁగాఁ బడి, వసుంధర శంతనుపుత్రుఁడౌచు, భీ  
ష్ముండను పేరితోఁ బరఁగెఁ జుండి, పితామహుఁడౌచు మీకిలన్ ॥

క॥ అంబిక ధృతరాష్ట్ర) జనని;  
యంబాలిక పాండుజనని; యా యవ్వల కం  
టెం బెద్దవ్వ మటొక్కటె  
యంబ యనఁగ నుండె: నెఱుంగరామెను మీరల్ ॥

33

తే॥ గీ॥ అంబ యయి పుట్టుమనియెఁ గదా హరుండు  
స్థూలకర్ణుని ? నాతఁడే సుదతి యగుచుఁ,  
గాశికాధినాథునకు నగ్రసుతగాఁగ  
ధాత్రి జన్మిరచె నంబాభిధానమునను॥

34

పంచచామరము॥ స్వయంవరంబునందు నంబ సాశ్వపై మనంబునం  
బ్రియంబు గల్గియున్ వరించె భీష్ము, బ్రహ్మచర్యదీ  
క్ష యున్న వానిఁగా నెఱింగి : కాంతలేమి యేనియున్  
భయంబు లేక చేయు వారె, పంతమానినట్టిచో॥

తే॥ గీ॥ అనుజుని నిమి త్రమయియె స్వయంవరమునఁ  
గూరుచున్నట్టి యా బ్రహ్మచారి యంబ  
కోర్కికొప్పక, తన తమ్ముఁగుఱ్ఱునికపు  
డంబికాంబాలికల వివాహంబు చేసె॥

35

క॥ ఇంపు గొలుపు మాటలఁ, గడు  
సొంపు గలుగునట్టి మేని సోయగముల, లా  
లింపుల, బెదరింపుల, నొ  
ప్పింపఁగ లేదయ్యె నంబ భీష్ముని మనమున్॥

32

క॥ ఒప్పించు తలఁపు కాదది;  
నొప్పించుటె యామె తలఁ: పినుము వలె మనమై  
యొప్పని భీష్ముని గనుఁగొని,  
యప్పడఁతుక యాశ లేనిదై పగ పట్టెన్॥

33

మ॥ పగ యారీతిగఁ బట్టి, యాతనిని నిర్బంధింపఁగాఁ, జంపఁగా,  
భృగురాముండుకడఁ సమర్థుడను మాటెవ్వఁగొ తెల్పంగ. నే  
వగనో భార్గవు నాశ్రయించె: నతఁడావామాట. పక్షంబునక  
జగడంబుం గొని తెచ్చి పెట్టుకొనె నచ్చచ్చాత్రుడౌ భీష్ముతో॥

ఉ॥ గట్టునఁ ద్రేన్చుచుం, గడుపెగాదిగఁ జేతను రాసికొంచు, నే  
నట్టు చూచి చూచితి, శరావళి మింటికి మంటికడ్డుగా  
వట్టులు వాటుచుండ, నల వారలు నల్పిన ఘోరసంగరం;  
బుట్టుటలూఁగె నయ్యెడల నుయ్యెలయున్ బలె జిత్తమంబకున్॥

క॥ ఇరువదిమూడు దినంబులు  
చిరయుద్ధము జరిగి, శిష్యు చేయే మీఁదై,  
గురుని చెయి క్రిందు కాఁగాఁ,  
దరలి మరల నంబ తనదు దారిం బట్టెన్॥

రం

ఉ॥ “ఈ వల భీష్ముఁ జంపఁ గలవే?” “యల భీష్ముని నీవు చంపఁగా  
లేవె?” యటంచుటల్ విసువు లేక జగమ్మునఁ గన్న యట్టి వీ  
రావళి నెల్ల దానడుగు నంబ; యశక్తిని వారు దెల్పఁగా,  
‘సీవా?’ ‘మఱివా?’ ‘సీవా?’ ‘మఱిసీవా?’ యనుంబురుఘండుకన్నడన్॥

చ॥ “నగల నొసంగు దానఁ, బలు నాణెములీఁగల దాన, ముద్దులీ  
యఁగఁ గల దానఁ, గొఁగిళుల నైన నొసంగెడి దాన, సంతయిం

పగల బని యేమి? కోరునెడల, బ్రక్కకు వచ్చెడి దాన, భీష్ముఁ జం  
పగల గల మేటి, ” కంచనును మాటికి మాటికి నంబ వెట్టిగా॥౪౩

క॥ ఈ లీల లోకమెల్లను

గాలించియు, భీష్ముఁ జంపఁ గల నరుని గనం

జాలక, యంబ మనంబం

బాలోలుని పయి నిలిపి తపంబొసరించెన్॥

౪౪

వనమయూరము॥ సాంబశివుఁడంబ పయి జాలి గొని ప్రత్యం

క్షంబయి, “తపంబుడుగు, కామిని! పునర్జ

న్మంబుననె భీష్ము దునుమం గల నరున్ నీ

కుం బడయనౌ : నతఁడె కూల్చు నని భీష్మున్ ”॥౪౫

క॥ అని యంతర్ధానంబ

య్యెను ; “మేదిని మీఁద బ్రదుకుటెక నా కేలా ? ”

యని యంబ యగ్నిలోఁ బడి,

తనువు దొఱఁగె : వింటిగే వృథాసుతులారా ?॥

౪౬

క॥ అంబ యెచటఁ బుట్టినదొ వి

నం బరమకుతూలము మనంబులలో మీ

కుం బోడమెను గద ? వినిపిం

తుం బయికథ : వినుఁడు శ్రద్ధతో మీరెల్లన్ ”॥

౪౭

వ॥ అని త్రికాలజ్ఞానవిశారదుండగు నారదుండు పలికి, గొంతు

సవరించుకొన నించుక యాఁగఁ, జిఱునవ్వుకన్నులతోఁ గృష్ణుండు

జిష్ణుని జూచి॥

౪౮

క॥ “నీవంబవు కావు గదా

బావా ? యూర్వశి శపింప, భామాత్వము నీ

జీవితమునఁ గొంత కలదు, ”

నా విని, యర్జునుఁడును జిఱునవ్వుకనులతో॥

౪౯

తే॥ గీ॥ “అర్థజన్మంబునందు నేనాడుదానఁ  
గాను; నారదా, మా బావగారె యేమొ,  
చెప్పు : నరుడ నై నట్టి నాచేత భీష్ము  
ననిని జంపింతురా?” యన్న సమరమాని॥

గీ०

క॥ “నీవును గావయ్యా! యీ  
బావయుఁ గాడయ్య! మఱొక బావయె యంబా  
దేవీద్వితీయజన్మం :  
బావిషయముఁ జెప్పు వాడ, నాలింపుఁడికన్॥

గీ०

సీ॥ వసుదేవుండు కొమార్తను, సుభద్ర, నీకిచ్చి  
యుండుటచే నతండాక్క మామ;  
కృష్ణ పెంపకపుఁ దండ్రీయు, యశోదాభర్త  
యు, నగు నందుండు వేటొక్క మామ;  
నిను వరించిన యులూపిని గన్న కౌరవ్యుఁ,  
డురగాధనేత, మఱొక్క మామ;  
చిత్రాంగదాపిత, చిత్రవాహనుడు, నీ  
కొనఁగై బుత్రి : నతండికొక్క మామ;

ద్రాపదీ దేవినిం గన్న తండ్రీ, యజ్ఞ  
సేను, ణొక మామ : యిందఱలోన నెవరి  
కంబ జనియించెనో తెలియంగ నీవు  
వేగిరంపడుచున్నాడవే? కిరీటి॥

గీ॥

క॥ ఇపుడిట ధృష్టద్యుమ్న  
ద్రుపదులు లేకుంట నయమె; ద్రోవది యన్నం,  
ద్రుప చెంది యుండు : నింతటి  
విపరీతపుఁ గథను మీరు వినరెన్నండున్॥

గీ३

శా॥ సంసారాగమహాఫలంబగుఁ గదా సంతానమంచుకొ మదిం  
బుంసంతానము గోరుచుకొ ద్రుపదుడంభోజాననామ ర్త్యరా

ట్యంసాపాత్రుని, భక్తకామితసదాసంధాయకుఁ, దైవతో  
త్తంసుఁ, శైలసుతామనోరమణుఁ, దాతృర్యంబునం గొల్వఁగా॥

మయగ్రాహి॥ మాళిపయి గంగ యొక మూల నొదుంగంగ, సగ  
పాలు తనువందు మలచూలి యిముడంగఁ,  
ఫాలమున మన్మథుని గాలించిన క, న్నఱుత  
హాలపాలపానభవనీలరుచియుఁ, స  
చ్చీలమును, లోకపరిపాలనమునుం, దెలుపఁ  
జాలు పెను గుర్తులుగఁ గ్రాల, వలకేలఁ  
శూలమును దాలిచి, కృపాభుఁ, డగజాహ్మదయ  
లోలుడు, నృపాలునకు మ్రోలఁ గనుపట్టెన్॥

మ త్తకోకిల॥ “యజ్ఞఁసేనుడ, నీవు కోరిన యట్టులే యగు,” నంచు స  
ర్వజ్ఞఁడొనతి యిచ్చినట్టి వరంబుఁ బట్టియె పట్టపుఁ  
రాజ్ఞి, కోకిల, గర్భమూసఁగ, రాజు తత్సతి కోర్కులే  
యాజ్ఞలట్లుగ నెంచి, కోరినవన్నియుఁ సమకూరిచెన్॥

ఉ॥ భూవరుఁడొక్కడే సరస ముచ్చటలాడుచునుండఁ గోకిలా  
దేవి హతాత్ముగా, నెలలు తిన్నగ నిండక మున్నె, నొప్పులుఁ  
లేనక యుండఁ, గాన్పు నవలీలగఁ గాంచెను; బుత్రు నారయం  
గా వసుధేశుఁడత్యధిక కాంక్షను వంగఁగ, నేమి చెప్పదున్ ?॥

క॥ పుత్రుఁడు కాఁడు; విచిత్రపుఁ  
బుత్రిక జనియించె; నెమిలిపురి వంటి కురుల్  
గాత్రమును గప్పె బిడ్డకు :  
ధాత్రిని బుట్టుదురె యా విధంబగు శిశువుల్ ?॥

గీ॥

తే॥ గీ॥ వెండ్రుకల వరంబును మున్ను వేడె స్థూల  
కర్ణుడంబర కేశుని గావున నె శి  
ఖండి పింఛంబటు పొడవు గాఁగ నీ భ  
వంబునం దలవెండ్రుకల్ వచ్చె నేమొ ?॥

గీ॥

తే॥ గీ॥ “పురుషసంతానమును గోరి హరుని నేను  
గొల్వఁగా, నాదు కోర్కె చేకూరు నన్న  
యయ్యమోఘవచస్కు వాక్యమ్ము వమ్ము  
గాఁగ నాఁడు సంతానంబు గలిగె నేల ?॥

౬౦

క॥ అఘటనఘటనాచణ్డై  
న ఘనుని నుడి తప్పినదని నమ్ముటయే య  
త్యఘము ; సుతను సుతునిగ మా  
రిఘస్మరుఁడు మార్పఁ గలఁడు క్రమముగ నింకన్ ॥

౬౧

తే॥ గీ॥ అంతపర్యంతమియ్యది యాఁడు బిడ్డ  
యంచు నెవ్వరికిం దెలియంగ నీయ  
రా, ” దనుచుఁ దలంచి ద్రువదరాజు, శిశువు  
రోదనము విని వచ్చిన దాదులఁ గని॥

౬౨

ఉ॥ “అంగనలార, రాణి గిరిజాధిపుఁడన్న తెఱంగునక సుపు  
త్రుం గనె; మంత్రసానులను దోడ్కొని వేగము రండు; వారు చే  
యంగ సమర్థుమేమొ పురుటానికి నయ్యవి చేయ నిండు; పు  
త్రుం గొనిపోయి, నే జరుపుదుక జరుపం దగినట్టి కృత్యముల్ ॥

చ॥ ఇది పరమేశ్వరానతి : మతెవ్వరుఁ బిల్లని ముట్ట రా,” దటం  
చుఁ దన తనూభవక మఱుఁగుచోటికిఁ దోడ్కొని పోయి, తా నె బొ  
డ్డు దెగఁగఁ గోసె, నేర్చిన యటుల్ పసి బిడ్డకు నీళ్లు పోసె, జే  
యఁ దగినవెల్లఁ జేసె, నహహా! మగమంతరసాని యాతఁడై ॥ ౬౩

శా॥ సూనుండిశ్వరసత్కృపం గలుగు నంచుక నమ్ముకొన్నట్టిదే  
కానం దల్లి తద్దర్శవస్త్రతతి జాగ్రద్బుద్ధిఁ జేకూర్చె ! న  
వ్వానిం గొన్ని తనూజకుం దొడిగి, భూపాలుండు చూపించె, “వీఁ  
డే నా నందను!” డంచు బంధులకుఁ, దానే చుట్టునుం ద్రిప్పచున్ ॥

క॥ “ముఖమచ్చముగాఁ దండ్రెదె ;  
శిఖిపింఛముఁ బోలు కురుల సిరి తల్లి, ” దటం



చఖిలజనులందు కతనన్

శిఖండి యని నామమిడిరి శిశువును గనుచున్”॥

౬౬

చ॥ అని చెప్పుచున్న నారదుని కథకు భీముడడ్డు వచ్చి యర్జునుని మొగము గనుంగొని॥

౬౭

ఉ॥ “అంగన రూపు లేని మన యవ్వ శిఖండి!” యటంచు నవ్వె; జా టుం గనుచున్ నగెన్ నకులుడున్; సహ దేవుడు, “పెద్ద బావ యూ డంగులలోననే జమపడంగను లెక్కిడువా,” రటంచు గ న్నుంగొనలందు లేనగవు నూల్కొనఁ బల్కుచుఁ జూచె భీమునిన్॥

క॥ “నవ్వుడు! నవ్వుడు! మును మీ

యవ్వ యగునొ కాడొ కాని యాతండే మీ

క్రొవ్వడంచుచున్న భీష్ముని

జివ్వను జరిపించు,” నంచు శ్రీకృష్ణుడనెన్॥

౬౮

తే॥ గీ॥ “ధాతృపుత్రకా, చెప్పు; మేరితిగా శి

ఖండి యాదిని స్త్రీ యయి యుండి, తుదుకుఁ,

బురుషుండయ్యెనో?” యని యుధిష్ఠిరుడు తన్నుఁ

గోర, నీ తీరుగాఁ బల్కె నారదుండు॥

౭౦

చ॥ “ఇరువదియైదు వత్సరములిట్లు శిఖండిని బెంచె దండ్రీ; నె

ల్లరుఁ బురుషుండటంచునె తలంచిరి కాని, నెలంత యంచు నొ

క్కరికిని సంశయంబు గలుగం దగు వీలొదవింపకుండఁగాఁ

దిరిగె శిఖండి; నెమ్మొయి సతీత్వపుఁ జిన్నైలు తక్కువామెకున్॥ ౭౧

సీ॥ ఎగ దువ్వుకొని కోర సిగఁ జుట్టునే కాని,

కొప్పుగా ముడువదు కురులు తరుణి;

నిడువుగా సిందూరమిడుకొనుఁ గాని, కుం

కుము బొట్టు పెట్టదాస్యమున రమణి;

వదులుగా నున్నట్టి ముదుగు జుబ్బ దాల్చుఁ

గాని, తాల్పదు రవికను బడంతి;

వెనుకకుఁ బంచెను విటిచి గట్టిగఁ గట్టుఁ  
గాని, మేనం జీరఁ గట్టదీతి ;

వీణ ముట్టదు, నగలును విరులడుగదు ;  
సాము చేయును, గుట్టుపు స్వారి చేయు ;  
జనకుఁడొసఁగిన యట్టి యాజ్ఞలను బట్టి  
నాతిగా నున్న కాలమునక శిఖండి॥

29

శా॥ “శయ్యావేశలయందె కాక మఱి నిచ్చల్ హద్దుగా ముద్దుగా  
నయ్యక వీడక మా నృపాలతనయుండఁడంగి చందంబు వాఁ  
డయ్యెఁ: “బూరుషులన్న సిగ్గుపడు, స్త్రీలన్న మొగంబెత్త లేఁ;  
డయ్యె! యెట్లుగఁ బెండ్లి చేసికొని భార్యం దృష్టి నొందించునో?॥

శ్లో॥ బిడ్డల తండ్రి కాఁడె, పిత పెండ్లి యొనర్చకనడ్డ చేయుటే  
యడ్డము కాని; యిష్టిరువదైదవ యేఁడును వచ్చె ; మీసమున్,  
గడ్డము, మొల్మ లేదనినఁ, గాయశరీరము వారికల్లె,” యం  
చడ్డముదిడ్డమా నుడువులాడఁ చొడంగిరి లోకులయ్యెడన్ ॥ 28

తే॥ గీ॥ పెండ్లి చేయఁగాఁ బోయినం, బెద్ద చిక్కు  
గలదు : పురుషవేషంపు శిఖండి కొఱకు  
వధువును వెదుక వలయునో? వనిత యైన  
కతన నామెకై వరు వెదుకఁగ వలయునో?॥

29

తే॥ గీ॥ ముందు నూయి వెన్నను గోయియుం దగులుచు,  
ద్రుపదు మనమున కేమియుం దోచదాయె ;  
“నోయి పరమేశ్వరా! యేమి చేయుదు?” నని  
చింత చేసి, చింతను జేసి, చింత చేసి॥

29

ఉ॥ “భారము నీదె యోయధవ! పాలను ముంచుము, నీళ్లముంచు; నేఁ  
గోరిన యట్లు నాకుఁ గొడుకుం గలిగించెద నంటివే కదా ?  
పూరుషుడే శిఖండి యని పూర్తిగ నమ్మితిఁ గాన, నేమి కా  
నీ! రతి వంటిదా రమణినే జతకూర్చెద మా శిఖండికిన్ ॥ 22

తే॥ గీ॥ కాలి బూడిద యైన మగని మగుడఁగ  
రతికి బ్రతికించి నీహాసంగితివి కాదె ?  
మగ బ్రతుకొసంగి, నాదు కొమార్త నిపుడు  
కోడలికి భర్తగా నీవు కూర్చు లేవె ? ౭౮

ఉ॥ విశ్వము పూగుమండవని వెట్టిగ నిన్నను ; నీకు నర్థనా  
రీశ్వర, లింగభేదమొకయింతయు లేదు ; మనుష్యదేహముల్  
శాశ్వతమైనవెట్లుగును ? జావఁగ వచ్చును ; మాట వచ్చు : ద్రవ్య  
తూ, శ్వశురుండ నాదు నొక కన్నియకే, "యని యాతఁడంతటన్ ॥

చ॥ సాగసగు రాజకన్యకయి చూడ, దశార్ణము నేలు హేమవ  
ర్మ గనిన పుత్రి, హైమవతి, రంభకు వంకలు దిద్దు మేలి సో  
యగము గలట్టిదై, చదువులందు సరస్వతితోడ సాటిదా  
టఁ గని, వివాహమున్ సలిపెఁ డక్కులమారి శిఖండికాబిడన్ ॥

క॥ శోభసపు రాత్రి దంపతు  
లేభంగిఁ జరింతురొ యని యే సందులలో  
నో భామలు కనులుంచం  
గా, భావజుకేళి గదిని గనఁబడదయ్యెన్ ॥ ౮౦

క॥ ఎడ మొగమై, పెడ మొగమై,  
సడి చప్పుడు లేక యుండ జంపతులు పదం  
పడి రెండు రాత్రులీగతిఁ  
గడపఁగఁ, జెలికత్తెలాశిఖండిం గనుచున్ ॥ ౮౧

క॥ " ఏమని నినుఁ బొగడుదుమో  
యీ మఱిదీ ? యెడలు నల్గురు నేమో యని మా  
హైమవతి నొక్క మాటు న  
హా ముట్టపు : నీవహా ! మహారసికుండవే ! " 3

క॥ నీచేతను బడుచున్నది  
మా చెల్లెలటంచు మేము మదుల బెదరఁగా,

నోచెల్ల ! నీవు ముట్టవు,  
మూచూడవు, చంపకసుమమును దేటి యటుల్॥

౫౪

క॥ వీచును వీచు నొకించుక  
రాపాడింపంగ రాదె ? రతిసమయములకొ  
స్త్రీపురుషులకు శరీరము  
లాపాటిగ నైన దగులుటవసరమేమో ?॥

౫౫

క॥ మీసము నీకుండమిఁ జెలి  
బేసరి చిక్కుపడు నన్న బెంగయు లేదే ?  
మా సఖ పెదవులకేమియు  
రాసికొనవు : ముద్దు పెట్ట రాదా మఱచి ?॥

౫౬

క॥ చక్కనిదై, వయసాడలిని  
చిక్కటిలుచు నున్న క్రొత్త పెండ్లికొమార్తె  
బ్రక్కను బెట్టుకొనుచు, నీ  
కెక్కరణిని నిద్ర వచ్చె ? నిది వింత గదా ?॥

౫౭

క॥ మగతనము లేదో ? మా వలె  
మగువనో ? సిగ్గో ? భయంబో ? మాపటికి నీ  
దు గదికి మాలో నొకరము  
తెగించి వచ్చెదము, నిజము తెలిసికొనుటకై॥

౫౮

క॥ అని యెకసక్కెములాడిన,  
విని వినని యటుల్ నటించి, వేట యను నెపం  
బున నా శిఖండి చేరువ  
ఘనాటవికి నేగి సావకాశముగ్గాగన్॥

౫౯

శా॥ రాగాలాపముఁ బోలె రోదనము నారంభించి, “నా గుట్టికొ  
దాగం బోవదు ; నవ్వులాటలకుఁ బాత్రంజాను జీవం ; బసు  
త్యాగంబే గతి నాకుఁ : గైకొనుమిదే తండ్రి, నమస్కార ! మ  
మ్మా, గర్భంబునఁ గంటివేళ నను ?” నంచాక్రొశముం జేయుగా॥

చ॥ అచటికిఁ జేరువం గల గుహన్ నివసించెడి స్థూలకర్ణుఁ, “డే  
మి చెప్పుమ ? స్త్రీవిలాపము సమీపమునన్ విన వచ్చె!” సంచు నే  
డిచెడి శిఖండి చెంతకు వడిం జని, మిక్కిలి యోర్పుతోఁ దడి  
యచరితమాలకించి, హృదయమ్మునఁ బూర్తిగ జాలి గ్రమ్ముగా॥

చ॥ “వగవకుమమ్మ చెల్లెల ! వివాహము మానిన వాడ నేను ; నా  
మగతనమిట్లు నీకు నొక మాసము నేనెరవిచ్చి, నీకు మో  
యఁగ భరమై కనంబడిన యాడుదనంబును నేను దాల్తు : స  
మ్మగువలకున్న యట్టి యనుమానము మానిది ర,” మృసంగ నే॥

ఉ॥ ఆడుదనంబు గుహ్యకునికబ్బె ; శిఖండికిఁ బూరుషత్వముం  
గూడెను : మీసమప్పటికి గుహ్యకు మోమున లేదు కాపునం,  
బేడితనంపు రూపు గని, పెండ్లికొమారితతోడ మన్మథ  
క్రీడను గూడు వేడ్క సరిగెం ద్వర గల్గి శిఖండి యింటికిన్ ॥ ౯౩

క॥ ఆ నాటి రాత్రి హైమవ  
తీనవసుమగాత్రికిఁ దమి తీఱఁగఁ బురుషుం  
డైన శిఖండి యఖండము .  
గా నడిపె మనోజకేళి ఘనమగు బాళిన్ ॥ ౯౪

క॥ ఇంచువిలుతు పని యారం  
భించుటకాతండు లేవ, బిడియ పడి వడిన్  
మంచము క్రింది చెలి సకియ  
చుంచటులచ్చోటు విడుచుచుం బరుగె త్రైన్ ॥ ౯౫

శా॥ సంగంబున్ విడనాడినట్టి మునినై, సంభోగశృంగారమే  
భంగిం జేప్పఁ గలం ? బ్రబంధకవి యెవ్వఁడో తగుల్కొన్నచో,  
శృంగారంబని పచ్చి బూతులనె వర్ణించుం జూడి హైమవ  
త్యంగాలింగనమాదిగాఁ గల రహస్యంబై సకృత్యంబులన్ ॥ ౯౬

క॥ ఒక మాసముననె యేడ  
దిక్కిఁ దగిన సుఖంబు పూవుచేసె గతి జనిం

చు కతన, హైమవతీహృ

న్మృకుళము వికసించె నతిమనోహరసుమమై॥

౯౭

ఉ॥ మానము నిండఁగా, మొదటి మాటను బట్టి శిఖండి గుహ్యకుఁ  
డాసి, “సతీత్వమే, మగతనంబును నీవు, ధరింత,” మన్న, “న  
బ్ధాసను వ్రాత రీతి యటులైనటు తోచు,” దటంచు దీనమా  
హాసముతోడ గుహ్యకుఁడందఱముఁ దెల్పె శిఖండిగతిన్॥ ౯౮

మ॥ “పురుషత్వంబెరవీపు నైకొనిన యాప్రాద్దే కుబేరుండు సా  
దరుఁడై సన్నిలిపించి, “నందినిమిత్తంబై వసిష్ఠాశ్రమాం  
తరమందీవు వసించి యుండ, భవదుద్వాహార్థమై యాత్మలోఁ  
జరకాలంబుగ నున్న నాదు తలఁపుం జెప్పంగ శంకించితిన్॥ ౯౯

క॥ ఆపనికి నిన్ను వలదని

తాపసి మఱి యొకనిఁ గొనుటఁ, దప్పినదచటం

గాఁపురమీపుండుట : మఱి

నీ పెండ్లికికడ్డు లేదు నిక్కముగాఁగన్॥

౧౦౦

క॥ రంభకు జన్మించిన యువ

రంభ యనెడు నాదు మనుమరాల్ గలదు గదా?

శంభళిచేఁ గబురంపెను

జంభారియె కన్నెటికము నలుపుదు ననుచున్॥

౧౦౧

క॥ సానిగ నొనర్చకుండఁ

దానిని సంసారిణిగ నొనర్చఁ దలంచెన్

మా నలకూబరుఁడెద; నా

మేనల్లుని క్రింద నిన్ను మేనకఁకనుటన్॥

౧౦౨

తే॥ గీ॥ వావివరుసలు కలిసిన వాడవీవ

టంచు నీకు దానిని వివాహంబు చేయఁ

దలఁచితిని; నీవు కోరిన ధనము నీకుఁ,

గట్నమిత్తునురా ఘోలకర్ణ, యనిన॥

౧౦౩

తే॥ గీ॥ నెన్నోసటఁ గరాంజలిఁ జేర్చి నేను, “ దేవ,  
తావకానుగ్రహంబుచే ధన్యుడనయి  
నాడఁ, గాని నేను వివాహమాడకుండ  
శివుఁడు మును ననుఁ గట్టడ చేసె,” నంటి॥ ౧౦౪

క॥ “ శివుఁడు మదీయసఖుఁడె; నీ  
వివాహమున కొప్పు, ” నని కుబేరుండన, నే  
వ్యవధి గోరితి; నాతం  
డు వికారపుఁ జూపుతో ననుం గనుఁగొనుచున్॥ ౧౦౫

తే॥ గీ॥ “ సీలుచున్నాడవటర ? ” యంచెల్లు నెత్తి ,  
గర్జనము సేయ, నే గజగజ వడకుచు,  
మగతనము నెరవిచ్చిన మాట నపుడు  
చెప్పితి; నతండు కనులెఱ్ఱచేసి నన్ను॥ ౧౦౬

తే॥ గీ॥ “ ఓరి దార్భాగ్యుడా! దేవుఁడొసఁగినట్టి  
మగతనము నీకు భారమై మార్పుకొంటి  
వటర ? నీవు కోరిన యట్లై యిటు పయి నిక  
నాడుదానవై యుండరా ! ” యని శపించె॥ ౧౦౭

క॥ “ శాపాంతము దెలుపుము దే  
వా, పదములు పట్టుకొంటి, ” నని నే వేడం,  
గోపముడిగి యాతం, “ డో  
రీ, పురుషుడవగు శిఖండి మృతి గనినంతన్ ”॥ ౧౦౮

చ॥ అని కరుణించె; గావున నృపాత్మజ, నీ పురుషత్వమిద్ది నీ  
కు నిలుచు మేఁ గలంత, “ కని గుహ్యకుఁడిట్లు శిఖండితోడఁ దె  
ల్పెను; వినుచుంటిరే ? ” యని నిలింపతపస్వి వచించి, ధర్మనం  
దనుఁ గనుచున్, “ శిఖండి వలనన్ నెఱవేర్చుకొనుండభీష్టుమున్॥

చ॥ మునుమును నాతియై, యిపుడు మూతిని మీసము లేకయుంట నం  
గన వలెనే కనంబడు శిఖండిని ముందటఁ బెట్టుకొంచు న

ద్దునుఁడనిలోఁ దనం గదియుచోఁ బెడమోమును బెట్టు భీష్ముఁ డా  
తని దయమాలి యద్దునుఁడు ధాత్రిని గూల్పఁగ వచ్చుఁ దూపులన్॥

క॥ ఆపాటి పాటవము నరు

తూపులకే కల, ” దనుచుఁ జతుర్ముఖు సుతుఁ, డ

త్తాపసి తెలిపిన, దైన్యము

దోషఁగ ధర్మజుఁడు మానితో నిట్లనియెన్॥

౧౧౧

మ॥ “అయయో! క్షత్రియ ధర్మమెంత కఠినంబైనట్టిదోమానవ

ర్య! యథార్థంబగు ప్రేమతోడ మము బాల్యంబాదిగాఁ జెంచి మా

ప్రియమే కోరెడునట్టి తాత, ననఘ్న, భీష్ము, రణక్షోణి ని

ర్దయమైఁ గూల్పఁ దలంచుచుంటి,మిటుదు స్తంత్రంబు కల్పించుచున్॥

ఉ॥ తాతనె కాను; మద్గురులఁ, దమ్ములఁ, బుత్రులఁ, దక్కు బంధులం,

జేతులతోడఁ జంపుకొని, చిత్తడి నెత్తుటిచేతఁ గన్న యీ

భూతలమీను సస్యఫలముల్ పలకె వలె భుజింప, నా

చేతము సమ్మదింపః దని చేయక పోయెదఁ గానకే”, యనన్॥

ఉ॥ కయ్యపుఁదిండిహాని తమకమ్ము మొగమ్మునఁ గానిపింపఁగా

నయ్యమనందనుం గనుచు, “నాహవమిప్పుడు మానుకోందువా?

యయ్యయ్యో! విన్న వారు నగరా? గురుబంధుల నేను జంప లే

నయ్య!” యటంచు నీ వలెనె యాడె రణాదిని గ్రీడి గృష్ణతో॥

క॥ ఈవలఁ బాండవసైన్యం;

బావలఁ గౌరవుల సైన్యః మా నడమను గాం

డీవి రథంబు పయిన్ దుః

ఖావేశంబు మెయి నొడుగ హరి సస్మితుడై॥

౧౧౨

తే॥ గీ॥ ఉపనిషత్సారమగు జ్ఞానమురుక్మిప నుప

దేశ మొసరించెను : భగవద్గీత యనఁగ

వాసి గనఁ గలదది, భగవంతుని యప

దేశమా వేశమునఁ బాట తీరు గనుట॥

౧౧౩



వ॥ ఆ యుపదేశమునకు సారాంశ మేమనిన॥

౧౧౭

తే॥ గీ॥ ఆత్మ నిత్యమటన్న సత్యబైజీగిన  
జ్ఞానవంతులు చంపుట, చచ్చుట, యను  
మాట, లర్థవిహీనము తాట శోక  
మందరు గతాసులకు, నగతాసులకును॥

౧౧౮

తే॥ గీ॥ కర్మములొనర్చుటకె యధికారము నరు  
లకుఁ గలదు ; లేదు కర్మఫలంబులందు ;  
లేశమేనియు మదుల ఫలాశ లేక  
నరులు విహితకర్మంబులొనర్ప వలయు॥

౧౧౯

తే॥ గీ॥ విహితకర్మంబు క్షత్రియవీరులకు న  
మిత్తు చేయుట ; వారు నిమిత్తమాత్రు  
లగుటయే కాని, స్వయముగా సంతయు భగ  
వంతుడే చేయుచుండు ధ్రువంబుగాఁగ॥

౧౨౦

క॥ అనుటకుఁ దార్కాణముగ న  
రునకుఁ హరి తనదు విశ్వరూపము చూపిం  
చెను ; ధర్మనందనా, నీ  
వని సేయుము భారమెల్ల హరిపై నిడుచున్॥

౧౨౧

క॥ చేకులు జయము, సిరియు, నీ  
కోకామవికారదూర, యోగీశ్వరుడౌ  
శ్రీకృష్ణుండు, ధనుర్ధరుఁ  
డౌ కవ్వడి, నీదు పక్షమందుండుటచే॥

౧౨౨

ఉ॥ పోయెడఁ బార్థులార ! రణభూమియె తేపటినుండి సెజ్జ గాం  
గేయునకుం ; దదీయరణకేళిని ముందికఁ జూడఁ బోము ; త  
త్సాయకచాతురిం గనఁగ నత్వరమే చనుదెంతు నెల్లిఁ ; గృ  
హ్నే, యింకఁ బోయి వత్తు : సెలవా?'' యని నారదుఁడేగ మింటికిన్॥

మ॥ మఱినాడైన మహారణంబునను భీష్మగ్రీష్మతీవారకుండం  
పఱయౌ రశ్మిని శాత్రవాళిఁ బెనుతాపంబొండఁగాఁ జేయు నే  
డైట బీభత్సపయోధరంబు శరవృష్టిం గొంత వారిం చె, ని  
వ్వెఱపాటొందుచు నారదాదులు వియద్వీధిఁ విహింకింపగన్॥

శా॥ ఆటం బోవునెడన్ మహోజ్జ్వలతరంబై మండు దీపంబటుల్  
మీఱెన్ భీష్మ ప్రతాపము త్తటి; రిపుల్ మిత్రుండటంచున్ రవిం  
దూఱం జొచ్చిరి: యంత కంటెను మహాదుర్దాంతమా వేడిలోఁ  
దూఱం గల్గిరి గాదె వారు రణమందున్ భీష్మతోఁ బోరుచో?॥

మ॥ అపరాహ్ణంబగునంతకిక్కరణి భీష్మార్కుండు కన్నెత్తుచున్  
రిపుసంఘాతము చూడఁ జెల్లని వినిర్ణిద్రప్రతాపంబుఁ జూ  
పి, పటుత్వమొక యింతగా నడలు దీప్తి దోహద, గృష్ణుండు తే  
రపుడత్యంతరయంబునం బఱపి చేరం బోయె గాంగేయునిన్॥

చ॥ “ బడలితి నంచు నాపయికిఁ బార్థుని దెచ్చుచు ఘంటివా, హరీ?  
కడు వడి రమ్ము, ఫల్గున! నుగంటిమి గల్గిన జోదుఁ గన్న, నా  
యొడలు నవీనసత్వమున నుబ్బు, ” నటంచును భీష్ముడాజికిం  
గడఁగఁ, గిరీటి చాటున శిఖండి బయల్పడియెం దటాలునన్॥౧౨౭

క॥ తెర మీఁది బొమ్మ తెఱఁగున  
నరుని వెనుకనుండి వెడలిన శిఖండి రథాం  
తరమునఁ దదగ్రమునకున్  
జరుగఁగ భీష్మండు మొగము చప్పనఁ ద్రిప్పెన్॥ ౧౨౮

చ॥ పెడమొగమై రణంబుఁగ గు భీష్మని గొట్టఁగఁ జేతులాడ, క  
య్యెడ వెనుదీయు నర్జునుని గృష్ణుండు కాంచి, ప్రభాసుడుర్వి భీ  
ష్ముడగుట, యాతనిం దునుమఁ బుట్టు నరుండతఁడొటయున్, మదిం  
బొడఁగనఁ జాలు దివ్యమగు బోధము గల్గఁగఁ జేసెఁ గ్రీడికిన్॥

తే॥ గీ॥ అజ్ఞతఁ దొఱంగి నరుండు నారాయణు వచ  
నములఁ బట్టి భీష్మ పయిం దీవ్రములగు బలు

నారణ్యులు మేనెల్ల నాట నేయ

మరిహరి! యంచు రథమున నాతఁడొత్తెగె॥

౧౩౦

క॥ ప్రసవమ్ములు ముసురుగ సుర

నిసరము కీరపించె : నరుని విజయమునకుఁ గా;

దసువులు దొరికి భీష్ముడు

వసువులలోఁ గలియ మరల వచ్చు నటంచున్॥

౧౩౧

చ॥ “ అరదమునుండి డింపు విజయా! శరముల్ మెయి నిండ నోటిన్, హరి కృప నేమొ, బాధ యిసుమంతయు లే; దయినన్, మృతికొనమి ద్ధరణిఁ బరుంటె శాత్రవుల ధర్మము సు, ” మృని యన్న భీష్మునా దరమున డించె నర్జునుఁడు ధాత్రికి బాష్పనిరుద్ధనేత్రుడై॥ ౧౩౨

ఉ॥ కూలెను భీష్ముఁడన్న పలుకన్ విని కౌరవపాండవుల్ మదుల్ డీలుపడంగఁ, దేరులను డిగ్గి, శిరంబుల వ్రాల్చి, మానముం దాలించి, యా మహారథుఁడు ధాత్రివయిం బడి యున్న చోటికిం గాఢుల నీడ్చుకొంచుఁ జని, కాంచిరి కన్నుల నీళ్ల నాతనిన్॥ ౧౩౩

చ॥ “ వగవకుఁడయ్యలార! శతవత్సరముల్ మనినాఁడనేను; శూరగణము కోరఁ దగ్గ సమరస్థలిచాపు లభించుచుండె; బాధ గలుగకుండ నాకు శరతల్పమమర్చెను బాధుఁడే : సుఖంబుగ శయనించువాఁడ ననుమోక్షణకాలము దన్న దీనిపై॥ ౧౩౪

తే॥ గీ॥ దక్షిణాయనమృతి పుణ్యదాయకంబు

కాదు; సూర్యుని మకరసంక్రమణమునకు

మీఁది మాఘశుద్ధకౌదశీదివసము

పరమపుణ్యప్రదంబని పలుకఁబడును॥

౧౩౫

క॥ అది నేటికి నలువదియెని

మిదవ దినంబగును : నేను మృతి నాఁడే కాం

చెద; నంత వఱకు బ్రదికెద,

మృదీయగురుడ త్వరసమించితమహిమన్॥

౧౩౬

చ॥ ఒకడనె యుద్ధభూమి నెటులుందు నటంచును మీరు సంశయిం  
పకుండు : ధ్రువుండు, సప్తఋషిమండల, మాదిగఁ గల్లు దివ్యులొ  
పికమెయి రాత్రులం గనులు పెట్టి ననుం గనఁగాఁ, బగళ్లఁ జో  
రికిఁ జనుదెంచి మీరిటఁ జరింపఁగ, నొంటరిపాటు గల్లునే॥ ౧౩౨

క॥ శీతాతపవాతాదులు

నా తనువును సోఁకకుండ న్నాపైని జగ

న్నేత, కృపానిధి, హరి యది

గో! తన చక్రంబుఁ బెట్టె గొడుగు విధానన్॥

౧౩౩

తే॥ గీ॥ సందియము మాని చనుండు మీ సదనముల,” క

టంచు భీష్ముఁడెల్లరను బంపించివైచె;

నచటికించుక యెడముగా నా మఱుచటి

దినమునుండియు జరుగ సాగెను రణంబు॥

౧౩౪

తే॥ గీ॥ ద్రోణుఁడైదు దినములు, కర్ణుండు రెండు

దినములును, శల్యుఁడొక యర్ధదివసమును, సు

యోధనుండర్ధదినము, సైన్యాధిపత్య

మును వహించి, కావించిరద్భుతరణంబు॥

౧౩౫

మ॥ మగవాఁడై యభిమన్యుఁడాలమునఁ బద్మవ్యూహముం జొచ్చి పో

వఁగ సాయంబుగ నేగు భీమముఖులఁ వారించి యా బాలుఁడీ

ల్లఁగ మూలంబయినట్టి సైంధవుని గూల్చు దుర్ఘటంబౌ ప్రతి ।

జ్ఞఁ గడుఁ రోషముతోడఁ జేసి, యటులే సల్పె నరుండేపుమై॥

శా॥ “అశ్వత్థామ గతించె, నేను,” గను వాక్యంబర్థమే విను, న

త్రైశ్వర్యుండగు ధర్మసూను వచనంబౌటఁ సుతుండీలై నక

విశ్వాసంబున ద్రోణుఁడూపిరిని బంధించెఁ : గురుండట్లు న

ప్రశ్నాసుండయి చావఁగోసె మెడ ధృష్టద్యుమ్నుఁడుగ్రమ్ముగన్॥

మో భృగురాముండరుదెంచెనో, మగుడఁగా భీష్ముండె యే తెంచెనో,

చుగఱం జంపఁగ నంచు వైరులు భయభ్రాంతాత్ములై చూచున

స్లుగఁ బోతాడిన కర్ణుతేరి యొక కల్ భూమిస్థలిం గ్రుంగఁగాఁ  
దెగటార్చె నరుఁడట్టి వీరు, శపథోక్తి నిబ్బికోఁ గల్గుచున్॥ ౧౮౩

ఉ॥ శల్యుని జంపె ధర్మతనుజాతుఁడు ; శౌర్యమునందుఁ దండ్రితోఁ  
దుల్యులఁ గర్ణపుత్రులను ద్రుంచె ననిన్ సకులుండు; ప్రాణవా  
యుల్యము పాలుగా, శకుని నుక్కడఁచెన్ సహదేవుఁ; డస్రముల్  
కుల్యలుగాఁగఁ బాటునటు కూల్చిరి సేనల భీమఫల్గునుల్॥ ౧౮౪

మ॥ దొరకం బైఁబడి, ధార్తరాష్ట్రుల నొగిం దున్నాడె, నున్నాదబం  
ధుఁడై కర్ణముఖుల్ కనుంగొన ననిన్ దుశ్శాసనోరస్సేన  
త్తురు గుండెం బెకలించి త్రావె, గదతో దుర్యోధనోరుద్యయిన్  
సరి యుద్ధంబని కొట్టె, భీముఁడు ప్రతిజ్ఞాపూర్తియశాన్త్యుగన్॥ ౧౮౫

శా॥ భద్రస్వాంతులు పార్థులచ్యుతునితోఁ బైకేగి యుండంగ, సా  
తౌద్రుద్రుండటు వేలమందుఁ బడి ధృష్టద్యుమ్నునిన్, వానితో  
నిద్రాసక్తుల ద్రౌపదేయుల, శిఖండిం, జంపె నుద్రిక్తుడై  
యో ద్రోణాత్యజఁడర్ధరాత్రమున, యుద్ధాంతంబు తేపా ననన్॥

క॥ శరతల్పంబున నుండియె

జరిగినవెల్లయును వినుచు శాంతనవుఁడు భూ

భరమును దొలఁగించెడి శ్రీ

హరి చర్యలఁ దలఁచి, పొందె నాశ్చర్యంబున్॥

౧౮౬

ఉ॥ “పూజ్యులఁ, బ్రేమపాత్రులను, బుత్రుల, భ్రాతల, బంధుమిత్రులన్,  
రాజ్యనిమిత్తమై సమరరంగమునందు వధించి కొన్న సా  
మ్రాజ్యమిదేల ? నేనిక నరణ్యములన్ మునినై గడింతు సా  
యుజ్యమె,” యంచు ధర్మతనయుండు విరాగముతోడ నుండఁగా॥

తే॥ గీ॥ జ్ఞానవిజ్ఞాననిధియైన శాంతనవుఁడు

తత్త్వముపదేశ మొసరించి, ధర్మసుతుని

వ్యాకులత మాన్చి, పట్టాభిషేకమునకు

సమ్మతించుఁ జేసెనుఁ బ్రజల్ సంతసింప॥

౧౮౭

క॥ వివిధవిషయంబులను గూ

ర్చి వివేకముతో నుపన్యసించుచు, దొలగిం

చె వసిష్ఠచ్చాత్రుడు పాం

డవాగ్రజుని హృదయచింత నలువది దినముల్॥

౧౫౦

సీ॥ దేవుని గూర్చియు, జీవుని గూర్చి, ప్ర

కృతిని గూరిచియును, సృష్టి గూర్చి,

భూమి గూరిచి, భూతముల గూర్చి, భూతద

యను గూర్చి, దాతృత్వమును గుఱించి,

శౌచంబు గూర్చి, యాచారంబు గూర్చి, పు

ణ్యములను గూర్చి, పాపముల గూర్చి,

రాజనీతియు, బ్రజారక్షణరీతి, ము

క్తిని దుది నరులు సాధించు రీతి :

యివియు నవియు ననగ నేలా? యఖిలవిష

యముల నంపపాన్పునండె యుండి,

కథలతోడ, దగిన గాథలతోడ, భీ

ష్ముండుపన్యసించె బండితు నటు॥

౧౫౧

క॥ మాఘంబున, హతజనదురి

తౌఘంబున, సంతలో స్థితై కాదశి రా

గా, ఘనుడగు దేవవ్రతు

శ్లాఘించుచు నిలిచిరాకనంబున విబుధుల్॥

౧౫౨

క॥ హరియును, ధృతరాష్ట్రుండు, వి

దురుడుడు, గాంధారి, కుంతి, ద్రోవదియును, నే

వురు పాండవులును, బంధులు,

బురమున గలయట్టి యెల్ల పురుషులు, స్త్రీలున్॥

౧౫౩

ఆ॥ వె॥ పిలువకుండనే చని, భీష్ముని చుట్టున కే

తులను గట్టుకొనుచు నిలువ బడిరి,

యా మహాపవిత్ర సంత్యదర్శనమును  
జన్మసార్థకముగ సలుపఁ దలఁచి॥

౧౫౪

ఆ॥ వె॥ బాధ లేక, యంపపాన్పున యోగని  
శ్చలతతోడ నేత్రములను మూసి,  
పవనమతఁడు లోన బంధింప, బ్రహ్మక  
పాలభేదనమునఁ బ్రాణమెగ సె॥

౧౫౫

క॥ జ్యోతిర్మయముగ నెగసిన  
యాతని ప్రాణంబు, కన్న యందఱు మోడ్పుం  
జేతులఁ, దలలెత్తి బొమల  
రీతిగ నిలుచుండ, సంతరిక్షము చేరెన్ ॥

౧౫౬

ఆ॥ వె॥ అటు ప్రభాసమేతమైన యా జ్యోతి ప్ర  
భాసహాపమున సభంబు చేర,  
దుందుభిస్యసంబుతోఁ, బుష్పవృష్టితో,  
నెదురుకొనిరి త్రిదశులెల్ల సతని॥

౧౫౭

ఉ॥ శాపవిమోచనమ్మ గని చున్న ప్రభాసుఁడు పూర్వమట్లే స  
ల్లాపములాడుచు వసువులఁ జతకూడి గృహంబు చేరి, మా  
తాపితృపాదవందనము తద్దయు భక్తి నొనర్చి, నూలు నా  
లై పవళించి యున్న ప్రియురాలిని జూడఁగ నేగె బాళితో॥ ౧౫౮

ఆ॥ వె॥ యోగసిద్ధిపదములొత్తుచు నున్నట్టి  
దాసి పడుక గదిని బాసి పోయె ;  
దాసి, యాసతోఁ బ్రభాసుండు ముద్దాడె  
నిదుర నున్న యా ప్రమద పెదవులు॥

౧౫౯

ఉ॥ నిద్దరనండి లేచి, మగనిక బిగయారఁ గవుంగిలించి, కిం  
చిద్దరహాసమొప్పఁదల సిగ్గున వంచెను యోగసిద్ధి ; యా  
ముద్దియ యింగితంబెఱిగి మోదముఁ గూర్చె బ్రభాసుఁడామెఃకా  
ల్లిదొడ్డుఁ గన్న సౌఖ్యము రతీశ్వరుడే తెలుపంగ నేరుచున్ ॥ ౧౬౦

క॥ దాసిని లోనికిఁ బిలిచి ప్ర

భాసుడు, “నా సతికి నీవు పరిచారికవో,

టీసరికి నేనెఱుంగ సుమి

యోసీ!” యన నామె వినయముట్టిపడంగన్॥

౧౬౧

వ॥ తన వృత్తాంతంబిట్లుని చెప్పం దొడంగె॥

౧౬౨

తే॥ గీ॥ “ఉండె సంబంధమొకపరి నుర్వసికి, బృ

హస్పతికి, మన్మథుని యాజ్ఞ కడ్డు లేమి;

గురున, కుర్వసి, కొదవిన కూతు నన్ను

గుర్వసి యటందురచ్చరకొమ్మలెల్ల॥

౧౬౩

క॥ రంభాపుత్రిక యగు నుప

రంభకు, నాకు, సమమైన ప్రాయమగుట, నా

రంభంబునుగడియును వి

స్రంభము కలిగినది మాకుఁ బ్రబలముగాఁగన్॥

౧౬౪

క॥ ఆటయుఁ బాటయు మేమొక

చోటనె నేర్చుకొని, శన్నుఁ జూడ నదియు, న

బోటిని జూడఁగ నేనును,

మాటికిఁ బోవుదుము పాట మానిన వెనుకన్॥

౧౬౫

శా॥ ఆ కాలంబున నాకలోకమున మీకయ్యెన్ వివాహంబు; నే

నా కల్యాణము నెల్లఁ జూచితిని గన్నారంగ మా యమ్మతో;

మూతై పెండ్లికోమార్త కయ్యెడఁ జెలుల్ ముస్తాబు గావించుచో,

మా కన్యాజనమెల్ల వచ్చితిమి సుమ్మా యమ్మ, నిష్కూడఁగన్॥

ఆ॥ వె॥ పెండ్లి క్రొత్తకోనె పిలుపు వచ్చినదుప

రంభయొద్దనుండి, రమ్మటంచు;

గదలి యేగితి నలకాపురికమరావ

తిని వదలి, మదీయజనని పంప॥

౧౬౬



ఉ॥ అచ్చటఁ బెండ్లిముచ్చటల నాడుచు, బెండ్లికొమార్త రూపమున్  
పొచ్చుగ నేను జెప్పఁగ, సహింపనిదై యుపరంభ, “పోగదే!  
యచ్చరలందు మిన్న యగు నమ్మ విలాసములీవు చూచి, యా  
చచ్చు విలాసముల్ పొగడ సాగెదు : కన్నులు నీకు లేవఁటే?”॥

తే॥గీ॥ అనిన విని, యోగసిద్ధి సోయగముఁ గనిన,

నామె పదములు పట్టుటకై న రంభ

కర్ణత నిజంబుగాఁగ లేదంటి నేను ;

బ్రక్కగదినుండి కడు మండిపడుచు నటకు॥

౧౯౯

ఉ॥ కోపముతోడ వచ్చి నలకూబరుఁడెట్టుగ నన్నుఁ జూచి, “యో  
నీ పలుగాకి, నీవె పదనేవ యొసర్పుము యోగసిద్ధికిఁ,  
మాపులు తేపు లొక్కగతి మానక!” యంచు శపింప, నేను ద  
చ్చాపము వించు నవ్వ, “యిది సంభవమానె? కుబేరనందనా॥

ఉ॥ క్రొత్తగఁ బెండ్లి యైన కులుకుఁ జవరాలి నహర్నిశంబులున్  
గుత్తుఁ గాఁగిటం బొదవి, గుండెకుఁ దార్చుకొనున్ మగండు : నే  
నెత్తటి నీవు నాకు విధియించిన చొప్పున యోగసిద్ధి కా  
ల్గొత్తుదు? నుర్విఁ బుట్ట వలయున్ ననుఁ బోలు వివేకు!” లంచనన్॥

ఉ॥ “ఉర్విని నీవు పుట్టఁ గదె యోసి, మదీయవివేకమెంచు నీ  
గర్వము కూలునట్టులు! మగండటు జంటగ నంటి యుంటకుం  
బార్వతియా ప్రభాసు సతి? భర్తృవియోగము యోగసిద్ధికో  
గుర్వసి, కల్ల నున్నదిదిగో! యచిరంబుగ నీ కత్తంబునన్”॥ ౧౯౭

వ॥ అని పలుక నాకలుక పొడమి, “ఘో యలకాధిపకుమారా,  
బాలికలమగు మా ప్రసంగము నడుమ నడిప్రాయపు మగవాడవు  
నీవడ్డు వచ్చి, మచ్చరంబు పొచ్చి, నన్ను శపించుటయే కాక,  
నిరపరాధిని యగు యోగసిద్ధికిని ఘోరాపద నాపాదించితివి;  
నీ కూతు హేతువున నా నూతనవధువు వరునకు దూరమగు  
దృగ్గతికిఁ బాలగుచున్నది; నా తండ్రి దేవగురుండేని, నా తల్లి

నారాయణపుత్రి యేని, యోగసిద్ధికిఁ బ్రభాసుతో సంయోగము  
మరలఁ గలుగు వఱకు వరుఁడు మీ యుపరంభకు దొరకకుండుఁ  
గాక!" యని నేనన, "నోనీ యోగసిద్ధిపదదాసీ, మీ ప్రభా  
సుండు మర్త్యుండై జన్మించు; నతని మృతికి మూలంబగు వాఁడే  
మాయుపరంభకు భర్త కాఁగలం," డని నలకూబరుండు ప్రతిజ్ఞ  
గావించె॥

౧౭౩

క॥ దినములొక కొన్ని గతియిం  
చిన పిమ్మట నుర్వి నేనుశీసరపతికిం  
దనయ నయ జితవతి యనం

దనరితి, " నన యోగసిద్ధి తద్దయుఁ బ్రేమన్॥

౧౭౪

తే॥ గీ॥ "రావె రావే! జితవతివి నీవె యటవె?

మేనకోడలవు నటవె? నేను బెండ్లి

కూతు హుపున నినుఁ జూడఁ గోర్కె యంటి:

వరుని వెదకెద," నన్న గుర్వసి నగుచును॥

౧౭౫

క॥ "అత్తా, వరుఁడేటికి? నా

చిత్తమునకు నచ్చిన మగశిశువుఁ గనుము: నే

నెత్తుకొని త్రిప్పెదను, నను

గుత్తుకు నాసరసుఁడుంచుకొనియెడి వఱకున్॥

౧౭౬

క॥ రతి ప్రమ్యమ్మని బెంచిన

గతి నీ సుతుఁ బెతు; వయసుకాడగుచున్ న

న్నతఁడు వరియింపఁగా, రతి

పతియె కలఁడు: గణిక కేల పరిణయచింతల్?॥

౧౭౭

అ॥ వె॥ వ్రేలుచెవులు గల్లు స్థూలకర్ణనికుప

రంభ నీత్తురంట! రామ రామ!

యట్టి మగనితోడనా కాపురము? బారె

డేసి పెరిగె వాని మీసములట॥

౧౭౮

చ॥ కొడుకును శీవు కాంచు, '' మని గుర్వసి కోరిన యట్టులే సుపు  
త్రుఱొకఁడు, విశ్వకర్మ యన రూఢికి నెక్కిన యాతఁ, డామెకుం  
బాడమెఁ : బ్రభాసుఁడనరణిఁ బుత్రయుతుండయి భార్యతో సుఖం  
వడి దివి నున్నవాఁడు తన భ్రాతలకెల్లను బ్రీతి కొల్పుచున్ ॥ ౧౭౯

క॥ ఈ చరితము శ్రద్ధాభం

డై చదివిన మనుజుని హరి యఖిలవిధములం

బ్రోచును : బ్రభాసశాపవి

మోచనమిది, భీష్మచరితము, హతదురితమున్ ॥

౧౮౦

మంగళమహాశ్రీ॥

ఈ యిల మహాపురుషులెందఱొ జనించి దివి

కేసి : కొకఁడందు మన భీష్ముం ;

డాయన వలెం బరమహా వ్రతముఁ బూనుచు దృ

ఢాత్ములగు మానవులకున్ నా

రాయణుని సత్కృప నిరామయయుతంబగు చి

రాయువు, నఖండయశమున్, సు

శ్రీయును, సుఖంబులు, విశేషముగఁ గల్గి, తుదిఁ

జేకుఱును మంగళమహాశ్రీ॥

తెనుఁగున భారీతంబనునదించిరి మున్ను కవిత్రయంబువా :

రసఘులు, వారి పాదముల నొదలఁ జేరిచి, దానిలోని భీ

ష్ముని చరితంబు త్రొత్తదనముం గలుగంగను వ్రాసినాడ నే

ర్చిన గతి సెట్టిలక్ష్మీనరసింహసమాఖ్యుండ, ధీరసఖ్యుండన్ ॥

సర్వసాహిత్యసమ్రాట్టు జయపురజన

కాంతు నాస్థానకవిని, దదంతరంగ

కార్యదర్శిని, దన్మహాదార్యగరిమ

లబ్ధకవిభూషణవిరుదలక్షణుండ ॥











